



bezpłatnie

gazeta praska

CENTRUM BATERII **Fotograf** zdjęcia cyfrowe

Jadyszka Kobus

- śluby, chrzty, komunie, reportaże
- sesje zdjęciowe, portrety, akty
- zdjęcia techniczne, reprodukcje

ul. Jagiellońska 3, tel. 818-99-50

ul. Powstańców Śląskich 104 lok. 201, tel. 436-58-35/37

DO KOŃCA ROKU JEDNA
POZA 55 Zł

Bellisima Sylwester
2004/2005

- wesela Pokaz fajerwerków
 - catering Do końca listopada 3% rabatu
 - obiady firmowe najtaniej w Warszawie - dowóz gratis Gwarancja dobrej zabawy
- Warszawa ul. Wybrzeże Helmskie 1/5
tel. 818 99 29, www.bellisima.com.pl



Biskup
Warszawsko-Praski

Warszawa, Boże Narodzenie 2004 r.

„Panie, zostań z nami ...”

Ek 24, 29

W Święta Narodzenia
naszego Pana,
przeżywając radość płynącą
z Betlejemskiej Groty,
składam Redakcji
i wszystkim Czytelnikom „Nowej
Gazety Praskiej”
najserdeczniejsze życzenia.

Niech Chrystus - Słowo Wcielone -
pozostający wśród nas
w Eucharystii,
otacza swoją opieką
i obdarza miłością
w Nowym 2005 Roku.

Łączę dar modlitwy,

+ Stawoj h. P. P. P.
+ Stawoj Leszek Głódź

GABINET STOMATOLOGICZNY
Szwedzka 37, tel. 818-07-91

- bezbolesne leczenie
 - nowoczesna protetyka
 - protezy natychmiastowe
- UWAGA!** promocyjna cena
koron porcelanowych

Plac Weteranów

Z naszej mini sondy przeprowadzonej na ulicach Pragi Północ wynika niezbicie, iż prawie nikt nie wie, że w dzielnicy znajduje się Plac Weteranów 1863 roku!

Na kilkanaście zapytanych osób tylko jedna знаła tę nazwę
dokończenie na str. 2

DEMETER E.Z. Cierpisz

LECNICA STOMATOLOGICZNO-LEKARSKA
ul. Targowa 2, tel. 618-40-50
ul. Białoostocka 7, tel. 619-81-94, tel.fax 619-68-98
www.demeter.medserwis.pl e-mail: lecnica_demeter@op.pl
■ STOMATOLOGIA dorośli i dzieci pełny zakres - również
IMPLANTY. Oferujemy karty gwarancyjne i karty
stałego pacjenta
■ PORADNIE SPECJALISTYCZNE:
• ginekologiczna • urologiczna
• dermatologiczna • przeciwpadaczkowa
■ ANALIZY, USG, EKG, RTG zębów



PROMOCJA GRUDNIOWA

Nowoczesne wybielanie zębów - cena promocyjna!
Przeeglądy stomatologiczne - **bezpłatne**

PANELE
SKŁAD FABRYCZNY
ŚCIENNE ■ PODŁOGOWE

RADZYMIŃSKA 116 (dawny „BESAR”)
tel. 678-19-29, 678-29-34

GÓRCZEWSKA 181, tel. 877-35-45

Zapraszamy codziennie 9-18, sobota 9-14

Szkolna retrospekcja

“Wiele już minęło lat,
Bardzo zmienił się nasz świat,
Jedne ptaki odleciały,
Inne wciąż w gnieździe zostały”.

Taki właśnie metaforyczny
napis zdobił jedną ze ścian sali
gimnastycznej Szkoły Podsta-
wowej nr 84 imienia Waleriana
Łukasińskiego podczas uroczy-

stości jubileuszu 90-lecia istnie-
nia placówki. Uroczystość, któ-
ra odbyła się 10 grudnia, zgro-
madziła wielu znakomitych go-
ści. Zjawili się m.in. przedsta-
wicieli Urzędu Dzielnicy Targó-
wek oraz wizytator Mazowiec-
kiego Kuratorium Oświaty. Na
jubileusz przybyli także pro-

dokończenie na str. 2



Przewodniczący Rady
Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy
Maciej Świdorski

Burmistrz
Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy
Romuald Gronkiewicz

Poznaj swojego
dzielnicowego

Targówek - str. 9

★ Aby szczęście i pokój wigilijnego wieczoru
i Świąt Bożego Narodzenia
wypełniły wszystkie serca,
a każdy dzień
Nowego Roku
był równie piękny, radosny i spokojny

Mieszkańcom Dzielnicy Białołęka
życzą

Przewodniczący Rady
Dzielnicy Białołęka
Dariusz Ostrowski
wraz z Radą

Burmistrz
Dzielnicy Białołęka
Jerzy Smoczyński
wraz z Zarządem



targówek
centrum handlowe
ul. Głębocka 15 (przy Trawie Tonarskiej) | www.chtargówek.pl
rafny wybór

135 sklepów
+ Carrefour + SILVER SCREEN
www.chtargówek.pl

XXVII Sesja Rady Dzielnicy Praga Północ

Dość tych skandali

tak zakończyła przewodnicząca Rady Dzielnicy Praga Północ Hanna Jarzębska swoją odpowiedź radnemu Kazimierzowi Mioduszewskiemu (LPR), który w piśmie skierowanym do przewodniczącego Rady m.st. Warszawy Jana Marii Jackowskiego poinformował "o organizowanych dla radnych, zarządu i wszystkich pracowników libacji alkoholowych z wyrażeniami z rymsztoku". "Dość tych skandali o których informowałem poprzednio" pisał dalej radny Mioduszewski.

Sprawa miała swój początek w lipcu br., gdy sekretariat rady dzielnicy wpadł na pomysł zorganizowania dla pracowników, radnych i zarządu składkowego spotkania przy karaoke. Pomysł silnie zbulwersował radnego LPR, a wyrażeniami z rymsztoka były użyte w zaproszeniu słowa alkohole, duże piwo i gorzałka.

Impreza - z braku zainteresowania - się nie odbyła, co nie

przeszkodziło radnemu Mioduszewskiemu grzmieć niczym poseł Giertych i wysłać listy w tej sprawie do redakcji Polskiej Gazety Narodowej i Naszego Dziennika.

Oburzona przewodnicząca Jarzębska zażądała od radnego LPR opublikowania na koszt własny sprostowania i przeprosin wobec wszystkich zainteresowanych.

Ubończym skutkiem tej awanturki jest wystąpienie z klubu ChRS radnego Mioduszewskiego, a tym samym rozpad tego trzyosobowego klubu.

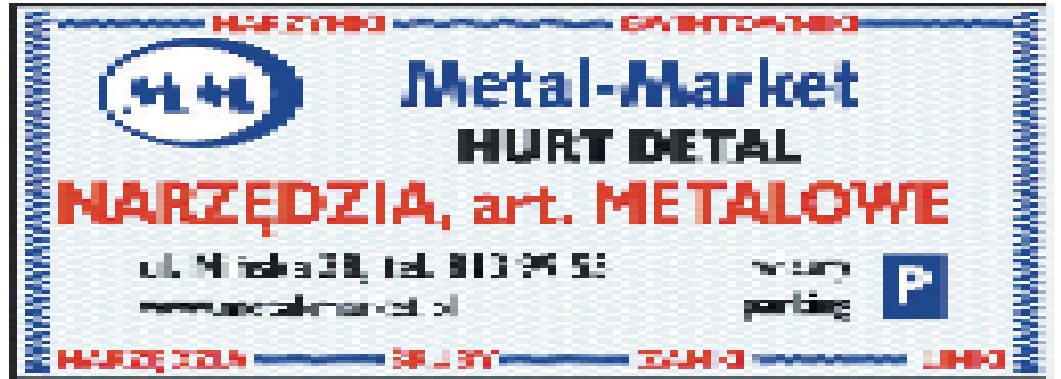
Dalej sesja potoczyła się w prawie świątecznej atmosferze, bowiem z drugiego piętra urzędu dochodziły zapachy bigosu i pierogów, na które radni i zarząd po sesji zostali przez przewodniczącą Jarzębską zaproszeni.

Przyjęto zaległe protokoły z poprzednich sesji. Zaopiniowano kolejne zmiany w budżecie, zwiększając wydatki na świą-

teczne nagrody dla nauczycieli. Pozytywnie także zaopiniowano wykazy lokali użytkowych przeznaczonych do zbycia. Zgodnie rada odniosła się do propozycji zarządu o zaopiniowanie obniżki o 30% stawek czynszu w lokalach użytkowych znajdujących się w drugich podwórkach. Podjęto także inicjatywę rady Targówka w sprawie dostosowania warszawskich dróg i mostów do ruchu rowerowego.

W końcowej części sesji radna Maria Tondera wniosła za pytanie o ilość korekt budżetu w mijającym roku oraz ich skutki, a radnego Johna zainteresował zakres ingerencji w drzewostan Parku Praskiego w związku z planowaną budową Domu Kultury w tym rejonie. Zarząd poinformował w krótkich słowach o swoich wysiłkach na rzecz dzielnicy po czym wszyscy zaproszeni zgodnie udali się na bezalkoholową świąteczną biesiadę.

DCh



Praga jak nowa

Rewitalizacja zdegradowanych obszarów miejskich w stolicy kojarzy się przede wszystkim z Pragą Północ, stąd konferencja z udziałem przedstawicieli instytucji i mieszkańców zwołana przez władze dzielnicy. Ostateczni beneficjenci rewitalizacji zostali zapytani o zdanie w kwestii priorytetów odtwarzania substancji dzielnicy. Swoją opinię mogli wyrazić w dwóch ankietach.

Do rewitalizacji, która w 75 proc. zostanie sfinansowana z funduszy unijnych, zaś w 10 proc. przez Ministerstwo Gospodarki, został wytypowany fragment dzielnicy pomiędzy ulicami Kijowską, Targową, Aleją Tysiąclecia - Folwarczną, Białoostocką. Goście zostali poproszeni o wypowiedzenie się na temat projektów strategicznych i szczegółowych. Rewitalizacja rozumiana jako kompleks zintegrowanych procesów i działań, podejmowanych na rzecz ożywienia gospodarczego i społecznego lokalnej społeczności, według Macieja Tertelisa, koordynatora uspołecznienia programu rewitalizacji, uspołecznienie w tym przypadku jest rozumiane właśnie jako włączenie mieszkańców Pragi i instytucji funkcjonujących na jej terenie w proces modernizacji.

Wśród projektów strategicznych na lata 2005-2006 w kategorii infrastruktura i obiekty budowlane znalazły się m.in. remonty i modernizacja owej co umożliwiłoby rozwój małej i średniej przedsiębiorczości np. obsługi ruchu turystycznego - parkingi, gastronomia, toalety, hotele, bezpłatne punkty dostępu do internetu, rozwój działalności społecznej, kulturalnej i zdrowotnej - przedszkola, szko-

ły, poradnie psychologiczne, gabinety lekarskie, świetlice dla dzieci i młodzieży, galerie sztuki, biblioteki, działalność szkoleniowa na rzecz integracji osób niepełnosprawnych, domy opieki społecznej, noclegownie dla bezdomnych. Porządkowanie starej substancji urbanistycznej poprzez planowe wyburzenia, prace konserwatorskie, odnowienie fasad, dachów i wnętrz budynków wartościowych architektonicznie i historycznie, zagospodarowanie zdegradowanych terenów przemysłowych czy powojkowych, poprawa bezpieczeństwa - montaż systemów monitoringu - oto kolejne cele w kategorii infrastruktura. Jeśli chodzi o kategorię rozwoju gospodarczego, zaproponowano zwolnienia podatkowe dla przedsiębiorców tworzących miejsca pracy, rozwój doradztwa inwestycyjnego, dotacji i tanich kredytów, pozyskanie inwestorów. Władze widzą rozwój społeczny dzielnicy m.in. w zapobieganiu bezrobociu, patologiom, bezdomności, w wyrównywaniu szans, tworzeniu lokalnych wspólnot.

W odrębnej ankiecie znalazły się konkretne, szczegółowe działania - remonty kamienic przy Ząbkowskiej, Markowskiej, Białoostockiej, Brzeskiej, renowacja zieleni miejskiej, stworzenie punktu informacji turystycznej i publicznego dostępu do internetu (Ząbkowska 23/25), powołanie Sąsiedzkiego Centrum Kultury i Integracji Społecznej (Korsaka 2/6), remonty i modernizacje ulic Białoostockiej i Kawczyńskiej.

Św. Augustyn powiedział - *Miasta nie składają się tylko z domów i ulic, ale przede wszyst-*

kim z ludzi i ich nadziei. Oby tę nadzieję dało się przekuć w konkretne działania. Odrabianie kilkudziesięcioletnich zaniechań na Pradze Północ rozpoczęło się kilka lat temu. Jest jeszcze bardzo wiele do zrobienia. (egu)

Z okazji
Świąt Bożego Narodzenia
i **Nowego Roku**
mieszkańcom Pragi
wiele zdrowia i pomyślności
życzy
Rada Dzielnicowa SLD Praga Północ

Strony www Co wiemy o stanie wojennym?

Warto przetestować swoją wiedzę na temat wprowadzonego 13 grudnia 1981 roku stanu wojennego. Quiz z pytaniami znajduje się na stronie www.publishschool.org.au i jest przedrukiem z Gazety Wyborczej. Z odpowiedzią na pytania z pewnością nie będzie miało problemów pokolenie czterdziesto - pięćdziesięcioletników. Quiz jest skierowany raczej do ludzi młodych, których wiedza na temat naszej najnowszej historii pozostawia wiele do życzenia. Wśród pytań m.in. - w jaki sposób o wprowadzeniu stanu wojennego dowiedzieli się najmłodszy Polacy, czyją muzyką było przeplatane przemówienie gen. Wojciecha Jaruzelskiego nadawane w radiu, jaki film był na afiszu kina Moskwa (dziś multipleks Silver Screen) 13 grudnia 1981, jak nazywała się organizacja społeczna powołana przez władze po wprowadzeniu stanu wojennego. Nie zdradzamy dalszych pytań, zapraszamy na stronę z quizem. (egu)

GE Capital Bank
DobryKredyt
KREDYTY GOTÓWKOWE:
• od 1.000 do 20.000 zł
• dochód - min. 600 zł netto (małżeństwo - po 450 zł netto)
• bez poręczycieli - do 14.000 zł
• tylko u nas - ubezpieczenie od bezrobocia i zdarzeń losowych
KREDYT KONSOLIDACYJNY
-łączenie kredytów w jeden
-jedna niższa rata-zamiast wielu
-dotatkowa gotówka
ZAPRASZAMY: Warszawa, ul. Ząbkowska 38a lok. 2, tel. 670 15 88, 818 09 52

TERMIEK
Mała poligrafia i elektrogrzejniactwo
*Ksero od 20gr
*Pieczętki
*Foliowanie
*Skanowanie
*Bindowanie
*Laminowanie
*Druki akcyd.
*Oprawianie prac
*Zdjęcia w 3 minuty (8szel - 25zł)
101/fax 670-23-00
Dorobny także gratis

Stacja obsługi samochodów
**MONTAŻ
INSTALACJI LPG**
SZYBKO-TANIO-SOLIDNIE
TRANS-CO
ul. Jagiellońska 88
tel. 676 20 17
676 11 73
czynne pn.-pt. godz. 8-16

DK „Zacisze”
ul. Blokowa 1
zaprasza
4 stycznia (wtorek) godz. 17 - „Zimowa poezja” - spotkanie poetyckie.
9 stycznia (niedziela) godz. 17 - Noworoczne Spotkanie Mieszkańców Zacisza. Koncert zespołu TREBUNIE TUTKI
11 stycznia (wtorek) godz. 18 „Wieczór kolęd” - zaprasza sekcja instrumentów klawiszowych
16 stycznia (niedziela) godz. 16-19 Karnawałowy bal przebierańców dla dzieci.
18 stycznia (wtorek) godz. 17 - Wieczór poezji Haliny Poświatowskiej.
22 stycznia (sobota) godz. 16-19 - „Muzykalne serce oddam” integracyjny bal przebierańców.
23 stycznia (niedziela) godz. 17 - „Niezatarte ślady” . Otwarcie wystawy malarstwa Edwarda Dwurnika.
25 stycznia (wtorek) godz. 17 - Warsztaty poetyckie prowadzi Zbigniew Jerzyna.
Na powyższe imprezy wstęp wolny

WKCO
KRAJOWE CENTRUM OSTEOPOROZY
• MAMMOGRAFIA (przechwytowe badanie piersi)
• DENSYTOMETRIA (badanie gęstości kości)
• USG (Doppler, echo, stawy...)
• ANALIZY
• PROFILAKTYKA NOWOTWOROWA
• BEZOPERACYJNE LECZENIE ŻYŁAKÓW
• KONSULTACJE LEKARZY WIELU SPECJALNOŚCI
PRZYCHODNIA LEKARZY-SPECJALISTÓW
Warszawa-Bródno
ul. Syrokomli 32 (protoplasta do ul. Wysockiego)
INFORMACJA I ZAPISY
tel. (0-22) 811 70 60, 811 90 19

TRESURA PSÓW
rasowych i nierasowych
„GRANICA”
szkoła z licencją
- szkolenie typu wojskowego
0507-292-311
0504-649-287, 424-26-95

Triumph INTERNATIONAL
**Bielizna
dzienna i nocna**
felina
50% **biustonosze**
TANIEJ / **gorsety**
body
zaprasza sklep **MALWA**
ul. Jagiellońska 1
tel. 619-31-07
pon.-pt. 10-18, sob. 10-14

BIURO KSIĘGOWE
księgi handlowe, KPIR, ryczałt, karta, kadry, ZUS, urzędy
ul. Kondratowicza 37
II piętro, pokój 201
tel. 814-29-21, 0501-719-046

Pracownia jubilerska
MAREK WINIAREK
ul. Jagiellońska 1
tel. **818-00-83**
wyrób
sprzedaż
naprawa
czyszczenie
biżuterii
zapraszamy 10-18
soboty 10-13

ZAKŁAD SZKLARSKO RAMIARSKI
♦ oprawa obrazów
♦ lustra
♦ szlifowanie szkła
♦ szklenie okien
ul. Brechta 9
przy pl. Hallera
tel./fax 619-72-08
pon.- pt. 9-18, sob. 9-13

Zakład optyczny OMAZ
poleca - duży wybór opraw
- soczewki okularowe renomowanych firm
- soczewki kontaktowe oraz środki pielęgnacyjne
- komputerowo-okulistyczne badanie wzroku
ZAPRASZAMY DO NASZYCH PUNKTÓW
ul. Kondratowicza 18, tel. 332-03-07
czynne pn.- pt 10-19, sob. 10-14
okuliści: wt. 14.30-17.30, czw. 15.30-18.30
ul. Kondratowicza 8, tel. 326-53-68
czynne pn.-pt. 8.30-16.30

„Bierzmo” znaczy „belka”



8 grudnia na Targówku Przemysłowym złożył wizytę ksiądz arcybiskup Leszek Ślawoj Głódź. Nowy zwierzchnik diecezji warszawsko-praskiej udzielił sakramentu bierzmowania w kościele pod wezwaniem Zmartwychwstania Pańskiego.

Co to jest bierzmo? - zapytał przed tym ważnym momentem, kierując wzrok na drewniane wiązania sklepienia świątyni, zbudowanej w 1919 roku jako wotum wdzięczności za odzyskanie niepodległości Polski. Odpowiedź była trafna: „Belka podtrzymująca sklepienie”. Bierzmowanie to sakrament podtrzymujący budowlę wiary.

Kolejne pytania też nie sprawiły trudności. Kiedy żołnierz staje się prawdziwym żołnierzem? Po przysiędze. A oficer - prawdziwym oficerem? Po promocji. Kiedy chrześcijanin staje się prawdziwym chrześcijaninem? Po bierzmowaniu.

Sakramentu dojrzałości chrześcijańskiej Ksiądz Arcybiskup udzielił 38 młodym parafianom. Następnie grupa młodzieży z zapalonymi świeczka-

mi oraz licznie zgromadzeni parafianie wyszli przed świątynię, gdzie dostojny gość poświęcił kapliczkę Matki Bożej i wypuścił białą gołębicę - symbol Ducha Świętego.

Wspólnie parafialnej życzył, by była wzorowa dla całej Warszawy. Obiecał pomóc w pozyskaniu środków na konserwację zabytkowej świątyni. Do wsparcia tego dzieła zachęcał władze Targówka. Dziękując za zaproszenie do parafii zapewnił, że na zawsze zapamięta piękny widok modlącej się tu młodzieży. Na pamiątkę otrzymał małą makietę kościoła, wykonaną przez Józe-

fa Ziemaka z różnych elementów, m.in. zapalek.



Muzyczny podkład przeżył duchowych podczas uroczystości dał Chór Rodzin Nazaretańskich. W ramach trwają-

waniu uroczystości wzięli udział parafianie, członkowie Ruchu Rodzin Nazaretańskich, harcerze ze Związku Harcer-

stwa Katolickiego „Zawisza”, przewodniczący Rady Targówka Maciej Świdzki, burmistrz Romuald Gronkiewicz, radny z osiedla Jerzy Raczyński. Historię tej części Targówka, otoczonej torami kolejowymi i rurami ciepłowniczymi, zamieszkaną dziś przez 1200 osób przypominała przewodnicząca Rady Osiedla Hanna Nerć. „Trzymać się dzielnicę, nie uciekać (tu własność będzie droga)” - rzekł Ksiądz Arcybiskup. Wspólnie parafialnej życzył, by była wzorowa dla całej Warszawy. Obiecał pomóc w pozyskaniu środków na konserwację zabytkowej świątyni. Do wsparcia tego dzieła zachęcał władze Targówka. Dziękując za zaproszenie do parafii zapewnił, że na zawsze zapamięta piękny widok modlącej się tu młodzieży. Na pamiątkę otrzymał małą makietę kościoła, wykonaną przez Józe-

fa Ziemaka z różnych elementów, m.in. zapalek.

foto Jacek Pamięta

Każdy sakrament wyrażany jest przez widzialny symbol stanowiący jego istotny element. W przypadku sakramentu bierzmowania, zwanego również sakramentem dojrzałości chrześcijańskiej, jest nim włożenie rąk i namaszczenie olejem św.

W Nowym Testamencie znajdujemy opisy wkładania przez Apostołów rąk na uczniów. Dzięki temu pierwsi chrześcijanie otrzymywali Ducha Świętego, który zstąpił na Apostołów w Wieczerniku w dniu Pięćdziesiątnicy. Autor Listu do Hebrajczyków do podstaw formacji chrześcijańskiej zalicza naukę o chrzcie i wkładaniu rąk (Hbr 6,2). Owo wkładanie rąk Kościół katolicki uznaje za początek sakramentu bierzmowania.

Obrzęd sakramentu bierzmowania obejmuje: gest włożenia rąk, który oznacza błaganie o dar Ducha Świętego dla bierzmowanego; namaszczenie krzyżem świętym (olej z oliwy i wonnego balsamu poświęcony przez biskupa w Wielki Czwartek) przez nakreślenie znaku krzyża na czole, co symbolizuje wyciśnięcie znamienia, czyli szczególnego znaku Ducha Świętego w duszy bierzmowanego. Jednocześnie biskup wypowiada słowa: „Przyjmij znamię daru Ducha Świętego”. Do rytu bierzmowania należy także odnowienie przyrzeczeń chrzcielnych, wskazujące na ścisłą łączność tego sakramentu z chrztem.

Bardzo ważna jest osoba bierzmującego, czyli szafarza. Zazwyczaj jest nim biskup - następca Apostołów. Jego obecność podkreśla fakt, że bierzmowanie nadal jest tym samym sakramentem, jakim było w pierwszych wiekach chrześcijaństwa.

Bierzmowanie przyjmuje się raz w życiu, ale możemy w nim także uczestniczyć jako świadkowie. Świadek powinien przygotować bierzmowanego do przyjęcia sakramentu (szczególnie

Bierzmowanie

umacniać go przykładem swego życia). W czasie liturgii powinien przedstawić biskupowi kandydata (przez położenie prawej ręki na ramieniu i wypowiedzenie jego imienia), a później pomagać bierzmowanemu w wypełnianiu przyrzeczeń chrzcielnych (czyli w życiu wiarą). Dla podkreślenia związku z chrztem zaleca się, aby świadkiem był jeden z rodziców chrzestnych.

Bierzmowanie umacnia naszą więź z Kościołem, powołuje do świadczenia o naszej wierze słowem i czynem. Dlatego w Kościele katolickim tego sakramentu udziela się w tzw. „wieku roznania” („wieku używania rozumu”), czyli w takim, w którym człowiek sam potrafi podejmować decyzje w sposób odpowiedzialny i dobrowolny (art. 1316 i 1318 Katechizmu Kościoła katolickiego).

W Kościele łacińskim bierzmowanie dzieci odkłada się zwykle do siódmego roku życia. Konferencje Episkopatów poszczególnych krajów mogą jednak ustalać wiek jaki wyda im się odpowiedni, tak aby ten sakrament był udzielany w dojrzałym wieku, po odpowiednim przygotowaniu. Ustalenia dla Polski możemy odczytać w dokumentach II Synodu Plenarnego: „Decyzja przyjęcia bierzmowania powinna być przemyślana i wynikać z pragnienia świadomego wyboru chrześcijańskiego stylu życia opartego na Ewangelii i nauce Kościoła. Dlatego bardziej wskazane jest udzielanie tego sakramentu młodzieży starszej”. Synod postanowił, że do sakramentu bierzmowania będzie dopuszczana młodzież trzech klas gimnazjum. Decyzję tę powtarza zatwierdzone w 2003 roku Polskie Dyrektorium Katechetyczne.

oprac. m.j.g.

Wernisaż w Ratuszu

Ogromne monochromatyczne aplikacje, utrzymana w graficznej konwencji scena ukrzyżowania, kolorowe plenery, malowane w brązach i szarościach martwe natury, zmultiplikowane ptaki, miniatury i bardzo dowcipne rysunki satyryczne z aktualnymi komentarzami do politycznej rzeczywistości. Wernisaż Marty Gutowskiej - Matulki zgromadził w sali konferencyjnej Urzędu Dzielnicy Targówek liczne grono gości.

Wernisaż otworzyła uroczyste Ewa Leniewska, naczelniczka Wydziału Kultury i była to bardzo odpowiednia do tego osoba. Pani naczelniczka włożyła w zorganizowanie wystawy bardzo wiele pracy i serca. Tuż przed otwarciem pomagała jeszcze zawieszając jedną z aplikacji. Przekonała władze dzielnicy, że warto zorganizować ekspozycję. - *Zaufałam, że będzie to dobra wystawa. Na ogół ufam ludziom. Marta Gutowska - Matulka miała również rekomendację Ewy Tucholskiej, redaktor naczelnej Nowej Gazety Praskiej. Cieszę się, że mamy w ratuszu prace artystki z Targówka, żałuję tylko, że burmistrz Romuald Gronkiewicz nie mógł osob-*

ście otworzyć wystawy, nie pozwoliło mu na to pilne spotkanie w Urzędzie m.st. Warszawy - powiedziała NGP Ewa Leniewska.

Wspaniale zaprezentowały się dziewczęta z chóru gimnazjum nr 141. Repertuar bardzo szeroki, wykonanie profesjonalne, wspaniała solistka Ania Makowska. Marta Gutowska - Matulka po-



wiedziała kilka słów na temat swoich obrazów, podziękowała władzom Targówka, naszej redakcji, śpiewającym dziewczętom i gościom. - *Są tutaj moje obrazy retrospektywne - malowane tuż po dyplomie, który obroniłam z wyróżnieniem w pracowni prof. Zbigniewa Gostomskiego w warszawskiej ASP, obrazy nagrodzone na wystawie „W*

obronie środowiska”, są obrazy plenerowe w większości malowane w moim letnim siedlisku, miniatury monochromatyczne i kolorowe rysunki i satyryczne komentarze publikowane w „Naszym Dzienniku”, „Życiu z kropką” i w Nowej Gazecie Praskiej. Jestem bardzo szczęśliwa, że ta wystawa doszła do skutku i wdzięczna wszystkim, którzy się do niej przyczynili - powiedziała NGP Marta Gutowska - Matulka.



Z uwagą przysłuchiwali się reakcjom publiczności. Były bardzo przychylnie, a satyryczne rysunki wywoływały szczery uśmiech. Szerszego zrecenzowania wystawy podjął się Roman Śliwnik, wybitny poeta. - W jej obrazach jest drugie dno. Część z nich jest bardzo posępna, trochę przerażająca - choćby piramida z ptaków. Dostrzegłem, że zmieniła nastawienie do kolorów, odważnie nimi operując. Czuję

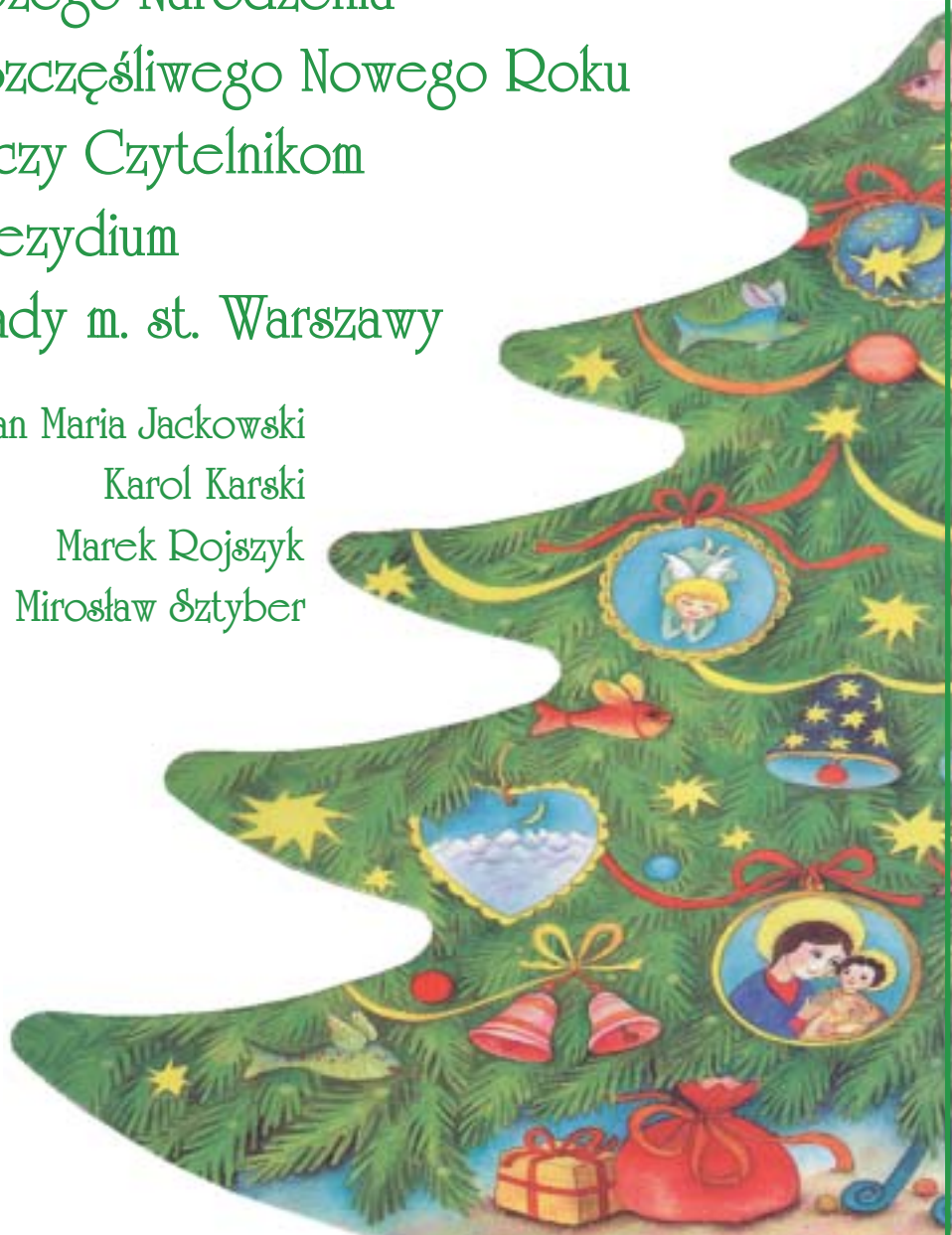
kolor, ale nie rozgaduje się. W formie jej obrazy są bardzo lakoniczne. I choć próbuje przekonać widza, że te obrazy, w których używa kolorów komunikują radość, kładzie się na nich jakiś cień. I to jest chyba jej znak rozpoznawczy. Rysunki satyryczne są świetne, widać w nich doskonałą warsztat. I znów bardzo lakonicznie, trafnie i dowcipnie komentuje w nich rzeczywistość. (joel)



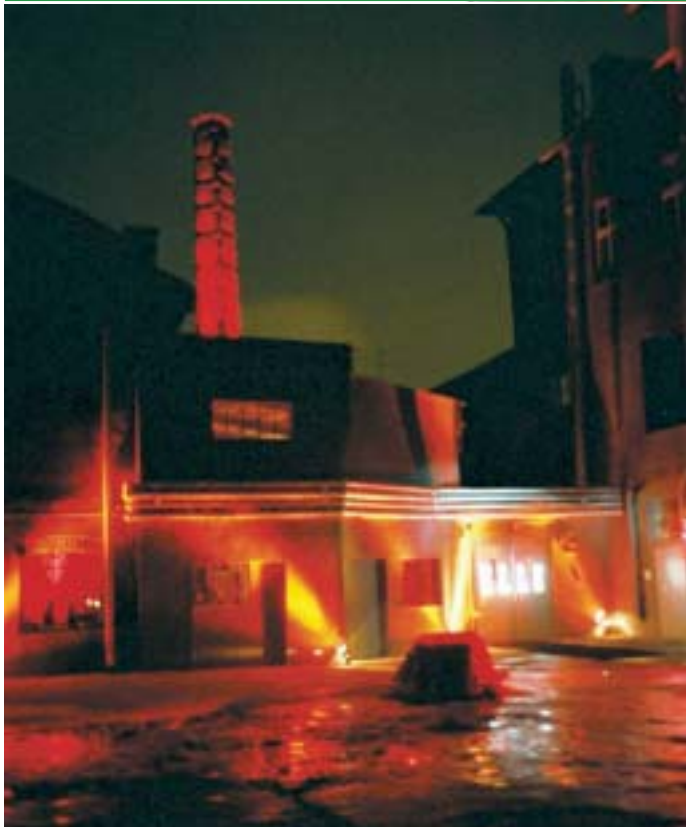
Miłych i pogodnych
Świąt Bożego Narodzenia
oraz
szczęśliwego
Nowego Roku
Mieszkańcom Białoteki
życzą
Członkowie
Platformy Obywatelskiej
w Białoteczce

Radosnych Świąt
Bożego Narodzenia
i Szczęśliwego Nowego Roku
życzy Czytelnikom
prezydium
Rady m. st. Warszawy

Jan Maria Jackowski
Karol Karcki
Marek Rojszyk
Mirosław Szyber



Zdrowych, spokojnych, ciepłych
i rodzinnych Świąt życzy
Dyrekcja i Pracownicy IX Inspektoratu PZU SA
oraz Centrum Likwidacji Szkół w Warszawie
ul. Odrowąża 15, tel. 597-64-00, 597-64-99



Teatr otwarty

Rozmowa z Magdaleną Łazarkiewicz,
reżyserem, kierownikiem Teatru Nowego Praga

Praga wzbogaciła się o nową scenę teatralną. Do Fabryki Trzciny przy ulicy Otwockiej 14 przeniesiony został z ul. Puławskiej - Teatr Nowy.

Dlaczego wybrała Pani teatr? Jest Pani reżyserem filmowym. Wszyscy pamiętamy znakomite filmy "Przez dym", "Ostatni dzwonek" czy "Na koniec świata". Jakie są Pani związki z teatrem?

- Teatr był moją pierwszą miłością. Zainteresowana tą formą sztuki chciałam studiować reżyserię teatralną. Jednak w połowie lat 70, kiedy podejmowałam tę decyzję, reżyseria teatralna – to były studia podyplomowe. Zdecydowałam się więc

wyjechać do Wrocławia studiować teatrologię na Wydziale Kulturoznawstwa.

Wrocław w tamtym okresie był tętniącym życiem ośrodkiem teatralnym. Działał tam teatr Kalambur, Laboratorium Jerzego Grotowskiego, odbywały się festiwale teatru otwartego. Chodziłam na próby do Jerzego Grzegorzewskiego i Kazimierza Brauna. To był mój teatralny uniwersytet.

Chłoniłam tę atmosferę, ale nie chciałam ograniczać się do jednej dziedziny. Najciekawsze bowiem jest to, co znajduje się na styku różnych sztuk, co przekracza granice gatunku. Dlatego zainteresowałam się kinem i wyjechałam do Katowic studiować reżyserię telewizyjną i filmową. Teatr jednak nadal mnie fascynował i fascynuje.

Jestem osobą otwartą na różne środowiska. Cieszę się, że mogę "filmowym okiem" spojrzeć na scenę teatralną. Najważniejsze to nie zasklepić się w jednej formie wypowiedzi, lecz realizować różne artystyczne pomysły.

Czy w realizacji tych pomysłów pomoże scena teatralna przy Otwockiej? Jaki będzie

ten teatr? Czy będzie to kontynuacja koncepcji Adama Hanuszkiewicza, czy raczej teatr bardzo nowoczesny, alternatywny, niekonwencjonalny?

- O własnym teatrze myślałam od dawna i sądzę, że scena w Fabryce Trzciny świetnie nadaje się na prowadzenie teatru otwartego, "bez etykietek" – miejsca, które pomieści różne gatunki, od awangardy aż po teatr oparty na solidnym rzemiośle. Bardzo szanuję dobre, tradycyjne rzemiosło teatralne, ale poszukiwania w kierunku teatru alternatywnego również są mi bardzo bliskie.

Świat idzie do przodu i teatr się zmienia, poszukuje nowych sposobów wyrażania ekspresji. Te poszukiwania są ciekawe. Nie oceniam krytycznie nowatorskich przedstawień. Nie widzę sprzeczności między spektaklami Krystiana Lupy, Grzegorza Jarzyny czy Ośrodka Praktyk Teatralnych Gardzienice.

Nie chciałabym mojego teatru definiować, gdyż będzie tam miejsce na różne zjawiska i wypowiedzi. Chcę zaprosić do współpracy ludzi różnych generacji, i tych bardzo młodych i

tych trochę starszych, mających dużo pomysłów i energii. Na pewno będzie to teatr, który porusza się w sferze silnych emocji.

Andrzej Łapicki w jednym z niedawnych wywiadów bardzo sceptycznie wyrażał się o dzisiejszym teatrze: "Teatr, który mam w głowie, już nie istnieje. Nie umiałbym zrobić przedstawienia, które korespondowałoby z uczuciami młodych widzów". Czy zgadza się Pani z tym, czy Pani również uważa, że aby przyciągnąć młodych do teatru, trzeba uciekać się do "efektów specjalnych", do szokowania nagością i śmiałymi akcentami?

- Ja nie mam gotowych recept na zainteresowanie młodzieży teatrem. Zresztą mój teatr będzie nie tylko dla młodych, lecz dla ludzi w różnym wieku. Będzie to teatr dla widza poszukującego.

Sądzę, że przez Andrzeja Łapickiego przemawia pewna gorycz, nie zgadzam się z tak pesymistyczną oceną sytuacji. To nie jest koniec teatru, tylko zmiana konwencji. Jeżeli proponuje się coś ciekawego, opar-

dokończenie na str. 12



Polska dla dzieci

W tym roku obchodzimy XV rocznicę uchwalenia Konwencji o Prawach Dziecka. Ten ważny dla najmłodszych akt prawny został podpisany w 1989 roku. (Polska ratyfikowała konwencję w 1991 roku.)

Z tej okazji Polski Komitet Narodowy UNICEF ogłosił konkurs pt. „Mam prawo do...”. Celem konkursu było umożliwienie dzieciom przedstawienia własnego stanowiska w sprawach, które ich dotyczą oraz rozpropagowanie tematu praw dziecka i ich przestrzegania. Niektórzy uczniowie SP nr 52 postanowili spróbować swoich sił w tym konkursie.

Najbardziej podobała się praca Biserki Lazarewicz, która zdobyła wyróżnienie. Bisia napisała bardzo ładny, dojrzały wiersz pt. „Mam prawo”. Ponieważ znalazła się w finale konkursu, została zaproszona do udziału w konferencji „Polska dla Dzieci” zorganizowanej przez Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu”, jako jedna z reprezentantek dzieci. Tam odczytała swój wiersz, który został przyjęty z dużym uznaniem.

Mam nadzieję, że spodoba się także czytelnikom Nowej Gazety Praskiej:

Mam prawo

Ryby i dzieci głosu nie mają
Tak się do nas często zwracają
Mądrzejsi/ Pewniejsi/
Wyniośli/ Dorośli
Ja, dziecko, mam jednak
soje prawa
I nie jest to żadna zabawa
Śmieszna/ Pocięzna/
Dziecięca/ Szczenięca
Jestem człowiekiem, małym,
to fakt
Ale też mam za sobą akt
Obrony/ Ogłoszony/
Podpisany/Uznany

Konwencja Praw Dziecka,
moich praw
Która broni małych wielkich
spraw
Miłości/ Radości/
Edukacji/ Racji
Są tacy, co dbają o mój los
Dla nich ja mam głos
Zapewniony/ Potwierdzony/
Donośny/ Głośny
Wołam więc szanujcie
prawa dzieci
Niech ta myśl wszystkim
świeci
Że już niedługo to my
Na czele świata staniemy
Będziemy pracować
Porządku pilnować/
Decydować

W czasie konferencji przemawiała także Kasia Bodzioch, która również uczestniczyła w konkursie zorganizowanym przez UNICEF.

Przedstawiła swoje odczucia dotyczące przestrzegania praw dziecka w jej rodzinie i w szkole oraz na terenie Polski. W swojej wypowiedzi stwierdziła, iż w domu i w szkole czuje się bezpiecznie, lecz zdaje sobie sprawę, że w bardzo wielu miejscach naszego kraju prawa dzieci są nie zawsze przestrzegane. Zaapelowała do zebranych o to, aby starali się zapewnić dzieciom poczucie bezpieczeństwa i traktowali ich problemy z należytą uwagą.

Agnieszka Gałach

**MAGIEL PRASUJĄCY
I NA ZIMNO**
pranie bielizny, firan,
zaston, fartuchów, koszul
tel. 618-96-52

PRALNIA CHEMICZNA
plac Hallera 9
tel. 618-96-52
zapraszamy pon.-pt. 9-18
wejście od podwórka

Radosnych, rodzinnych
Świąt Bożego Narodzenia
oraz
wszelkiej pomyślności
w 2005 Roku
wszystkim mieszkańcom
życzy

Socjaldemokracja Polska
Dzielnicy Białołęka,
Praga Północ,
Targówek
m. st. Warszawy



METART rok założenia 1976
PRODUCENT SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO
według projektów własnych i zleceńodawcy

HURT - DETAL

zajmujemy się również
projektowaniem i wykonawstwem instalacji
elektrycznych oraz wystrojem wnętrz

ul. Wileńska 13 lok.43 Sklep Firmowy na Targowisku
tel. 619-62-77, fax 618-71-68 przy „Uniwersamie”
tel. kom. 0691-325-912 ul. Grochowska pawilon 88A

APARATY SŁUCHOWE Firma „FONEM”

- ◆ bezpłatne badanie słuchu
- ◆ zakup i serwis aparatów słuchowych
- ◆ indywidualne wkładki do uszu
- ◆ baterie i środki pielęgnacyjne
- ◆ sprzedaż na raty
- ◆ refundacja NFZ

ZAPRASZAMY
Poradnia Rodzinna
Centrum Diagnostyczno-Specjalistyczne
ul. Dąbrowszczaków 5A

tel. **618-88-84**

poniedziałek, wtorek, środa w godz. 8-16
czwartki, piątki w godz. 8.30-16.30



Podnieś rękę, Boże Dziecię, błogosław ojczyznę miłą
W dobrych radach, w dobrym bycie - wspieraj jej siłę swą siłą.
Dom nasz i majątność całą, i wszystkie wioski z miastami.

A Słowo ciałem się stało i mieszkało między nami

Jest taka noc, na którą się czeka
to noc wyjątkowa, jedyna, niepowtarzalna
noc Bożego Narodzenia.

Jest taki wieczór, kiedy gasną spory
i znika nienawiść.
Wieczór gdy łamiemy się opłatkiem,
składamy sobie życzenia.

Czytelnikom Nowej Gazety Praskiej
obfitości łask od Dzieciątka Jezus
życzy
zespół redakcji Nowej Gazety Praskiej

Informacje i przedprzedaż biletów sekretariat D.K.ŚWIT w godz. 15⁰⁰-20⁰⁰ tel. 811-01-05, 811-11-88

BAL SYLWESTROWY

31 GRUDNIA 2004 r. w godz. 21-6

POCZAS BALU WYLOSUJEMY PODWÓJNE ZAPROSZENIA NA WYSTĘPY KABARETÓW: MARCIN DANIEC, KON POLSKI, KABARET MÓRALNEGO NIEPOKOJU. DLA WSZYSTKICH UCZESTNIKÓW BALU BILETY NA WYSTĘPY KABARETÓW W PROMOCYJNEJ CENIE ORAZ FOTOGRAFIA Z ULUBIONYM KABARETEM !!



Co to jest?

Pierwsza osoba, która prawidłowo odpowie na to pytanie, otrzyma od naszej redakcji książkę

SKLEPY ZOOLOGICZNE
DISKUS ZOO
AKWARYSTYKA
SŁODKOWODNA
SPECJALIZACJA - PALETKI
KARMA
DLA ZWIERZĄT

Realizujemy indywidualne zamówienia z zakresu akwaryстики słodkowodnej, pełny serwis akwarystyczny, akwaria w dowolnym wymiarze.

Dowóz akwarium gratis

Możliwość dowozu również karmy dla psów i kotów w workach 15 kg.

SUPER CENY, RABATY!!!

ul. Mickiewicza 23 **839-03-70**
ul. Radzywińska 153 **679-19-00**
telefon dyżurny **0601-38-48-58**

zapraszamy:
pn.-pt. 11-19 sob. 11-16
www.diskus-zoo.com.pl
diskus-zoo@diskus-zoo.com.pl

rozdajemy prezenty

Czytelnicy, którzy przyjdą do redakcji
22 i 23 grudnia w godz. 10-14
otrzymają w prezencie płytę
z kolędami nagranych przez AVETKI

nowa gazeta praska

następna gazeta 12 stycznia

od 24 grudnia do 3 stycznia redakcja będzie nieczynna.
W tym czasie można do redakcji wysłać e-maila, nagrać się
na automatyczny sekretarkę lub wysłać faks.

Redaktor naczelny Ewa Tucholska, zastępca naczelnego Jagoda Pilipczuk. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny, skanowanie, zdjęcia i obróbka Paweł Mechowski. Druk ODDI Poland spółka z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2 tel./faks 618-00-80, 618-24-38 poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14

e-mail dla tekstów - ngp@zigzag.pl

dla reklam i zdjęć nowapraska@zigzag.pl

OGŁOSZENIA DO NASZEJ GAZETY PRZYJMUJĄ

redakcja - adres i godziny jak wyżej

nasi przedstawiciele, którzy przyjadą do Państwa:

Bogumiła 0507-257-824, Jagoda 0603-910-246

Paweł 0609-490-949, Piotr 0504-008-424

oraz biura ogłoszeń:

„Wiesław” ul. Porajów róg Antalla tel./fax 670-33-33,

„Marcin” ul. Światowida róg Ćmielowskiej paw. VIA,

tel. 676-54-37, 0606-969-280;



Portrety

Do 12 stycznia w Domu Kultury „Zacisze” przy ul. Błokowej można oglądać wystawę malarstwa Ewy Teresy Ledzińskiej, zatytułowaną „Portrety”. Ich autorka jest z zawodu ekonomistką. Do malowania zachęcił ją ojciec, amatorsko uprawiający tę sztukę.

Od czterech lat pani Ewa związana jest z pracownią rysunku i malarstwa w DK „Zacisze”, prowadzoną przez Bogusławę Ołowską. „Bogusia jest przede wszystkim naszą przyjaciółką. Poza tym ma w sobie dar, który pozwala czerpać wspaniałą, pozytywną energię. Ona nas uczy; raczej inspiruje niż pokazuje, jak należy coś robić; poprawia, ale nie narzuca” – mówi Ewa Ledzińska – Maluję od czterech lat, portrety – od dwóch lat. Pierwszy namalowałam bardziej sercem niż pędzlem. Był to portret mojej córki... Pracownia i ludzie, którzy tu przychodzą, inspirują mnie do tego, co maluję w zaciszu domowym na Grochowie. Moja pracownia mieści się w kuchni. Obecnie malarstwo jest treścią mojego życia, lekarstwem na smutek, radością i spełnieniem.

Większość prezentowanych obrazów to kopie portretów malowanych przez Rubensa, Murilla, Rembrandta i innych mistrzów. Są także portrety osób z rodziny i przyjaciół, m.in. Małgosi, Dorotki, pani Anny.

Kolejarska kropelka krwi

Zofia Szlenkierówna była jedną z założycielek Szpitala Kolejowego przy ul. Brzeskiej. Od 25 lat jej imię nosi Klub Honorowych Dawców Krwi PCK przy Centrali PKP, obecnie Polskie Linie Kolejowe SA. Założycielką i prezesem klubu była pielęgniarka Zofia Wawerska. Po złożeniu przez nią rezygnacji wybrano nowy zarząd. Prezesem został Jan Baczewski, który tę funkcję pełni do dziś.

Od początku istnienia klub zarejestrował 699 członków, w tym 41 kobiet; teraz liczy 170 osób, w tym 14 kobiet. Członkowie klubu oddali łącznie 4190 litrów krwi. Największym dorobkiem może poszczycić się Wojciech Zdunek - 60,500 l oddanej krwi. Na tej chlubnej liście zapisali się także m.in.: Marek Kwiek (54,690 l), Jerzy Napiórkowski (50,450 l), Jerzy Byczuk (49,800 l), Jan Baczewski (48,330 l), Leszek Gruszczynski (47,300 l). Mimo amputowanej nogi i zagrożenia drugiej - działalność kontynuuje Wiesław Chodkowski, który oddał już ponad 17 l krwi. Taki dorobek ma też Jolanta Grabska, która przed 17 laty po raz pierwszy wzięła udział w akcji krwiodawstwa dla koleżanki potrzebującej tego najcenniejszego leku. Odtąd czyni to regularnie. „Krew jest darem życia. Wielu ludzi chciałoby, ale nie może oddać krwi ze względu na stan zdrowia. Ja mam satysfakcję, gdy potrzebna jest akurat moja grupa krwi Rh+-. Nigdy nie przywiązywałam wagi do tego, jakie przywileje przysługują honorowym krwiodawcom. Z okazji przyznania mi odznaczenia mam bardzo miłe uczucie, że

mogę pomóc innym ludziom.”

Za bezinteresowne, długoletnie oddawanie krwi Jolanta Grabska uhonorowana została Odznaką Honorową Dawca Krwi PCK I stopnia. Z rąk Jerzego Czubaka, prezesa Mazowieckiego Zarządu Okręgowego PCK i Jana Kisiela, prezesa Zarządu Rejonowego PCK Warszawa odznakę tę otrzymali także: Janusz Białek, Adam Bojanowski, Dorota Kszczot, Daniel Strzaliński, Stanisław Sajko, Wojciech Roman i Wojciech Pytel. Dziewięciu osobom Zarząd Okręgowy nadał Odznakę Zasłużony Honorowy Dawca Krwi II stopnia, 16 osobom Odznakę III stopnia.

11 grudnia, podczas uroczystości 25-lecia klubu, wręczono także Odznakę Kryształowe Serce: Maciejowi Bogdanowi, Jerzemu Byczukowi i Markowi Kwiekowi, a jedenastu osobom honorowe Odznaki PCK. Nadaną przez ministra infrastruktury Honorową Odznakę „Zasłużony dla kolejnictwa” otrzymał Marek Motylewski. Honorowe odznaki „Zasłużony dla Klubu” nadali kolegom z Warszawy śląscy krwiodawcy - kolejarze i członkowie Klubu „Strażak” Błonie.

Wszystkie odznaczenia wręczone zostały uroczystie, w pięknej, odnowionej sali konferencyjnej w gmachu Centrali PKP PLK SA przy ul. Targowej 74.

Za wspaniałą pracę, działalność humanitarną i związek z PCK prezes kolejarskiego klubu, Jan Baczewski otrzymał puchar Mazowieckiego Zarządu Okręgowego PCK, a jego współpracownicy: Wacław



Dzięciół, Wojciech Zdunek, Jerzy Napiórkowski, Wiesław Chodkowski i Jerzy Byczuk - upominki za zasługi dla popularyzacji krwiodawstwa.

Wiele serdecznych podziękowań z okazji jubileuszu klubu przekazali przedstawiciele bratnich klubów HDK, Fundacji Bank Dawców Szpiku, Związku Sybiraków, Zarządu PKP PLK.

Za dzielenie się tym, co najcenniejsze, dziękował wszystkim ks. Zenon Surma, od 1978 roku czynny krwiodawca, krajowy duszpasterz krwiodawców. Zaprosił także na VIII ogólnopolskie oplatkowe spotkanie krwiodawców w Katedrze Polowej WP 8 stycznia 2005 r. o godz. 11.00.

Jubileuszowa uroczystość, z koncertem, obiadem i upominkami, możliwa była dzięki życzliwości dyrektora Zakładu PKP PLK mgr inż. Wiesława Ogłobina i dyrektora zakładu PKP Energetyka mgr inż. Waldemara Liska - powiedział nam Jan Baczewski. Swej 20-letniej pra-

cy na rzecz klubu HDK PCK prezes nie ubiera w wielkie słowa. Od 16 lat jest też przewodniczącym Międzyzakładowej Rady Kolejarskich Klubów HDK PCK i wiceprzewodniczącym krajowej rady tych klubów. Z uznaniem mówi o pracy swoich klubowych zastępców: Jerzego Napiórkowskiego i Wojciecha Zdunka. Z dumą pokazuje bogatą dokumentację klubu, utrzymaną we wzorowym porządku.

W pokoju na VI piętrze budynku przy Targowej 74 co wtorek pełni dyżury w godz. 14.30 - 17.30. Zaprasza wszystkich, którzy chcieliby włączyć się do pomagania bliźnim poprzez oddawanie krwi. Nie trzeba być pracownikiem kolei, wystarczy zaświadczenie o oddaniu krwi w jednej ze stacji krwiodawstwa i 2 zdjęcia. Prezes zachęca także do kontaktów telefonicznych pod numerem **tel. 513 33 71**, w czasie dyżurów.

K.

foto Marek Moczulski

MJ AGENCJA UBEZPIECZENIOWA
Maria Wysmulęk-Żyła, Jan Żyła

*Wszystkim obecnym i przyszłym Klientom
agencji ubezpieczeniowej „MARIA”
najserdeczniejsze życzenia
Bożonarodzeniowe i Noworoczne
składają M.J. Żyła*

03-122 Warszawa ul. Modlińska 197 (Urząd Dzielnicy)
tel/fax 510-32-17, 0501-099-129, 0501-099-140

Dwa lata prezydenta Lecha Kaczyńskiego

Podsumowując dwa lata prezydentury w Warszawie pana Lecha Kaczyńskiego trzeba zauważyć, że właśnie jemu udało się przełamać zaklęty krąg kilku „niemożności”, spraw o których dużo się mówiło, ale z którymi żadna poprzednia ekipa władarzy stolicy nie potrafiła sobie poradzić. Chodzi mi przede wszystkim o wybudowanie tak oczekiwanego od wielu dziesięcioleci Muzeum Powstania Warszawskiego – proszę pamiętać, że pobito tutaj wszelkie rekordy czasu utworzenia tak wielkiej inwestycji.

Kolejną „niemożnością”, którą udało się przełamać, jest wizerunek urzędu i urzędników miejskich. To za prezydentury Lecha Kaczyńskiego zaczęły powstawać Wydziały Obsługi Mieszkańców, które mają ułatwić załatwianie wszystkich urzędowych spraw – na marginesie zaznaczę, że na Pradze Południe prowadzona jest właśnie modernizacja budynku na potrzeby WOM; umożliwiono załatwianie wielu spraw przez Internet – można w ten sposób zgłosić m.in. chęć zamiany mieszkania, zarejestrować firmę, pobrać niektóre dokumenty oraz znaleźć wszystkie przetargi organizowane przez miasto. Ujednolicono też struktury urzędu miasta oraz wprowadzono mechanizmy antykorupcyjne.

Kolejną „niemożnością” było rozebranie budynku klubu sportowego „Spójnia”, stojącego koło Wisłostady, który przez lata stał się przyczyną przynajmniej kilkudziesięciu śmiertelnych wypadków samochodowych.

Z innych, równie ważnych spraw, konieczne należy wymienić poprawę stanu bezpieczeństwa w Warszawie. Prezydent Kaczyński zainicjował akcję „zero tolerancji”, utworzenia wspólnie z mieszkańcami mapy najbardziej niebezpiecznych miejsc w stolicy, wprowadził patrole szkolne, rozpoczął walkę z agencjami towarzyskimi, w znaczący sposób rozszerzył uprawnienia Staży Miejskiej.

Centrum Zdrowia i Urody "DAR"

- masaże lecznicze
- bioenergoterapia
- rehabilitacja
- drenaż limfatyczny

www.dar.prv.pl
ul. Targowa 36
tel. 670 - 07 - 29

Podsumowując pierwsze dwa lata kadencji obecnego prezydenta nie sposób nie wspomnieć o działaniach podejmowanych w zakresie służby zdrowia i szkolnictwa. Trzeba zauważyć, że w 2004 roku rekordowo dofinansowano placówki oświatowe, na które miało przeznaczyć aż 1,5 miliarda złotych. Do planu inwestycyjnego na najbliższe lata wpisano wiele budynków przedszkolnych i szkolnych, głównie w peryferyjnych częściach miasta, tam gdzie powstają nowe dzielnice mieszkaniowe. Wyjątkowo udane były też akcje „Lato i zima w mieście”, w których uczestniczyły tysiące warszawskich dzieci i młodzieży.

Największe w dotychczasowej historii miasta są też wydatki na służbę zdrowia: w tym roku jest to suma ponad 45 milionów złotych. Poza tym wprowadzono zupełnie pionierskie programy szczepienia: osób starszych przeciwko grypie i siedmiolatków przeciwko zapaleniu wątroby. Wyraźnie wzrosły też wydatki na kulturę, zwłaszcza na teatry. Jestem przekonany, że na Pradze Południe w ciągu tej kadencji uda się wybudować Dom Kultury z prawdziwego zdarzenia, który – mam nadzieję - stanie się centralnym punktem dzielnicy. Coraz wygodniej jeździ się też po Warszawie, choć nie da się ukryć, że miasto cały czas boryka się z ogromnymi korkami. W ciągu ostatnich dwóch lat położono ponad 300 tysięcy metrów kwadratowych asfaltu, co znaczy, że wyremontowano rekordową liczbę ulic, w tym też kilka ważnych arterii na Pradze Południe m.in. Aleję Stanów Zjednoczonych i ul. Grochowską. Po przetargowym paraliżu w 2003 roku ruszyła budowa nowych dróg, żeby wspomnieć tylko budowę nowego odcinka Trasy Siekierskiej, budowę wiaduktów na Żelaznej i Płowieckiej, generalny remont Al. Jana Pawła II, Alei Krakowskiej, czy tunelu Trasy W-Z. Udało się też wynegocjować wyższe zyski dla miasta z płatnego parkowania. Takich mniejszych i większych sukcesów prezydenta Kaczyńskiego można by wymieniać jeszcze wiele. Nas pewno nie zabrakło też kilku niedociągnięć, w niektórych dziedzinach – np. inwestycjach - innych zmiany na korzyść są ciągle za mało widoczne. Jestem jednak przekonany, że w najbliższym czasie dużo jeszcze uda się prezydentowi Kaczyńskiemu osiągnąć.

Tomasz Koziański
Radny Klubu PiS
Województwa Mazowieckiego

Aby Święta Bożego Narodzenia
były Bliskością i Spokojem,
a Nowy Rok - Dobrym Czasem
K.I. Gałczyński

Na tegoroczne radosne Święta
oraz w Nowym Roku
dużo zdrowia i szczęścia
pogody ducha i wiary w lepsze jutro

Przewodniczący
Rady Warszawskiej SLD
Jacek Bobrowski

Wszystkim prężanom i sympatykom Pragi
z okazji świąt Bożego Narodzenia
oraz nadchodzącego Nowego Roku
najserdeczniejsze życzenia zdrowia,
wszelkiej pomyślności i wiele rodzinnego ciepła
składa
Zarząd
Towarzystwa Przyjaciół Pragi

ZAWIADOMIENIE o wszczęciu postępowania

Na podstawie art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.)

Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy

zawiadamia, że w Delegaturze Biura Naczelnego Architekta Miasta Urzędu m. st. Warszawy w Dzielnicy Białołęka zostało wszczęte postępowanie administracyjne na wniosek Miasta St. Warszawy - Wydział Infrastruktury dla Dzielnicy Białołęka w sprawie **zatwierdzenia projektu budowlanego i wydania pozwolenia na budowę przewodu wodociągowego DN 100 mm o długości ca 111,0 m, którego trasa przebiega po dz. nr ew. 3/22 i 3/30 w ul. Twórczej na odcinku od istniejącej końcówki na wysokości dz. nr ew. 3/5 do wysokości dz. nr ew. 3/25 z obrębu 4-16-35 w Warszawie.**

POUCZENIE

Zainteresowanym stronom służy prawo w terminie 14 dni od daty publicznego ogłoszenia niniejszego zawiadomienia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka zapoznać się ze sprawą i złożyć ewentualne wnioski lub zastrzeżenia w Delegaturze Biura Naczelnego Architekta Miasta w Dzielnicy Białołęka, Urząd Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197, 03-122 Warszawa, tel.: +22/51 03 192 w pokoju 305 w godzinach pracy Urzędu.

Najlepsze
życzenia świąteczne,
pogody ducha, zdrowia
oraz szczęśliwego Nowego Roku
mieszkańcom Targówka

życzy

Rafał Pułka

Federacja Młodych Socjaldemokratów
Warszawa - Targówek

Teatr otwarty

dokończenie ze str. 7
tego na prawdziwych emocjach, to musi trafić do widza. Jest wielu młodych ludzi kochających teatr. Chciałabym otworzyć w Fabryce Trzciny warsztaty teatralne dla wszystkich zainteresowanych.

Jak się Pani czuje na Pradze? Co Pani sądzi o Fabryce Trzciny? Czy zamierza Pani nawiązać kontakty z praskim środowiskiem artystycznym?

- Czuję się tu fantastycznie. Ta dzielnica ma swoją atmosferę, swoją magię. To świetne miejsce dla artystów, którzy już bardzo chętnie się tu osiedlają, a teatr będzie dla nich dodatkowym magnesem.

Fabryka Trzciny to wspaniałe miejsce, od razu się w nim zakochałam. Czuję tu przyjazną, dobrą energię. To świetna przestrzeń teatralna, którą można dowolnie kształtować. Z Wojciechem Trzciniem, który stworzył to centrum kulturalne mamy wiele wspólnego i myślę, że będzie nam się dobrze współpracowało. Już teraz każda impreza w Fabryce Trzciny jest wydarzeniem artystycznym, ściągającym tu tłumy.

Nie chciałabym jednak, aby było to miejsce tylko dla grupy snobów, dla tzw. Warszawki, która tu przyjeżdża, bo tak wypada, bo tak jest modnie. Pragnęłabym, aby był to teatr również dla okolicznych mieszkańców, miejsce inspirujące tutajśże środowisko. Chcielibyśmy

włączyć się jak najszybciej w praskie życie artystyczne, brać udział w takich imprezach, jak festiwal ulicy Ząbkowskiej.

Jaki będzie repertuar teatru w Fabryce Trzciny? Czy zespół teatru będzie stały? Czy będzie Pani zapraszała do współpracy innych reżyserów?

- Model teatru ze stałym zespołem, zatrudnionym na etatach, już się przeżył. Chcemy stworzyć placówkę, która odejdzie od utartych schematów. Zamierzamy działać w systemie kontraktowym, tzn. podpisywać z artystami umowę na jeden sezon. W ten sposób będzie można zapraszać do współpracy i kojarzyć ze sobą różnych ludzi, których działalność wydaje mi się interesująca, których wrażliwość jest mi bliska.

Obecny repertuar teatru nie jest jeszcze całkowicie ukształtowany. Stanowi wypadkową zajętości aktorów i reżyserów, z którymi chciałabym współpracować.

W grudniu gramy "Niebezpieczne związki" Choderlos de Laclos z Krzysztofem Majchrakiem w roli głównej.

Prawdziwą działalność rozpoczynamy po Nowym Roku. Zaplanowaliśmy 6 premier do końca sezonu. W styczniu zaproszę Państwa na dwie moje premiery. Pierwsza to "Szkłana kolekcja", przedstawienie wg "Szkłanej menażerii" Tennessee Williamsa, przygotowane we współpracy z Teatrem im. J.

Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim. Drugi styczniowy spektakl, pt. "Strefa 0" ("Miejsce miłosierdzia") Neila La Bute'a realizuję z udziałem Małgorzaty Potockiej i Rafała Maćkowiaka. Akcja tego przedstawienia rozgrywa się wobec katastrofy 11 września 2002 roku w Nowym Jorku. Życie głównych bohaterów, zostało gwałtownie zatrzymane, wyrwane z codzienności przez wydarzenia poprzedniego dnia.

Teatru Nowego na Szmulki jest ryzykiem, ale mnie pociąga wszystko, co wiąże się z ryzykiem. Myślę, że ten, kto raz tu przyjdzie, będzie chciał wracać. Ludzie przyzwyczajają się do tego, że działa tu teatr. Trzeba tylko zapewnić cykliczność imprez, jak również dać nam trochę czasu, abyśmy mogli wypracować nasz wizerunek.

Rozmawiała Joanna Kiwilszo



Magdalena Łazarkiewicz

Ukończyła teatrologię na Wydziale Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego oraz reżyserię telewizyjną i filmową na Wydziale Radia i TV Uniwersytetu Śląskiego. Zrealizowała szereg filmów dokumentalnych, spektakli Teatru Telewizji oraz filmów fabularnych, m. in. "Przez dotyk" (1985), "Ostatni dzwonek" (1989), "Odjazd" (wspólnie z Piotrem Łazarkiewiczem; 1994), "Na koniec świata" (1999). Jest laureatką Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni oraz Festiwalu w Creteil.



Oficjalne otwarcie Teatru Nowego Praga nastąpi 4 lutego. Na tę okazję przygotowaliśmy spektakl poetycko-muzyczny "Fioletowa krowa" w reżyserii Edwarda Wojtaszka. Przedstawienie oparte jest na antologii poezji absurdu autorów angielskich i amerykańskich w przekładzie Stanisława Barańczaka. Spektakl uświetni swoim udziałem Danuta Szaflarska, pamiętna bohaterka "Zakazanych piosenek", wybitna aktorka, tegoroczna laureatka nagrody specjalnej za całokształt twórczości aktorskiej – Camerimage 2004.

Kolejne projekty wiążą się ze stworzeniem nurtu teatralnego, opartego o materiały dokumentalne. Trwają rozmowy z Anną Bikont. Zamierzamy przygotować spektakl na podstawie jej książki "My z Jedwabnego".

Wspaniałe, ciekawe plany. Czy nie boi się Pani, że ludzie z lewego brzegu tu nie przyjadą? Bo za daleko, bo Praga nie kojarzy się z wysoką kulturą?

- Bardzo się boję, dlatego uruchomiliśmy specjalny, bezpłatny autobus, odjeżdżający w dniu spektaklu o godz. 18 z Placu Bankowego. Wrażenie, że na Pragę jest "daleko" jest złudne. Przecież tu się jedzie z Centrum 15 minut.

Oczywiście, przeniesienie

• leczenie dzieci i dorosłych
• wybielanie
• ortodoncja
• implanty
• protetyka

BEZPŁATNE konsultacje ortodontyczne

DENTIS
Klinika Stomatologiczna

ul. Kondratowicza 18, I piętro (antresola) ☎ 332 02 24

SEVROLL-BIS
Centrum drzwi przesuwnych

Duży wybór drzwi

- suwanych
- składanych
- rozwieranych
- przejściowych

Producent drzwi i szaf wewnętrznych posiadamy pełną paletę kolorów profili drewnopodobnych

Zapraszamy do obejrzenia naszej ekspozycji:

RADZYMIŃSKA 116
Tel. 679 29 19, 678 08 42

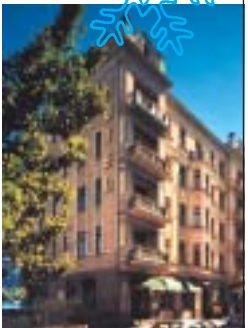
Przedsiębiorstwo Hotelarsko-Turystyczne Sp. z o.o.

właściciel hoteli

HETMAN☆☆☆ i PRASKI☆☆

życzy

wszystkim Czytelnikom
ciepłych i rodzinnych
Świąt Bożego Narodzenia
i samych dobrych dni
w Nowym 2005 Roku



7 stycznia 2005 r. o godz. 14

w sali konferencyjnej
w Ratuszu Targówek odbędzie się

koncert kolęd

w wykonaniu Towarzystwa Śpiewaczego „Lutnia”

Towarzystwo Śpiewacze „Lutnia” powstało w 1886 roku. Jego założycielem i wieloletnim dyrektorem był dyrygent, kompozytor i pedagog Piotr Maszyński. W latach 1901-1939 Towarzystwo miało swoją siedzibę w Filharmonii Warszawskiej, przy budowie której aktywnie uczestniczyło. W 1966 roku ówczesny dyrektor artystyczny założył chór chłopiacy. Od tego czasu Lutnia zajmuje się kształceniem dzieci i młodzieży. Chórzyści biorą udział w koncertach i festiwalach krajowych i zagranicznych, dwukrotnie odwiedzili Ojca Świętego, uczestniczą w uroczystościach państwowych, śpiewają również dla placówek społeczno-wychowawczych.

Bal Sylwestrowy 2004

Rozpoczęcie 31 grudnia godz. 21:00

W programie:

- wysmienite dania i napoje
- wspaniałe konkursy i nagrody
- loteria z główną nagrodą DVD
- SUPER zabawa !!!

HULAKULA
ul. Dobry 56/56
00-312 Warszawa
TEL. 55-27-500
55-27-400