



bezpłatnie

www.ngp.pl

nowa gazeta praska

Nakład 25 000 egz.

**GABINET STOMATOLOGICZNY**
Szwedzka 37, tel. 22 818-07-91czynne 9-20
sobota 9-14

- bezbolesne leczenie
- nowoczesna protetyka
- protezy natychmiastowe

UWAGA! promocyjna cena
koron porcelanowych
na metalu i cyrkonie

Warszawa komfortowa?

Zwracam się do Państwa ze sprawą, która dla mnie może być walką o śmierć i życie mojej rodziny.

Tymi dramatycznymi słowami rozpoczął swój list do redakcji nasz czytelnik - *Mieszkam na warszawskim osiedlu Bródno, przy ulicy Toruńskiej 68. Mój blok jest najbardziej wysuniętym budynkiem do budowanej trasy. Od mojej klatki (również wszystkich okien w moim mieszkaniu) do trasy będzie może 5 czy 10 metrów! Dokładnie tego nie wiem, wnioskuję z prac robotników. Nikt, nigdy nie informował nas o przebiegu i czasie trwania przebudowy Trasy Toruńskiej, chodź na specjalnej stronie jest informacja o konsultacjach społecznych.*

Rzeczywiście, oddział warszawski Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad zorganizował wirtualne konsultacje w Serwisie Interaktywnych Konsultacji Społecznych, gdzie do 13 maja 2007 roku odnotowano blisko 10 tys. wizyt, około 7 tys. użytkowników. Poza tym GDDKiA zorganizowała w czterech urzędach miast - Marek, Zielonki, Kobylki i Radzymina - wystawy prezentujące projekt przebudowy trasy S-8, której częścią jest Trasa Toruńska. W tych samych urzędach zorganizowano również osobne

wystawy dotyczące zagospodarowania otoczenia planowanej drogi S-8. Jak nas zakończyła na str. 2

Zbadaj słuch

Wszystkie osoby mające trudności ze słyszeniem mogą bezpłatnie zbadać słuch i zasięgnąć fachowej porady audioprotetyka w gabinecie firmy Fonikon, który mieści się vis a vis Szpitala Bródnowskiego przy ulicy Kontratowicza 37, nr tel. 22 353 06 20.

Fonikon jest laureatem wyróżnienia Firma Godna Zaufania 2008. Proponuje szeroki wybór nowoczesnych aparatów słuchowych i akcesoriów firmy Oticon, która od ponad 100 lat służy pomocą osobom słabosłyszącym. Zapraszamy!

Z tym ogłoszeniem badanie słuchu gratis i 5% rabatu na aparat słuchowy!

www.osiedleosuchowska.plKameralne osiedle w zabudowie szeregowej
Metraż segmentu ok. 130 m²
Pomoc w uzyskaniu kredytu hipotecznego**Biuro sprzedaży: Warszawa, ul. Mehoffera 53
tel. 22 614 48 55, 22 614 48 53, 602 619 939**

(=p) ong (pong) Ba fime

„(=p) ong (pong) Ba fime” to tytuł wystawy pięciorga artystów z różnych stron świata, aktualnie mieszkających w Berlinie, otwartej 24 kwietnia w galerii Stowarzyszenia Artystów fab przy ul Brzeskiej 7.

Felicity Mangan, Marcel Türkowsky, Francesco Cavaliere, Benjamin Laurent Aman i Benjamin Altermatt po-

chodzą z różnych krajów. Obecnie mieszkają i pracują w Berlinie. Przyjechali do Warszawy, aby zrealizować wspólny projekt w galerii fab. Projekt obejmuje materiał dźwiękowy i wizualny.

Inicjatorką projektu jest Felicity Mangan, która prezentowała już swoją sztukę w fab. Felicity jest australijską artystką, zajmującą się sztuką dźwięku. Swoją technikę rozwijała współpracując z tancerzami, artystami wizualnymi oraz muzykami. Wykorzystuje cyfrowe techniki

dokończenie na str. 12

BARC

Czwarta runda rozpoczęta - czytaj na str. 12

„Zielone podwórka” na Pradze Północ

Po naszej publikacji na ten temat, do programu „Zielone podwórka” pilotowanego przez Związek Stowarzyszeń Praskich zgłaszają się kolejne grupy mieszkańców. Projekt został pomyślany jako część przygotowań miejskiego Centrum Dialogu Społecznego do Euro 2012. Zazielenione i przystosowane do potrzeb mieszkańców mają zostać cztery podwórka, choć chętnych jest znacznie więcej. Odbywają się spotkania mieszkańców ze studentami SGGW, którzy opracują projekty oraz przedstawicielami ZGN – gospodarzem terenu. Zgłoszono podwórka z różnych części Pragi, m.in. z ul. Stalowej, Łochowskiej i Kłopotowskiego.

Program ma na celu stworzenie bezpiecznej, estetycznej i funkcjonalnie urządzonej przestrzeni publicznej, odpowiadającej potrzebom mieszkańców. Wspólna praca przy jej powstawaniu i wspólne korzystanie z podwórek poprawi więzi sąsiedzkie i spowoduje powstawanie nowych form spędzania czasu w pobliżu własnego domu.

Na razie przygotowanych zostanie 4 do 5 projektów zielonych podwórek – tyle ma szansę na finansowanie, choć nie

wiadomo czy uda się zrealizować wszystkie z ciekawych propozycji, jak np: oczko wodne typu dotleniacz, miejsce na grilla, „dechy” na występy artystów i potańcówki, kącik rozmów sąsiedzkich dla starszych i osobno dla młodzieży, czy mała górka do zjeżdżania na sankach. Prowadzone są rozmowy nad poszerzeniem formuły konsultacji i doradztwa. Być może, uda się pozyskać do współpracy pracowników naukowych i studentów także z innych warszawskich uczelni. **Kr.**

GERDEX
WARSZAWSKIE CENTRUM DRZWI**DRZWI
ANTYWŁAMANIOWE**

- termin realizacji do 7 dni
- najwyższa jakość
- najlepsze ceny
- bezpłatny pomiar i dojazd
- profesjonalny montaż

tel. 669 190 190
www.drzwiwarszawa.pl**MAPI**Producent
frontów aluminiowych
Ramki, Drzwi, Fronty

Oferuje produkty i usługi:

- drzwi suwane i składane
- ramki i fronty kuchenne
- profile aluminiowe Sevroll
- drzwi wewnętrzne PORTA
- lustra łazienkowe (duży wybór)
- cięcie i oklejanie płyty



www.mapi-im.pl, www.sevroll-bis.waw.pl

Zapraszamy w godz. 9 - 17 (sob. 9 - 14)
Warszawa, ul. Radzymińska 116,
Tel. 022 679 29 19, 022 678 08 42**GOTOWE MIESZKANIA**
ceny mieszkań 5500-7000 zł/m²**OSIEDLE OLIWSKA II ETAP**

Inwestycja „Osiedle Oliwska” położona na warszawskim Targówku. Przy skrzyżowaniu ulic Oliwskiej i Pożarowej.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Sprzedaży:
tel./fax. 22 474-58-08; tel. kom. 609-374-981, 605-891-220
www.prk7nieruchomości.com.pl; e-mail: biurosprzedaży@prk7.com.pl**PRK7**
NIERUCHOMOŚCI Sp. z o.o.

Warszawa komfortowa?

dokończenie ze str. 1
 pewniono w GDDKiA, wystawy cieszyły się dużym zainteresowaniem mieszkańców i były ogólnie dostępne do 31 maja 2007. Podczas konsultacji wpłynęły 22 pytania. Dotyczyły wyboru wariantu przebiegu drogi, wykupu działek, rozwiązań projektowych – ochrony przed hałasem, rozmieszczenia węzłów drogowych, obsługi sąsiadujących terenów. Inwestor odpowiedział na wszystkie. I pytania, i odpowiedzi są zamieszczone na jego stronie. Poza pytaniami wpłynęło również 139 opinii m.in. – poparcie wyrażone uchwałą Rady Gminy Marki z postulatem dotyczącym terminu realizacji inwestycji, wskazanie preferowanych wariantów, protesty przeciwko konkretnym wariantom przebiegu trasy, propozycje dodatkowych rozwiązań, propozycje zagospodarowania otoczenia projektowanej drogi S-8. Wszystkie te działania plus konkurs plastyczny – „Wizja nowoczesnej drogi w moim mieście i warsztat projektowy”, „Jak zagospodarować otoczenie planowanej drogi S-8”, miały służyć poinformowaniu zainteresowanych o planowanej inwestycji, wyjaśnieniu wątpliwości i obaw, umożliwieniu wypowiedzenia się społeczności lokalnych w tej kwestii.

Analiza nadesłanych opinii wykazała, że preferowany był jeden z wariantów przebiegu trasy i ten właśnie GDDKiA wybrała jako wstępny. Oczywiście, ostateczny przebieg drogi wskazała decyzja o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację przedsięwzięcia. W propozycjach społecznych, które – jak deklarują GDDKiA – zostały wzięte pod uwagę, w projekcie znalazły się węzły i wiadukty, ścieżki rowerowe, zieleni izolacyjna, w obszarze zabudowy mieszkaniowej efektywna ochrona przed uciążliwościami akustycznymi w formie ekranów akustycznych (m.in. zakrzywionych, tunelowych, na wałach ziemnych z zielenią zimozieloną), dodatkowe połączenia drogowe, obsługujące tereny przyległe, odcięte przez projektowaną trasę. I ważna kwestia - kompensacja przyrodnicza, związana z realizacją znacznej części trasy przez tereny leśne, w szczególności przez Warszawski Obszar Chronionego Krajo-

brazu. Nasadzenia powinny być wykonane na terenie gmin, które ucierpią z powodu ubytku powierzchni leśnej, w tym: Marki, Zielonka, Kobyłka, Radzymin. Tyle deklaracje GDDKiA. Nasz czytelnik nie wierzy w te deklaracje - *To jedno wielkie kłamstwo. Raz przed budową ekranów wyciszających, przeprowadzono pomiar hałasu. Zrobiono go w sobotę w godzinach popołudniowych, kiedy to ruch jest najmniejszy w całym tygodniu. Poziom hałasu mierzono na wysokości 3 metrów. Mieszkam na 4. piętrze, czyli około 12 metrów nad trasą. Dziennie, według oficjalnych danych, przed przebudową, przed moimi oknami przejeżdżało 250 tysięcy samochodów na dobę! Po przebudowie ma być więcej, nikt nie jest w stanie poinformować mnie, o ile. Ignorancja urzędników jest ogromna. Moja żona rozmawiając z urzędnikiem usłyszała, że to nasza wina, że kupiliśmy te mieszkanie, bo od 30 lat wiadomo, że będzie tu trasa. Mieszkam tu od roku 1975. I tak naprawdę, nie licząc strony internetowej, która zawiera zbyt optymistyczne - moim zdaniem - wyliczenia (na chwilę obecną z podawanych tam map wynika, że będzie tam hałas o poziomie 50 dB). Nie wierzę w to. Nikt tak naprawdę nie interesuje się sprawą, a my czujemy się bezradni. Mamy 7-letniego syna, który cały czas ma problemy z górnymi drogami oddechowymi. Zapylenie w domu jest tak ogromne, że musimy wycierać kurze dwa razy dziennie! I to mówię o sytuacji przed przebudową. W chwili obecnej zdemontowano wszystkie osłony dźwiękochłonne, trwają prace budowlane (ciężki sprzęt od godziny 6 rano), tak, że nawet przy zamkniętych oknach (a mam okna dźwiękochłonne o wartości 55 dB) nie da się zasnąć. A nikt pytany nie jest w stanie nam podać terminu zakończenia prac. Nie ma tablic informacyjnych o budowie (w widocznym i dostępnym dla mieszkańców miejscu), nie było żadnego spotkania, o którym byłbym poinformowany.*

Wszystko to prawda, rozgoryczenie czytelnika jest zrozumiałe, ale niestety mieszkamy w europejskim, stołecznym i wielkim mieście, które w dodatku inten-

sywnie się buduje i jest modernizowane. Godzenie naszych oczekiwań z oczekiwaniami inwestorów jest jak próba godzenia ognia z wodą.

Budowa, która tak niepokoi czytelnika, to inwestycja pod nazwą dostosowanie Trasy Armii Krajowej do parametrów drogi ekspresowej S-8, na odcinku Al. Prymasa Tysiąclecia (na wysokości Powązkowskiej) w Warszawie do ulicy J. Piłsudskiego w Markach. Etap od węzła Modlińska do węzła Piłsudskiego w Markach wykonuje firma J&P – Avax S.A. Po wygranym przetargu, 12 sierpnia 2009, firma podpisała kontrakt z GDDKiA i budowa ruszyła. Trzeba będzie uzbroić się w dużą dozę cierpliwości, bowiem prace potrwać do kwietnia 2012 roku. I nie ma w tym nic dziwnego – inwestycja jest gigantyczna i ma na celu uzyskanie drogi ekspresowej o 2 jezdniach jednokierunkowych, rozdzielonych pasem szerokości od 2,51 m do 5,0 m. Jezdnia w obu kierunkach będzie wyposażona w 3 pasy ruchu po 3,5 m szerokości i w pas awaryjny szerokości 2,5 m. Inwestycja obejmuje m.in. przebudowę węzłów: Modlińska, Marywilska, Łabiszyńska, Nowo-Wincentego, Piłsudskiego (Marki) wraz z budową i przebudową dróg zbiorczych – rozproszających, łączących te węzły, budowę i przebudowę chodników dla pieszych, ciągów pieszo - rowerowych i ścieżek rowerowych. Inwestycja obejmuje również budowę i przebudowę infrastruktury drogowej - oświetlenia i zasilania urządzeń, kanalizacji deszczowej i urządzeń oczyszczających, oznakowania pionowego i poziomego, sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniach, budowę kanalizacji telekomunikacyjnej dla centralnego systemu zarządzania ruchem, przebudowę sieci wodociągowej, telekomunikacyjnej i gazowej, przebudowę urządzeń elektroenergetycznych, stacji transformatorowych, przebudowę i zabezpieczenie kanalizacji sanitarnej, urządzeń melioracyjnych, zabezpieczenie przelazowych kanałów ciepłowniczych i przebudowę infrastruktury kolejowej. Ekran akustyczny na czas budowy zostały zdemontowane, ale powstaną nowe – pionowe i zagięte, inwestor zaplanował również wybudowanie szklanego półtunele dźwiękochłonnego, w miejscach najbardziej narażonych na hałas, wywoływany przez poruszające się po drodze pojazdy. Inwestycja obejmuje również budowę przepompowni wód opadowych i zbiorników retencyjnych. Zieleni, która zostanie wycięta podczas budowy – jest to konieczność – zostanie uzupełniona. Jeśli zaś chodzi o ekrany aku-

styczne – w miejscach, o które pyta nasz czytelnik - Małgorzata Tarnowska, rzeczniczka warszawskiego oddziału GDDKiA mówi NGP – *Ekran akustyczny zostanie zamontowane pod koniec budowy, z oczywistych względów. Ciężki sprzęt poruszający się po budowie musi mieć komfort pracy, nie może omijać ekranów. Nie umiem dokładnie powiedzieć, kiedy nastąpi montaż ekranów, ale może być i tak, że stanie się to w kwietniu 2012. Ekran będą zamontowane zgodnie*



z decyzją środowiskową. Od Marywilskiej do – mniej więcej – połowy drogi pomiędzy Suwalską a Hieronima będzie to zamknięty półtunnel nad jezdnią główną, zaś nad jezdniami bocznymi będzie to tunel zagięty, wysoki na 8 metrów, na którego krawędzi zostanie zamontowany oktagonalny reduktor dźwięku. Od połowy drogi między Suwalską a Hieronima, na odległość do 1/3 budynku przy Toruńskiej 68, cała trasa –

jezdnia główna i jezdnie boczne - będzie zakryta półtunelem akustycznym. Wydaje się, że jest to dobra wiadomość dla zaniepokojonego czytelnika.

Pozostaje mieć nadzieję, że w nieodległej przyszłości nadrobimy wszystkie, wieloletnie zaniedbania i Warszawa stanie się nowoczesnym miastem, w którym wszyscy będziemy żyć komfortowo. Utopia? Ale jakże piękna.

Elżbieta Gutowska

Kancelaria Prawna

- ◆ Doradztwo prawne, analiza dokumentów
- ◆ Rejestracje i obsługa podmiotów gospodarczych (osoby fizyczne i spółki)
- ◆ Spadki
- ◆ Badanie stanu prawnego nieruchomości
- ◆ Pomoc prawna przy uzyskiwaniu kredytu, analiza umów kredytowych
- ◆ Księgi wieczyste, hipoteki (również wyjazdy do sądów)
- ◆ Opiniowanie umów (również z deweloperami)
- ◆ Przygotowanie pism i wniosków

Al. Stanów Zjednoczonych 53 lok. 515
 tel. 22 394-54-74, fax 22 357-84-09,
 tel. kom. 508-164-939

Parkowanie przy cmentarzu

Parkowanie przy białoleckim cmentarzu to wielki problem. Sami doświadczyliśmy potężnego stresu, nie chcąc spóźnić się na ceremonię pogrzebową. Próba zaparkowania samochodu zajęła blisko pół godziny. Ale problem – bodaj czy nie większy – mają piesi poruszający się ulicami przyległymi do cmentarza.

Nasza czytelniczka pisze - *Mieszkam w okolicy cmentarza na Tarchominie. Jest to nieduży cmentarz, którego podstawowym problemem jest brak parkingu. I naprawdę rozumiem odwiedzanie bliskich, których już nie ma z nami. Sama też to robię. Jednak w weekendy, święta oraz w czasie pogrzebów, okolicznym mieszkańcom pozostają trawniki oraz ulica - bo chodnik robi za parking. I o ile jest szeroki, to jakoś się wszyscy mieszczą. Są jednak fragmenty wzdłuż ulicy Pomorskiej i Majolikowej, które mają szerokości około 1,5 m i to starczy dokładnie na samochód. Pieszy już tę walkę przegrywa. Rodziny z wózkami, z małymi dziećmi mają do wyboru albo ulicę, albo trawę - ale w niektórych miejscach rosną krzewy, więc zostaje już tylko ulica. Ja ostatnio czuję się jak donosić, ponieważ dzwonię po Straż Miejską, a w naszym społeczeństwie nie jest to dobrze postrzegane. Już lepiej jest postrzegany „biedny” kierowca, który otrzymał mandat. Ale jakie mam inne wyjście z sytuacji? Pisałam już do Urzędu Dzielnicy o jakieś słupki, ale w odpowiedzi poszło pismo do Straży Miejskiej o patrole w tej okolicy. Proszę powiedzieć - co zmieni włożenie mandatu za zwy-*

bę?, skoro samochód nadal tam stoi i uniemożliwia korzystanie z chodnika?

Czytelniczka konstatuje – *jeśli można coś zrobić to tylko teraz, bowiem za chwilę nie będzie już wolnych dzia-*

tek, które można byłoby zakupić z przeznaczeniem pod parking. Wszystkie zajmą deweloperzy pod osiedla mieszkaniowe.

Zapytaliśmy, jak ten problem postrzegają władze dzielnicy i czy jest jakiś pomysł na rozwiązanie parkingowego pata. Bernadeta Włoch – Nagórny, rzeczniczka urzędu dzielnicy poinformowała nas, że - po pierwsze - dzielnica nie dysponuje środkami na ten cel, po drugie zaś miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego dla obszaru, na którym znajduje się białolecki cmentarz jest dopiero w trakcie opracowywania. Do sprawy będziemy powracać. (egu)

LVII sesja Rady Dzielnicy Białoleka

W atmosferze smutku

W nastroju powagi i smutku przebiegała ta niezwykła sesja, która odbyła się pięć dni po katastrofie prezydenckiego samolotu pod Smoleńskiem. Smutku tym większego, że Białoleka straciła w tym wypadku trzech swoich mieszkańców: chorążego Andrzeja Michalaka – technika pokładowego, porucznika Artura Ziętka – pilota nawigatora i podporucznika Piotra Noska - funkcjonariusza BOR. Wszyscy byli mieszkańcami osiedla przy Skarbka z Gór.

Radni podjęli decyzję o zmianie programu sesji. Zrezygnowano z rozpatrywania większości jego punktów, pozostawiając jedynie uchwałę o zmianach w budżecie na 2010 rok. Radni postanowili przeznaczyć 600 tys. zł na budowę parkingu przy szkole podstawowej 257 przy Podrózniczej i 3,6 mln zł na budowę szkoły podstawowej 231 przy Juranda ze Spychowa. Zwiększenia o 30 tys. zł wymaga kwota przeznaczona na budowę przedszkola 64 przy Porajów. Na rozbudowę przedszkola przy Poetów trzeba będzie przeznaczyć w tym roku 200 tys. zł. Na zakup nieruchomości przy ulicy Liczydło 3a będzie trzeba wydać 300 tys. zł. Wydatki na teren rekreacyjny przy Ruskowym Brodzie będą większe o 170 tys. zł, zaś na prace projektowe, będące wstępem do rozbudowy pływalni przy Światowida (BOS), trzeba będzie wydać w tym roku 100 tys. zł. Ogółem zwiększenie wydatków na wszystkie wymienione inwestycje pochłonie kwotę 1,6 mln zł. (egu)

Hurtownia sztuczy i AGD
 KADAR
 ul. Wysockiego 26 paw.6
 tel./fax. (022) 634-24-92
 www.sztucce.sklep.pl

OFERUJEMY:
 - SZTUCCE
 - GARNKI
 - PATELNIE
 - NOŻE
 - NOŻYCE
 - PORCELANE
 - I INNE

Z tą reklamą 5% rabatu na cały asortyment!

Dialog o modernizacji i kulturze

Od kwietnia 2009 roku Dzielnicowa Komisja Dialogu Społecznego podejmowała działania inicjatywno-doradcze w różnych dziedzinach, ważnych dla społeczności Pragi. Informacja o ustawie z 22 stycznia 2010 r. o zmianie ustawy o działaniu pożytku publicznego, podana na spotkaniu DKDS 14 kwietnia, skłoniła przedstawicieli 11 organizacji do podjęcia – jednomyślnie – uchwały o kontynuowaniu prac DKDS w dotychczasowej formule.

Dyskusję wywołał temat „Modernizacja ulicy Białoostockiej”. Przetarg na I część przeprowadzony został w 2009 roku, na II część będzie w 2010 roku, zakończenie modernizacji – do końca września. Przewiduje się m.in. nowe chodniki, pasy zieleni, miejsca parkingowe, wymianę asfaltu, ścieżkę rowerową od ul. Markowskiej do Grodzkiej, w kilku miejscach – wysepki, zmuszające kierowców do hamowania.

Tomasz Peszke zwrócił uwagę, że mieszkańcy chcieli zapoznać się z projektem modernizacji ul. Białoostockiej, ale nie mieli takiej możliwości; na obecnym etapie za późno na konsultacje. Jego zdaniem, prezentacja dokonywana jest według gustu i raczej pod dyktando drogowców niż urbanistów, nie uwzględnia podstawowych założeń Stołecznego Konserwatora Zabytków. Wątpliwości budzi zgodność tego projektu ze Strategią Zrównoważonego Rozwoju m.st. Warszawy.

Wiceburmistrz Jarosław Sarna zapewnił, że 3 października 2007 roku Stołeczny Konserwator Zabytków wydał pozytywną opinię. Nowym wyzwaniem będzie ujęta w WPI modernizacja ul. Kawęczyńskiej. Na tym przykładzie warto spróbować dopracować się metod, które pozwolą uniknąć niedoróbek z poprzednich projektów.

Dyskusja zaowocowała podjęciem uchwały, w której DKDS zwróciła się do zarządu dzielnicy o konsultowanie inwestycji i modernizacji realizowanych przez Dzielnicę Praga Północ: publikowanie na stronie internetowej dzielnicy koncepcji projektu, konsultowanie z DKDS, organizacjami społecznymi i mieszkańcami projektów koncepcji projektowych i przygotowywania projektów wykonawczo-budowlanych, konsultowanie i koordynowanie tych projektów z użytkownikami terenów, sąsiadujących z inwestycją oraz wytycznych i regulacji, zawartych w aktach przyjętych przez m.st. Warszawa i inne organy.

Najszerzej prezentowanym i diskutowanym tematem była kultura na Pradze. Jako zadanie urzędu dzielnicy i swoje własne, naczelnik wydziału kultury Magdalena Hennig-Rosiecka wskazała aktywizację i pomoc w realizacji pomysłów, które są do niej zgłaszane. Filarami pra-

cy są: Dom Kultury „Praga”, biblioteki i Muzeum Warszawskiej Pragi, pomocne są co roku ogłaszane konkursy dotacyjne: starania Warszawskie o miano Europejskiej Stolicy Kultury 2016; projekt „Sztuka i animacja kultury w przestrzeni miejskiej”. Pani naczelnik przedstawiła program imprez kulturalnych, organizowanych przez Urząd Dzielnicy Praga Północ, obejmujący: koncerty, Jarmark Floriański (15 – 16 maja), Dzień Dziecka, Powitanie wakacji w Parku Praskim, „Noc Pragi”, „Noc Muzeów (15/16 maja, wspólnie z Muzeum Warszawskiej Pragi), spacer praskie (w każdą sobotę od maja do października, wspólnie z Biurem Podróży PTTK „Trakt”); „Nocna strefa sztuki” (w każdy piątek od godz. 18. wspólnie z pracownikami artystycznymi, galeriami z ulic Żabkowskiej i Brzeskiej). Program można uzupełniać – zapewniła pani naczelnik.

Przewodniczący DKDS Krzysztof Tyszkiewicz zwrócił uwagę na konieczność wiązania kultury i edukacji. „Słuszna uwaga” – stwierdził wiceburmistrz Artur Buczyński, podając przykłady już zrealizowanych działań (Serduzko dla dzieci, Festiwal filmów) i zapowiadając kolejne projekty społeczne z aspektem kulturalnym, finansowane z „korkowego”. Powołał już pełnomocnika ds. edukacji kulturalnej, Annę Mamińską z DK „Praga”. Pełnomocników powołują także dyrektorzy szkół.

Zdaniem wiceprzewodniczącej DKDS, Marii Pokój, w polityce nie dostrzega się wielokulturowości Pragi. Sprawy społeczne, kulturalne i zdrowotne trzeba omawiać kompleksowo. Młodzież praska chce mieć swoje kluby, sama je urządzać. Potrzebni są streetworkerzy.

Zgodnie z zapowiedzią Magdaleny Hennig-Rosieckiej, we wrześniu zorganizowane będzie szkolenie dla streetworkerów.

Tomasz Peszke ze Stowarzyszenia Mieszkańców Michałów podał w wątpliwość sens tworzenia na Pradze centralnego ośrodka kultury (będzie drogi, efektów nie będzie) i postawił kilka pytań: Czy teatr, sala koncertowa – mają sens? Czy dzielnica ma strategię utrzymywania prywatnych instytucji kultury? Czy warto płacić za biblioteki w obecnej formie? Czy w dziedzinie imprez masowych

chcemy czegoś więcej niż festiwale, jarmarki? Jakiej instytucji dzielnica ma finansować, jakich – nie?

Czy urząd rozłoży parasol ochronny nad pracownikami artystycznymi, którym ZGN podnosi czynsze – zapytał Jacek Schmidt ze Stowarzyszenia 11 Listopada, o budżet edukacji kulturalnej i wizję współpracy z NGOsami oraz zakres i możliwości konsultacji - Wiesław Jakubczak z Artbale - Stowarzyszenia Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki.

Wiceburmistrz Artur Buczyński obiecał przynieść na następne posiedzenie wspólny program kultury i edukacji różnych wydziałów urzędu i praskich instytucji. Można przypuszczać, że znajdą się w nim zapowiedziane na spotkaniu DKDS przez dyrektora DK „Praga” Tomasza Kalińskiego cykliczne imprezy: „Na Pradze jest jazz”, „Muzyka kameralna i organowa”, koncerty „Etno – Praga”. W planach tej placówki są dzia-

łania teatralne: teatr impresaryjny oraz warsztaty z udziałem dzieci. Potrzebna jest wielofunkcyjna sala widowiskowo-koncertowa; edukację kulturalną powinny spełniać także filie Domu Kultury.

Naczelnik wydziału kultury wypowiedziała się przeciw likwidacji bibliotek – pełnią one także funkcję świetlic.

Najwięcej kontrowersji wywołał pomnik Pana Gumi na ul. Stalowej. Jego powstanie poparła jedna z organizacji; Dzielnica nie finansowała rzeźby. Na posiedzeniu DKDS określono ją słowami: „temat trudny”, „antypromocja”, „obraz”, ale też „przestroga”.

Dyskusja będzie kontynuowana – zapowiedział Krzysztof Tyszkiewicz. – *Zależy nam na stworzeniu, wspólnie z dzielnicą, strategii w dziedzinie kultury.*

K.

STOMATOLOGIA

PROMOCJA

- wypełnienia 80-90 zł
- korony porcelanowe 390 zł
- zniżki na protezy
- wybielanie zębów

ul. Jagiellońska 3
tel. 22 619-99-99
22 818-44-77
 poniedziałki, środy, piątki 15-19

W obronie parowozowni

W niedzielę 25 kwietnia z inicjatywy Zespołu Opiekunów Kulturowego Dziedzictwa Warszawy ZOK, przy udziale członków praskich stowarzyszeń i okolicznych mieszkańców odbyła się manifestacja pod częściowo zburzoną parowozownią przy ul. Wileńskiej.

Ten stosunkowo niepozorny budynek pochodzący z 1862 roku ze względu na swą konstrukcję jest jednym z unikalnych tego typu obiektów w skali europejskiej.

W pierwszych dniach maja minie rok od bulwersującej społeczności Warszawy dewa-

stacji prawnie chronionego, wpisanego do rejestru zabytku. Okazuje się, że przez rok nie zrobiono praktycznie nic, żeby odwrócić poczynione szkody. Nie sporządzono inwentaryzacji, pozwalającej na oszacowanie dokonanych zniszczeń, nie zabezpieczono

także terenu. Mieszkańcy okolicznych domów są zbulwersowani bezczynnością służb porządkowych. Ich interwencje w Straży Miejskiej i na Policji nie przynoszą żadnych rezultatów. Padło wiele gorzkich słów. Teren jest penetrowany przez złomiarzy, narkomanów i element przestępczy. Gruzowisko nie zostało należycie zabezpieczone przed dostępem do niego dzieci.

Janusz Sujecki z ZOK winą za ten stan obarcza także służby Stołecznego Konserwatora Zabytków, który zgodnie z ustawą ma prawo odebrać nieruchomości właścicielowi, w sposób oczywisty – jak to ma miejsce w tym wypadku – dążącemu do zniszczenia zabytku. Nie korzystając z tego prawa, pozwala się właścicielowi terenu na poczucie bezkarności. Uogólniając problem na całą Pragę, mieszkańcy podkreślali dalszą dewastację dzielnicy – skuwanie detali, niszczenie bram i zabytkowych drzwi itd. – zamiast obiecanej od lat rewitalizacji.

Zebrani podpisali petycję do Stołecznego Konserwatora Zabytków o skuteczną ochronę zabytku – ogrodzenie terenu i podjęcie działań w celu odbudowy parowozowni oraz zaapelowali do mieszkańców Pragi o aktywne działania w obronie dziedzictwa kulturowego.

Przypomnijmy, że sprawą parowozowni zajął się specjalny zespół wyłoniony z Komisji Dialogu Społecznego przy Stołecznym Konserwatorze Zabytków. Próbował on prześledzić postępowanie urzędników z Biura SKZ i północnopraskiego Wydziału Architektury. Niebawem zostaną przedstawione wyniki przeprowadzonego audytu. **Kr.**

LABORATORIUM ANALIZ LEKARSKICH
ul. Kondratowicza 37 (naprzeciwko Szpitala Bródnowskiego)
NISKIE CENY! Czynne: pn.-pt. 7³⁰-18, sob 8-11 Tel. 22 675 58 85

ZAWIADOMIENIE

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji, że została wydana DECYZJA Nr 25/CP/2010 z dnia 13.04.2010 r. o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie przewodu wodociągowego na działkach ewid. nr: 49, 46/2, 46/1, 11/1, 11/2, 121/4 w obrębie 4-16-07, na działkach ewid. nr: 20, 1, 113, 87, w obrębie 4-16-14, w ul. Wojdyńskiej, z włączeniem w ul. Olesin, na terenie Dzielnicy Białołęka w Warszawie.

Pouczenie

Osoby, które są stroną postępowania mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka, Urząd Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197, pokój 308, w poniedziałki w godz. 10.00 do 16.00 oraz w czwartki w godz. 13.00-16.00.

KANCELARIA PRAWNA

PELNA OBSŁUGA PRAWNA FIRM I OSÓB FIZYCZNYCH

PORADY PRAWNE 49

PISMA od 149zł

POZWY, PISMA PROCESOWE, APELACJE, UMOWY ZAŻALENIA, ODWOŁANIA, SKARGI, WHIOSKI I INNE

Pn - Pt, godz.: 11.00 - 17.00, sob. 10.00 - 14.00
 ul. Astronów 3 lok. 15, www.kancelaria.pl
 Tel. 517-349-447, 22 211-32-87

Pokrycia dachowe
Elewacje, tynki, podbitka
Ocieplenia poddaszy

DACH plus

!!! Wykonawstwo, sprzedaż, konserwacja !!!
 tel./fax. (22) 741-85-61
 kom. 605-463-886
 ul. Białołęcka 166A
 E-mail: dachplus.bialoleka@wp.pl
www.dachplus.com.pl

„Odwieszenie” wyroku

Odwieszono mi wyrok. Decyzja zapadła bez mojej obecności. Czy kurator miał podstawy, aby składać wniosek o odwieszenie wyroku? Czy mogę się od tego wyroku odwołać, jeśli tak, to w jakim terminie? Zaznaczam, że w 2007 roku zostałem skazany na karę 8 miesięcy pobawienia wolności z warunkowym zawieszeniem kary na okres 2 lat. Jednakże w czerwcu 2008 roku zostałem skazany za pobicie (2 lata w zawieszeniu na 3 lata).

Darek Z.

Zgodnie z art. 75. § 1 Kodeksu karnego „Sąd zarządza wykonanie kary, jeżeli skazany w okresie próby popełnił podobne przestępstwo umyślne, za które orzeczono prawomocnie karę pozbawienia wolności.” Mniemam, iż skoro kurator niezwłocznie powiadomił sąd o konieczności odwieszenia kary, to musiał Pan popełnić przestępstwo podobne do tego, za które został Pan skazany za pierwszym razem. Pozostałe przepisy tego artykułu stanowią, że Sąd może zarządzić wykonanie kary, jeżeli skazany w okresie próby rażąco narusza porządek prawny, w szczególności, gdy popełnił inne przestępstwo niż określone w § 1 albo jeżeli uchyla się od uiszczenia grzywny, od dozoru, wykonania nałożonych obowiązków lub orzeczonych środków karnych. Ponadto Sąd może zarządzić wykonanie kary, jeżeli skazany po wydaniu wyroku, lecz przed jego uprawomocnieniem się, rażąco narusza porządek prawny, a w szczególności, gdy w tym czasie popełnił przestępstwo. Zarządzenie wykonania kary nie może nigdy nastąpić później niż w ciągu 6 miesięcy od zakończenia okresu próby. Zatem, wobec faktu, iż sąd uznał, że w Pana przypadku zachodzą przesłanki zarządzenia wykonania zawieszony kary, a więc jej „odwieszenia”, musiała zająć jedna z

wymienionych wyżej okoliczności. Co do Pańskiej obecności podczas posiedzenia sądowego, podczas którego sąd zarządził wykonanie kary, to zgodnie z art. 178. § 1 Kodeksu karnego wykonawczego przed wydaniem postanowienia w przedmiocie zarządzenia wykonania zawieszony kary, sąd powinien wysłuchać skazanego lub jego obrońcę, chyba że zachodzą okoliczności zarządzenia wykonania kary określone w art. 75 § 1 Kodeksu karnego. Jeżeli zatem kara została Panu odwieszona na podstawie art. 75 par. 1 Kodeksu karnego, wówczas sąd mógł wydać postanowienie bez Pańskiej obecności i bez wysłuchania Pana. Na postanowienie sądu w sprawie zarządzenia wykonania kary może Pan wnieść zażalenie. Zażalenie wnosi się w terminie 7 dni od daty ogłoszenia postanowienia, a jeżeli ustawa nakazuje doręczenie postanowienia, od daty doręczenia.

Podstawa Prawna: Kodeks karny (Dz.U.1997 nr 88 poz. 553), Kodeks karny wykonawczy (Dz.U.1997 nr 90 poz. 557, Kodeks Postępowania Karnego)(Dz.U.1997 nr 89 poz.555.)

**Joanna Nowacka
prawnik**

**Kancelaria Prawna Leximus
ul. Radzymińska 34 lok. 6
tel. (22) 215 69 84, 698 22 19
500 020 048, 515 134 071**

ZAWIADOMIENIE O WYDANEJ DECYZJI

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji, o wydanej decyzji na wniosek o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego:

Nr 15/CP/2010 z dnia 29.03.2010r. dla inwestycji polegającej na budowie sieci gazowej dystrybucyjnej średniego ciśnienia 125 PE o długości 940,0 m na części działek nr ew. 5, 6/3, 18/3, 8/3, 8/4, 9/5, 9/6, 10/20, 10/21, 11/10, 11/12 z obrębu 4-04-05 oraz na części działek nr ew. 2, 1/2 z obrębu 4-04-06 w ul. Klasyków i ul. Krokwi na terenie Dzielnicy Białołęka, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. w Warszawie, Oddział Zakład Gazowniczy Warszawa, ul. L. Kruczkowskiego 2, 00-412 Warszawa, złożonego dnia 15.10.2009r., skorygowanego z dniem 11.02.2010r.

Nr 16/CP/2010 z dnia 29.03.2010r. dla inwestycji polegającej na budowie sieci gazowej dystrybucyjnej średniego ciśnienia dn 40 PE o długości 190,0 m na działkach nr ew. 26/16, 64, 26/24, 63/1, 63/2, 61/2 z obrębu 4-02-24 położonych w ulicy „Bez nazwy” włączonyj w ul. Marmurowej na terenie Dzielnicy Białołęka, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. w Warszawie, Oddział Zakład Gazowniczy Warszawa, ul. L. Kruczkowskiego 2, 00-412 Warszawa, złożonego dnia 16.10.2009r.

Nr 17/CP/2010 z dnia 29 marca 2010 r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie gazociągu średniego ciśnienia na terenie działek nr ew. 38, 36, 13/2 w obrębie 4-07-14 w ul. Ojca Aniceta na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. Oddział Zakład Gazowniczy z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 179.

Nr 18/CP/2010 z dnia 1 kwietnia 2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie gazociągu średniego ciśnienia PE 40mm na terenie działek nr ew. 8/10 i 9/3 w obrębie 4-07-14 w rejonie ul. Kopijników na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. Oddział Zakład Gazowniczy z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 179.

Nr 19/CP/2010 z dnia 06.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie wodociągu z przyłączami 44, 36/17, 36/9, 36/19 i 36/20 w obrębie 4-07-07 w ul. Echa Leśne i drodze wewnętrznej na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Pracowni Projektowej Instalacji Sanitarnych – Marcin Dobrowolski z siedzibą w Łomiankach ul. Staszica 27.

Nr 20/CP/2010 z dnia 06.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie kanału ściekowego wraz z przyłączami kanalizacyjnymi w ul. Gryfitów na odcinku od ul. Białołęckiej do ostatniego projektowanego przyłącza na działkach nr ew. 1, 3/1, 3/2, 4, 5/1, 38/4 z obrębu 4-07-13 oraz na działkach nr ew. 10 i 28 z obrębu 4-07-12 na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. w Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Pl. Starynkiewicza 5.

Nr 21/CP/2010 z dnia 06.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie kanału ściekowego wraz z towarzyszącą infrastrukturą w ul. Toporczyków na działkach nr ew. 10, 23, 22/22, 21/20, z obrębu 4-07-12 oraz po rozszerzeniu inwestycji o działki nr ew. 24/12 i 24/15 z obrębu 4-07-12 na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. w Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Pl. Starynkiewicza 5.

Nr 22/CP/2010 z dnia 06.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie przewodu wodociągowego DN 100 Lca 320m w drodze dojazdowej do ul. Juranda ze Spychowa na odcinku od istniejącego przewodu wodociągowego DN 150mm w ul. Juranda ze Spychowa do istniejącego przewodu wodociągowego DN 150mm w ul. Echa Leśne, inwestycja zlokalizowana na terenie działek nr ew. 1/1 w obrębie 4-07-03, nr ew. 54/1, 6/18, 17 w obrębie 4-07-06 oraz na działce nr ew. 44 w obrębie 4-07-07 na terenie Dzielnicy Białołęka, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. w Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Pl. Starynkiewicza 5.

Nr 24/CP/2010 z dnia 12 kwietnia 2010r. dla inwestycji celu publicznego polegającej na budowie sieci wodociągowej na działkach nr ew. 5/4, 11 i 12 z obr. 4-16-46 oraz na działkach nr ew. nr 20, 27 i 28 z obr. 4-07-18, w liniach rozgraniczających ul. Szklarniowej i ul. Orneckiej na terenie Dzielnicy Białołęka w Warszawie, na wniosek MPWiK w m.st. Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Plac Starynkiewicza 5.

Nr 26/CP/2010 z dnia 14.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie przewodu wodociągowego w ul. Leliwitów na odcinku od istniejącego przewodu wodociągowego DN 200 w ul. Modlińskiej do złączenia z istniejącym przewodem wodociągowym DN 100 w ul. Nagodźców na działkach nr ew. 109/6, 112/1, 112/2, 112/3 w obrębie 4-03-22 oraz na działkach nr ew. 44/4, 44/6, 44/8 w obrębie 4-03-10 terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. w Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Pl. Starynkiewicza 5.

Nr 27/CP/2010 z dnia 14.04.2010r. dla inwestycji polegającej na przebudowie przewodu wodociągowego wraz z towarzyszącą infrastrukturą techniczną w ul. Modlińskiej w rejonie ulicy Ekspresowej i ul. Wartkiej na terenie Dzielnicy Białołęka, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie Pl. Starynkiewicza 5, złożonego w dniu 11.08.2008r.

Nr 28/CP/2010 z dnia 16.04.2010r. dla inwestycji polegającej na budowie sieci gazowej dystrybucyjnej (max. ciś. robocze MOP= do 0,5 MPa) na części działek nr ew. 1 z obrębu 4-07-10 oraz na części działek nr ew. 9, 5/3, 20/3, 17/5, 14/37 z obrębu 4-07-02 przy ul. Płochocińskiej, ul. Płytowej i ul. Kupieckiej na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. Oddział Zakład Gazowniczy Warszawa z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 179, złożonego w dniu 24.02.2010r.

Nr 29/CP/2010 z dnia 16.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie sieci gazowej dystrybucyjnej średniego ciśnienia w ul. Białołęckiej na działce nr ew. 10 z obrębu 4-07-12 oraz w drodze dojazdowej na działkach nr ew. 22/2, 22/3, 22/4, 22/5, 22/6, 22/7, 22/8, 22/1 z obrębu 4-07-12 na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. Oddział Zakład Gazowniczy z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 179

Nr 30/CP/2010 z dnia 16.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie sieci gazowej dystrybucyjnej średniego ciśnienia w ul. Toporczyków na działkach nr ew. 24/6, 26/11, 23 z obrębu 4-07-12 na terenie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. Oddział Zakład Gazowniczy z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 179.

Nr 31/CP/2010 z dnia 16.04.2010r. umarzająca postępowanie dla inwestycji polegającej na budowie kanałów ściekowych ϕ 0,6m- ϕ 0,2m w ul. Ojca Aniceta i ul. Kuszniaków Σ L = ok.333m, od projektowanego kanału ściekowego ϕ 0,8m w Trasie Armii Krajowej do przyłącza kanalizacji ściekowej na terenie działek nr ew. 106, 107/1, 107/3, 107/4, 108, 124, 123, 133 w obrębie 4-07-13; na działkach nr ew. 13/2, 13/5, 13/6 w obrębie 4-07-14 i nr ew. 1/45 w obrębie 4-08-03 (Dz. Targówek) z działek nr 100/1 do 100/4 przy ul. Kuszniaków w Dzielnicach Targówek i Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek osoby fizycznej.

Nr 32/CP/2010 z dnia 19.04.2010r. dla inwestycji polegającej na budowie przewodu wodociągowego DN 150 mm, na działkach nr ew. 5, 19/6, 94 z obrębu 4-07-18 przy ul. Bruszewskiej w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A., złożonego w dniu 22.10.2008r.

Nr 33/CP/2010 z dnia 19.04.2010r. dla inwestycji polegającej na budowie przewodu wodociągowego w ul. Leśnej Polanki na odcinku od ul. Hanki Ordonówny do ul. Topolowej oraz w ul. Topolowej od ul. Leśnej Polanki w kierunku osiedla Dom Development, na działkach nr ew. 1/1, 1/ 2, 1/3, (obecnie 1/4), 2/1, 2/2, 3/23, 3/24, 3/25, 3/26, 3/28, 3/31, 6/35, 6/45 w obrębie 4-01-21 oraz na działkach nr ew. 9 (obecnie 9/2), 10/3, 11/1, 11/2 w obrębie 4-01-20 w Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A. złożonego dnia 03.06.2008r. zmienionego dnia 23.07.2008r.

Pouczenie

Właścicielom i wieczystym użytkownikom nieruchomości w sąsiedztwie planowanej inwestycji służy odwołanie do Samorządowego Kolegium Odwoławczego za pośrednictwem Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia, jeżeli mają zastrzeżenia związane z ochroną swoich interesów w przypadku realizacji inwestycji. Dokumenty należy składać w Wydziale Obsługi Mieszkańców na parterze w poniedziałki od 8:00 do 18:00 oraz wtorki-piątki od 8:00 do 16:00.

Osoby, które są stroną postępowania mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka Urzędu m.st. Warszawy ul. Modlińska 197, pokój 305, 307 i 308 na III piętrze, w poniedziałek w godz. 08.00 do 16.00 oraz w czwartek w godz. 13:00 do 16:00. Informacje można uzyskać również pod numerem telefonu 022 51-03-196 lub 198.

Zawiadomienie lub doręczenie decyzji uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197 – parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).

DŁUGOFALOWA POMOC DLA DZIECI OSIEROCONYCH W WYNIKU KATASTROFY SAMOLOTU PREZYDENCKIEGO

Caritas Polska uruchamia apel o pomoc dla dzieci, które zostały osierocone w wyniku katastrofy samolotu prezydenckiego. Długofalowe wsparcie dla dzieci będzie prowadzone w ramach istniejącego programu Skrzydła. Dzieci zostaną objęte opieką finansową mającą na celu zapewnienie form pomocy dopasowanych do indywidualnych potrzeb rodzin. Dzieci objęte Programem Skrzydła otrzymają kompleksową opiekę. Wsparcie, jakie otrzyma dziecko w ramach Programu Skrzydła, nie ograniczy się tylko do pomocy doraźnej.

Osoby i instytucje, które chcą wspomóc akcją pomocy dzieciom osieroconym w wyniku katastrofy samolotu prezydenckiego, mogą:

- wysłać SMS O TREŚCI POMAGAM NA NUMER 72052 koszt 2,44 zł z VAT
- usługa dostępna dla użytkowników ORANGE, PLUS, ERA, PLAY
- wpłacić środki na konto CARITAS POLSKA ul. Skwer Kard. Wyszyńskiego 9, 01-015 Warszawa w Banku Millenium o numerze: 23 1160 2202 0000 0000 7442 8102 z dopiskiem DZIECI

Koncert muzyki sakralnej

25 kwietnia w Kościele św. Mateusza Apostoła i Ewangelisty przy ul. Ostródzkiej 172 odbył się koncert z cyklu „Muzyka Kościołów Wschodu i Zachodu” w wykonaniu Młodzieżowego Chóru Męskiego „Lira” pod dyrekcją Marcina Cmiela oraz Chóru Szkoły Głównej Handlowej, który poprowadził dyrygent Tomasz Hynek.



Założony w 1990 r. Chór Młodzieżowy Męski „Lira” składa się z warszawskich uczniów i studentów. Ma w swoim repertuarze ponad 80 wielogłosowych utworów muzyki sakralnej. Zespół jest laureatem licznych festiwali krajowych i zagranicznych, m.in. zdobył Srebrny Dyplom podczas 1st Choir Olympics w Linz (Austria), dwa brązowe medale na Międzynarodowym Festiwalu w Greckiej Prevezie i Złoty Kamerton w Konkursie Chórów a'Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy. Ostatnio chór uczestniczył w XXV Festiwalu Muzyki Cerkiewnej „Haj-nówka”, gdzie zajęli III miejsce oraz w Festiwalu Pieśni Maryjnej w Częstochowie. Zespół dał ponad 350 koncertów w kościołach, Filharmonii Narodowej, Akademii Muzycznej oraz w instytucjach społecznych w kraju i za granicą. Koncertował w Austrii, Czechach, Chorwacji, Białorusi, Bułgarii, Grecji, Niemczech, Słowenii, Węgrzech, Wielkiej Brytanii i we Włoszech.

W niedzielnym koncercie Chór „Lira” zaprezentował kilkanaście utworów muzyki sakralnej, od Średniowiecza do współczesności. W programie znalazły się m.in.:

Bogurodzica – anonimowa pieśń z XIII w. i „Ave Regina caelorum” – anonim z XV w. Z epoki Renesansu wspaniale zabrzmiał psalm Mikołaja Gomółki do słów Jana Kochanowskiego „Nieście chwałę, mocarze” oraz utwory „Błogosławiony człowiek” Wacława z Szamotuł i „Panis Angelicus” Giovanni Pierluigi di Palestrina. Następnie zespół wykonał trzy pieśni z okresu Baroku, w tym „Cantate Domino” Hansa Leo Hasslera oraz dwie pieśni współczesne: „Zdrowaś bądź Maryja” Henryka Mikołaja Góreckiego i „Zdrowaś Królowno Wyborna” Andrzeja Koszewskiego.

W drugiej części koncertu wystąpił Chór Szkoły Głównej Handlowej. Tworzą go zarówno studenci, jak i absolwenci SGH, a także osoby nie związane z uczelnią. W obecnym kształcie, pod kierunkiem Tomasza Hynka zespół występuje od 1993 roku. Chór SGH ma na swoim koncie wystawienie „Stabat Mater” Karola Szymanowskiego oraz fragmenty „Stabat Mater” Antonína Dvoraka i Francisca Poulenc'a, utwory na chór, orkiestrę i solistów. Wystąpił też w Teatrze Wielkim w Warszawie, gdzie był gościem V Europejskich Spotkań Chóralnych.

Zespół bierze udział w konkursach w kraju i za granicą, jest laureatem wielu nagród i wyróżnień.

W wykonaniu Chóru SGH usłyszeliśmy m.in. „In te, Domine, speravi” Wacława z Szamotuł, pierwszy utwór polskiego kompozytora wydany poza granicami Polski, a mianowicie w Norymberdze w 1554 r., motet „Der Geist hilft unser Schwachheit auf” Jana Sebastiana Bacha i „Benedictiones” Dariusza Łapińskiego. Na bis Chór zaśpiewał pieśń „Już się zmierzcha” czyli „Modlitwę gdy dzieci spać idą” Wacława z Szamotuł.

Koncert zorganizowany przez burmistrza Dzielnicy Białołęka Jacka Kaznowskiego wraz z Radą i Zarządem, Ks. Proboszcza Parafii św. Mateusza Ew. i Ap. oraz Wydział Kultury dla Dzielnicy Białołęka był prawdziwą uczcą dla miłośników muzyki chóralnej. Dlatego z wielkim zadowoleniem przyjęto zaproszenie organizatorów na kolejny koncert z cyklu „Muzyka Kościołów Wschodu i Zachodu”, który odbędzie się 13 czerwca o godz. 19 w Kościele św. Michała Archanioła przy ul. Głębockiej 119, a w którego programie znajdzie się muzyka cerkiewna.

Joanna Kiwiłso

NARZYNKI GWINTOWNIKI

MM Metal-Market
HURT DETAL

NARZĘDZIA, art. METALOWE

ul. Mińska 38, tel. 813 99 55
www.metal-market.pl

własny parking **P**

NARZĘDZIA ŚRUBY ZAMKI LINKI

Fryderyki 2010

– specjalny koncert w Bazylice oo. Salezjanów

W tym roku nie było hucznej gali wręczenia jednych z najbardziej prestiżowych muzycznych wyróżnień w Polsce. Zamiast niej, 19 kwietnia, w Bazylice oo. Salezjanów przy ul. Kawęczyńskiej odbył się specjalny koncert pt. „Fryderyki 2010. Artyści w hołdzie ofiarom katastrofy lotniczej pod Smoleńskiem”.

Ceremonia, która odbyła się w praskiej Bazylice miała zupełnie inną niż dotychczas formę. Listę laureatów tegorocznych „Fryderyków” jedynie odczytano na zakończenie specjalnego, nostalgicznego koncertu. Rezygnując z gali i uroczystego odbierania nagród, artyści oddali hołd wszystkim, którzy odeszli, a ich najbliższym przekazali wyrazy solidarności i współczucia. Swoją żal wyrazili grając i śpiewając, bo, jak powiedzieli prowadzący koncert: Artur Orzech i Iwona Schymalla, gdzie słowo jest bezsilne, tam zaczyna się muzyka.

W koncercie wystąpili artyści tej miary, co Anna Maria

Jopek, Wojciech Karolak, Kayah & Royal String Quartet, Stanisław Soyka, Maryla Rodowicz, Włodzimierz Nahorny czy Justyna Steczkowska oraz Janusz Olejniczak i kwartet Camerata. Niektóre występy miały bardzo osobisty charakter. Anna Maria Jopek podzieliła się wspomnieniem o księdzu Romanie Indrzejczyku, a Maryla Rodowicz balladę Włodzimierza Wysockiego „Konie narowiste”, po mistrzowsku przetłumaczoną przez Agnieszkę Osiecką, dedykowała specjalnie Marii Kaczyńskiej, która lubiła słuchać jej piosenek.

„Tryptyk Rzymski”- „Omnia nuda” Jana Pawła II przedstawił Stanisław Soyka. Usłyszeliśmy też utwór inspirowany wierszem Cypriana Kamila Norwida „Fortepian Chopina” w wykonaniu Witka Łukaszeńskiego z zespołem. Fragmenty wiersza odczytał Krzysztof Kolberger. Słowa piosenki Justyny Steczkowskiej „Wracam do domu”: ciągle wierzę, że jeszcze jest

czas, jeszcze razem będziemy się śmiać, nabrali zupełnie nowego znaczenia. Wiemy przecież, że dla tych, co zginęli, tego czasu już nie ma. A jednak, jak śpiewa Kayah, „wiosna przyjdzie i tak” a życie toczy się dalej.

Najwięcej „Fryderyków”, bo aż sześć, otrzymała grupa „Hey” oraz Katarzyna Nosowska, która została Autorem Roku. Kompozytorem Roku został Seweryn Krajewski, Wokalistką Roku – Gaba Kulka, a Wokalistą Roku – Tomasz (Lipa) Lipnicki. Złotymi Fryderykami uhonorowano Ewę Demarczyk i Wojciecha Karolaka. Warto zauważyć, że za Album Roku w kategorii Muzyka Poważna wyróżniony został Marcin Zdunik, młody wiolonczelista, którego mieliśmy okazję oklaskiwać w Białołęce w 2008 r., kiedy wraz ze skrzypkiem Januszem Wawrowskim prezentował kaprysy Paganiniego.

Niezwykły koncert „Fryderyki 2010. Artyści w hołdzie ofiarom katastrofy pod Smoleńskiem” zakończyło wspólne przez wszystkich artystów wykonanie utworu Czesława Niemena „Dziwny jest ten świat”.

Joanna Kiwiłso



Jedź z głową - w kasku

120-osobowy peloton pod eskortą policji wyruszył sprzed szkoły przy ul. Jagiellońskiej 7 do Wojskowego Ośrodka Rekreacyjnego na Wale Miedzeszyńskim, na festyn z okazji 10-lecia Klubu Rowerowego „Trybik”. Klub działa od 14 kwietnia 2000 roku; dziś ma 120 członków, w ciągu dekady naliczono 450 osób.



24 kwietnia w WOR rowerzystów i gości powitał zespół taneczny „Axel”. Na uczestników pikniku czekało miasteczko rowerowe, przygotowane przez 5-osobową grupę Straży Miejskiej ze st. inspektorem Włodzimierzem Maratem. Można było przejechać się na motorze prowadzonym przez strażnika. Pod namiotem funkcjonariusze Policji czekali na tych, którzy chcieli zdać egzamin teoretyczny na kartę rowerową i motorowerową.

Aspirant sztabowy Roman Tarajda z Wydziału Ruchu Drogowego KS Policji rozpałił ognisko i, tradycyjnie, zachęcał do udziału w konkursie wolnej jazdy. Zgłosiło się 40 uczestników. Najlepsi otrzymali nagrody: cztery I (po dwie dla młodszych i starszych), dwie II i dwie III. Najmłodszym laureatem był 5,5-letni Olek, który przyjechał z Krakowa. W pakiecie I nagrody znalazły się: kask rowerowy Jowisz, komplet błotników, opaska odbłaskowa, Kodeks Rowerzysty i plan lekcji z opisem roweru.

Przed niełatwym zadaniem stanęło 31 zawodników na torze przeszkód „Ratownik”. Każdy musiał dobiec do panelki (boi) ratowniczej, okrążyć ją 10 razy, podbiec do małej bojki „denatki”, złożyć ją, rzucić w kierunku osoby „tonącej”; dobiec do kapoków, wybrać jeden, w swoim rozmiarze, założyć go i pozapinać; dać sygnał gwizdkiem, przyczepionym do kamizelki. Te zawody oraz konkurs rysunkowy na temat ratownictwa wodnego prowadziła st. sierżant Kinga Czerwińska z Komisarzatu Rzecznego Policji. Nagrody dla zwycięzców, w grupach: do 10 lat i powyżej 10 lat, w różnych formach przekazują wiedzę o zasadach bezpiecznego korzystania z wody, np. nie wchodzić do wody bezpośrednio po posiłku (poczekać minimum godzinę); wyjdź z wody, gdy poczujesz się zmęczony lub zmarznięty.

Gorącymi oklaskami powitano policjantów z psami patrolowo-tropiącymi. „Nie są to psy do głaskania” – uprzedził sierżant sztabowy Andrzej Kosek, prezentując swego podopiecznego Sułtana oraz Bosa, prowadzonego przez swego kolegę Radostawa Bobrowskiego. To psy w typie owczarka niemieckiego. W pracy policyjnej rasa się nie liczy; pies musi być odważny. Podstawowe szkolenie trwa ok. 5 miesięcy, doszkolenie odbywa się przez cały czas. Pies policyjny nie podaje łapy. Zawsze stoi przy lewej nodze swego przewodnika... Psy, jak ludzie, mają swoje lepsze i gorsze dni. Praca z nimi jest całkiem przyjemna - zapewnił Andrzej Kosek.

Czas między konkursami wypełniły występy zespołu tanecznego „Axel” z Zespołu Szkół nr 45 przy ul. Jagiellońskiej 7. W 22-osobowej grupie, z którą do WOR przyjechała Agnieszka Czerwińska, były dziewczynki młodsze i starsze. Od 10 lat „Axel” prezentuje tańce w różnych stylach. Garną się do tego dziewczęta; chłopcy trafiają rzadko i na krótko.

Kilkugodzinna impreza odbywała się przy słonecznej pogodzie. Zgodnie z tradycją, uczestnicy festynu piekli sobie kielbaski przy ognisku, częstowali się słodyczami, owocami i napojami, ufundowanymi przez Carrefour Wileńska. Nad poczęstunkiem



czuwała Małgorzata Paczek z wolontariuszami.

We wszystkie czynności organizacyjne i porządkowe zaangażowany był zarząd Klubu „Trybik”: Paweł Paczek – prezes, Jacek Malczyk – wiceprezes, Piotr Śledziak – skarbnik, Adam Śledziak – fotograf, Mariusz Cichy – mechanik rowerowy.

W programie festynu nie było jubileuszowych przemówień. Poproszony o krótką refleksję prezes Paweł Pa-

czek wyraził satysfakcję, że dzięki „Trybikowi” wiele dzieci i młodych ludzi jeździ na rowerach w kaskach i kamizelkach odbłaskowych, przestrzegając przepisów, bezpieczna jazda staje się modna. Prezes przekazał podziękowanie za współpracę Wojewódzkiemu Ośrodkowi Ruchu Drogowego, Komendzie Stołecznej Policji, Straży Miejskiej, dyrektor Katarzynie Turskiej z Krajowej Rady Bezpieczeństwa Ruchu Dro-

gowego, a także Halinie Gontarz – dyrektor ZS nr 45 oraz sponsorom nagród w konkursach: Andrzejowi Sakowskiemu - firma „Sakowska”, Wojewódzkiemu Ośrodkowi Ruchu Drogowego i Carrefour Wileńska.

Kontakt ze Społeczno-Kulturalnym Klubem Rowerowym „Trybik”:

tel. 22 831 05 67; 604 051 843
mail: paczekpawel@wp.pl
www.mptrybik.republika.pl

K.

Akrobaci zapraszają

Po raz pierwszy w Warszawie odbędzie się Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży w akrobatyce sportowej. W zawodach, które zostaną przeprowadzone w dniach 7-8 maja w hali sportowej „Koło” na ul. Obozowej 60 wystartuje ponad 220 młodych zawodników z całej Polski, w tym 14 ze znanego z osiągnięć sportowych DKS „Targówek” i UKS „Targówek”. Otwarcie zawodów odbędzie się 7 maja o godz. 15.00, część finałowa 8 maja o godz. 11.30. Zapraszamy.

Andrzej Kuteras



Ziemia z Katynia

W niedzielę 25 kwietnia o godz. 14-ej przy ul. 11 Listopada 68 miała miejsce uroczystość poświęcenia Krzyża i złożenia ziemi z Katynia.

W tym miejscu od września 1944 roku do kwietnia 1945 roku NKWD dokonywało skrytobójczo zbrodniczych egzekucji na żołnierzach Armii Krajowej.

W uroczystości udział brali: Komitet Katyński, reprezentowany przez Andrzeja Melaka (brata Stefana – zginął 10 kwietnia w tragicznej katastrofie pod Smoleńskiem) oraz Hubert Kossowski reprezentujący środowisko byłych więźniów politycznych PRL i absolwentów Liceum im. Króla Władysława IV, którego 32 absolwentów zginęło w Katyniu.

Burmistrz Dzielnicy Praga Północ – Jolanta Koczorowska w imieniu dzielnicy i własnym złożyła symboliczny wieniec.



Fot. Piotr Karkuciński

TERMEK

Mała poligrafia i elektrogrzejnictwo

- Ksero
 - Bindowanie
 - Foliowanie
 - Pieczątki
- w 5 minut - 35 zł
- Dorobimy każdą grzałkę



ul. Ząbkowska 13
(róg Brzeskiej)

www.termek.pl

ROZLICZAMY PITY

Szancerówka ma piątkę

Jan Marcin Szancer żył w świecie bajki. Przyznaję, że jego ilustracje kształtowały i moją wyobraźnię – wyznał wiceburmistrz Białoleki Andrzej Opolski na uroczystości 5-lecia nadania Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 342 imienia tego znakomitego rysownika, malarza, autora scenografii teatralnych, filmowych i telewizyjnych.



22 kwietnia w hali Białoleckiego Ośrodka Sportu przy ul. Strumykowej 21 stanęło kilkanaście pocztów sztandarowych z białoleckich szkół. Wśród gości byli m.in.: Ewa Dąbrowska i Bohdan Wróblewski - uczniowie Mistrza Szancera; przedstawiciele SP nr 285, mającej tego sa-

tego patrona oraz 34. LO im. Cervantesa, które objęło SP 342 patronatem artystycznym Szkołę i jej patrona przybliżyła uczestnikom jubileuszowego spotkania prezentacją multimedialną, przygotowaną przez Michała Goniczkiego, ucznia klasy VI D. Rozmowy z nauczycielami i uczniami i migawki z lekcji pokazują placówkę, która „przy swoim ogromie sprawnie funkcjonuje i jest dobrze postrzegana”.

Walkę radnych białoleckich w kadencji 1998-2002 o tę szkołę, przypomniał Andrzej Pótrolniczak, obecnie przewodniczący komisji oświaty, kultury i sportu. Iwona Orowiecka opowiedziała o dorobku szkoły w zakresie związanym z patronem. Są to m.in. uroczystości poświęcone jego życiu i twórczości, za-

kup oryginalnego plakatu z Marią Konopnicką, wystawy prac i egzemplarzy książek ilustrowanych przez Jana Marcina Szancera, wycieczki, konkursy (wiedzy o patronie, wiedzy o bajkach, „Mały ilustrator”, „I ty możesz zostać Szancerem”), lekcje plastyczno-literackie, współpraca z instytucjami i osobami związanymi z patronem, przyjaźń z jego rodziną, opieka nad jego grobem. Warta zapamiętania jest odpowiedź ucznia na pytanie, kim jest Jan Marcin Szancer? „To pan, który pozwala się przemienić z Kopciuszka w królową Śnieżkę”.

Poetyckich skojarzeń nie zabrakło w wypowiedziach gości. „Szkoła pnie się w górę w rankingach, jakby postawa patrona – człowieka Renesansu – przechodziła na was” - powiedział Andrzej Opolski; przedstawicielka SP 285: „Niech bratnia Szancerówka uskrzydla wyobraźnię, niech szkoła stanie się teatrem cudów – tak życzył sobie Jan Marcin Szancer”.

Część artystyczna rozpoczęła się od baśniowego przedstawienia, które w nowym świetle pokazało postacie ze znanej bajki Charlesa Perrault: tytułową bohaterką jest Kapciuszek; macocha nie tylko troszczy się o swoje córki, ale chce damą być; księżę, prosząc dziewczynę o rękę, ujawnia swoje najwięk-

sze pragnienie: „Zostaniesz moją żoną i kapcie będą moje!”. Bohaterowie porozumiewają się śpiewająco, słowami dowcipnie zmienionych tekstów znanych przebojów, m.in. „Damą być”, „Kto za tobą w szkole ganiał..”, z chóralnym finałem „Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe”.

Inne pasje uczniów pokazał program sportowy w wykonaniu członków UKS „Talent Białoleka”, prowadzonego przez Radosława Radtke. Dwunastu zawodników sekcji zapaśniczej dało pokaz akrobatyczno-gimnastyczny, złożony z przewrotów, wychwytów, skoków tygrysi i innych, karuzelek, rzutów biodrowych, nelsonów, salt. Klub ma 70 członków, sekcja zapaśnicza działa od dwóch lat, jej członkowie są najlepsi na Mazowszu w grupie dzieci i młodzików. Prezes Klubu chce rozszerzyć działalność o lekką atletykę dziewcząt. Chciałby przyjąć więcej uczniów, nie nastawionych na osiągnięcie wyników, lecz chcących się bawić i uprawiać sport.

Nadzieję na większą liczbę uczestników w przyszłym roku wyraziła także naczelnik wydziału oświaty i wychowania Joanna Lubbe, ogłaszając wyniki XVII edycji konkursu „Ośmiu wspaniałych” na Białolekę. Laureatami zostali: Julia Szurnicka z SP 257, Jakub Mucha z SP 342, Karolina Rewucka z Gimnazjum nr 164, Marta Słabik z Gimnazjum nr 164 oraz Klub Wolontariuszy przy SP nr 342 i Klub Ośmiu przy Gimnazjum nr 123.

W SP nr 342 jest ok. 89 wolontariuszy z klas III, V i VI. Brali oni udział w różnych akcjach. Z zebranych przez nich funduszy zakupiony został dla szkoły defibrylator.

Dyrektor SP 342 Maria Marciniak-Matecka podziękowała wolontariuszom i przyznała nagrody nauczycielkom, kierującym wolontariatem: Małgorzacie Paśter i Barbarze Gordat. Koszulki dla wolontariuszy i stroje dla chóru ufundowała Rada Rodziców.

Za podsumowanie jubileuszu można uznać refleksję Pani Dyrektora: Jak wiele dobrych dziecięcych serc jest w szkołach białoleckich!

K.

Fot. Marta Osak



VMEBLE (rok zał. 1996) PRODUCENT MEBLI NA ZAMÓWIENIE



ZAPROJEKTUJEMY, WYKONAMY, ZAMONTUJEMY:

- meble kuchenne
- meble łazienkowe
- sypialnie
- szafy i garderoby
- meble biurowe
- inne nietypowe zabudowy

Oferujemy formy nowoczesne i klasyczne oraz fotorealistyczne projekty.

Zapraszamy w godz. 9-17 (sobota 9-14) do nowego studia połączonego z halą produkcyjno-stolarską w Warszawie przy ul. Białoleckiej 294b

tel/fax: 22 614-43-33, 501-147-312

e-mail: vmeble@wp.pl

lub studia przy ul. Niedzielskiego-Żywiela 2 paw.12

tel. 886-186-748

www.vmeble.pl

Już w najbliższą sobotę Bieg Dookoła ZOO

W sobotę, 1 maja, na terenie Parku Praskiego i warszawskiego zoo odbędzie się II Bieg Dookoła ZOO. Start o godzinie 10:00 z ulicy Ratuszowej.

W biegu głównym na dystansie 10 km weźmie udział 1000 osób. Limit zgłoszeń został wyczerpany w rekordowym czasie zaledwie 4,5 godziny. Jest to nieoficjalny rekord Polski wśród imprez biegowych.

Wszyscy uczestnicy swoim biegiem wspomogą warszawski ogród zoologiczny. 10 zł z każdej opłaty startowej zostanie bowiem przekazane na budowę domku rehabilitacyjnego dla bocianów, które z przyczyn losowych nie będą mogły odlecieć na zimę z kraju.

Na kibiców, poza sportową rywalizacją, czekają liczne atrakcje: koncert zespołu Four Lunatics, pokazy salsy i



sambasy brazylijskiej w wykonaniu Warsaw Dance Academy, pokaz gry na steeldrumach oraz Beatbox Jam Session. Dla najmłodszych zaplanowano biegi dziecięce - zapisać można się do godziny 12 w Biurze Zawodów przy muzycznej koncertowej w Parku Praskim.

Nowa Gazeta Praska objęła Bieg Dookoła ZOO patronatem medialnym. Liczymy, że mieszkańcy Pragi tłumnie stawią się 1 maja w Parku Praskim, aby dołączyć do wspólnego kibicowania i zabawy.

DOM WESELNY „MŁODA PARA” wesela ♦ bankiety ♦ przyjęcia okolicznościowe

Zacisze, ul. Wolińska 20A
tel. 22 678-67-32, 22 818-20-25

Dzielnicowy przegląd talentów

26 czerwca (sobota) odbędzie się Pierwszy Dzielnicowy Przegląd Młodych Talentów. Przegląd ma na celu wypromowanie młodych praskich artystów i zapewnienie rozrywki mieszkańcom prawobrzeżnej Warszawy. W niedługim czasie na terenie szkół, domów kultury i innych miejsc publicznych pojawią się plakaty z dokładniejszymi informacjami na temat Przeglądu. Młodzieżowa Rada Dzielnicy Praga-Północ serdecznie zaprasza wszystkich chętnych, niezależnie od wieku.

MRD

KREDYTY
bez zabezpieczeń i poręczycieli

- nie pobieramy żadnych opłat
- również dla osób zadłużonych
- indywidualne doradztwo

KREDYTY DLA FIRM
bez zaświadczeń ZUS i US

W-wa TARGÓWEK, ul. Łodygowa 27 lok.5
(przy stacji BP - budynek FORD KUTA MOTORS)
tel. (022) 679 31 46 (Pn-Pt 9-17)

www.kredyty.er.com.pl

Karol Marcinkowski (1800-1846)

Lekarz i społecznik, jeden z głównych propagatorów idei „pracy organicznej” w Wielkopolsce patronuje ulicy na Pradze Północ.

Urodzony w Poznaniu w rodzinie mieszczańskiej, od młodości wyróżniał się pracowitością i zdolnościami. Ówczesny Poznań od Kongresu Wiedeńskiego (1815) znajdował się w zaborze pruskim, w ramach którego Wielkopolska cieszyła się początkowo pewną formalną autonomią – jako tzw. Wielkie Księstwo Poznańskie. Miała ona swojego namiestnika, pierwszym był Polak, ks. Antoni Radziwiłł (następnymi już Niemcy). Jako wzorowy uczeń w gimnazjum Marcinkowski został korepetytorem dzieci namiestnika, co ułatwiło mu po maturze w 1817 r. uzyskanie stypendium na studia medyczne w Berlinie. Tam zaangażował się w działalność tajnego studenckiego związku „Polonia”, którego celem było krzewienie ducha polskiego wśród studentów berlińskiej uczelni. Policja wykryła tę grupę i Marcinkowski za udział w niej otrzymał wyrok (wraz z 26 innymi osobami) 3 miesiące twierdzy, który odsiedział w Wistouljściu. Po zwolnieniu ukończył studia i posiadając dyplom doktorski w 1823 wraca do Poznania, rozpoczynając praktykę lekarską. Dość szybko zdobył sobie popularność nie tylko jako skuteczny lekarz, lecz także jako człowiek wspomagający ubogich chorych.

W 1830 na wieść o wybuchu Powstania Listopadowego, jak wielu Wielkopolan, przekroczył granicę z Królestwem, zgłaszając się do szeregów powstańczych. Początkowo służył jako zwykły żołnierz, a od III 1831 jest lekarzem sztabowym. Uzyskał przydział do korpusu gen. Giełguda, w którego składzie znajdował się oddział gen. Chłapowskiego (też Wielkopolanina). Siły te miały wesprzeć powstanie na Litwie. Pełnił tam obowiązki lekarza oraz szefa sztabu przy Chłapowskim. Nieudolnie dowodzony przez Giełguda korpus zostaje przeparty do granicy pruskiej, którą przekracza w VII 1831 w okolicach Kłajpedy (wówczas Memel), gdzie internują go Prusacy. W Kłajpedzie wybucha epidemia cholery i wówczas Marcinkowski przyczynił się do opanowania epidemii, za co magistrat Kłajpedy uroczyście mu dziękował.

Udał się następnie na emigrację do Wlk. Brytanii (Szkoja, Londyn) i Francji (Paryż), gdzie m.in. zapoznawał się z tamtejszą organizacją służby zdrowia. W działalność polityczną Wielkiej Emigracji nie angażował się, ubolewając nad jej ostrymi sporami, najbliższej politycznie było mu do ks. Adama Czartoryskiego („Hotel Lambert”). W Paryżu natomiast włączył się w działanie Tow. Naukowej Pomocy – organizacji zbierającej środki na wsparcie dla zdolnej, chcącej się uczyć, a ubogiej młodzieży polskiej. Tej organizacji przekazał otrzymaną w 1833 r. nagrodę pieniężną związaną z medalem, jaki dostał od paryskiej Akademii Nauk za udział w zwalczaniu cholery we Francji.

Przez Berlin, gdzie został na krótko aresztowany, wraca do Poznania w marcu 1835 r. Tutaj został skazany za udział w Powstaniu Listopadowym na 9 miesięcy twierdzy i służbę wojskową w roli chirurga. Liczne interwencje (m.in. magistratu Poznania) spowodowały skrócenie kary, ostatecznie wyrok opiewał na 3 miesiące twierdzy. Odroczoną karę odsiedział w Świdnicy w 1837 r. w złagodzonych warunkach.

W 1838 r. w poznańskim mieszkaniu Marcinkowskiego uchwalono powołać spółkę akcyjną budującą hotel „Bazar”, on sam stanął na czele komitetu organizacyjnego. „Bazar” (budynek istniejący do dzisiaj) wzniesiono w grudniu 1841 r. Celem tej inwestycji był nie tyle i nie przede wszystkim zysk (choć oczywiście musiała go przynosić), lecz stworzenie bazy materialnej dla polskich działań kulturalnych, oświatowych i społecznych podejmowanych w warunkach braku własnej państwowości. Marcinkowski uważał, że takie właśnie działania („praca organiczna”) przyczynią się do podniesienia poziomu ludności polskiej (żyjącej w warunkach konkurencji z nąpywową ludnością niemiecką, popieraną przez państwo pruskie), co w konsekwencji przybliży zrzucenie jarzma niewoli. Był natomiast sceptyczny co do samodzielnych wysiłków powstańczych, dlatego nie poparł akcji spiskowej, przygotowującej nieudane wystąpienie powstańcze z 1846 r. Niemniej pomagał poszczególnym zagrożonym spiskowcom.

W 1841 r. z jego inicjatywy ogłoszono powołanie stowarzyszenia, mającego organizować fundusze na stypendia dla zdolnej a zarazem ubogiej młodzieży. „Towarzystwo Naukowej Pomocy” (jeszcze w XIX w. nazwane imieniem Marcinkowskiego) odegrało

ważną rolę w krzewieniu oświaty wśród młodzieży polskiej zaboru pruskiego.

W 1845 r. został radnym Poznania. Zabiegał o założenie w Poznaniu teatru polskiego, do czego jednak nie dopuścili władze pruskie.

Zmarł w Dąbrówce Ludomskiej (majątek jego przyjaciela W. Łakomickiego, zięcia aptekarzowej, u której wynajmował mieszkanie) 7 XI 1846 r. Przyczyną przedwczesnej śmierci była gruźlica. Pochowano go w Poznaniu, a pogrzeb z udziałem tłumów miał charakter manifestacyjny. W 1923 r. jego zwłoki przeniesiono na „poznańską Skalkę”

tj. do kościoła św. Wojciecha, gdzie spoczywają zasłużeni Wielkopolanie.

Jego imieniem nazwano w Poznaniu aleję, park, jedno z gimnazjów, a w 1984 r. został patronem poznańskiej Akademii Medycznej. Jego postać przedstawiono w głośnym serialu Najdłuższa wojna nowoczesnej Europy, osnutym na motywach walki kilku pokoleń Polaków z germanizacją w zaborze pruskim w XIX w. (do 1918 r.).

Literatura

Polski Słownik Biograficzny t. XIX, M. Rezler Karol Marcinkowski 1800-1846, Poznań 1987

Tomasz Szczepański



ul. Błokowa 1,
www.zaciszewaw.pl
tel. (22) 679 84 69, 743 87 10

4 maja (wtorek), o godz. 17.30 – Spotkanie „3 Maja w poezji i muzyce”. Wstęp wolny.

5 maja (środa), o godz. 16 – Spotkanie Sybiraków prawobrzeżnej Warszawy. Wstęp wolny.

8 maja (cały dzień – start od godz. 10) – Scena Małego Aktora – spotkanie małych zapaleńców i miłośników teatru, jak też przegląd spektakli przygotowanych przez amatorskie zespoły teatralne złożone z dzieci i młodzieży (w wieku szkoły podstawowej). Jest to święto teatru – wszyscy uczestniczą w spotkaniu: jako aktorzy i jako widzowie. Przedstawienia ogląda profesjonalista, który na zakończenie omawia, radzi, sugeruje. W programie: prezentacje spektakli amatorskich, budująca krytyka jurora, warsztaty aktorskie oraz spektakl w wykonaniu Teatru pod Orzełkiem – zespołu profesjonalnych aktorów lalkarzy, absolwentów Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku i Akademii Teatralnej w Warszawie. Wstęp wolny.

9 maja godz. 17 – Dom Kultury „Zaciszew” w Warszawie oraz Fundacja Ocalenia Kultury Kresowej – „Chawira” z Krakowa zapraszają na koncert pt.: „Tylko we Lwowie”, promujący Ogólnopolski Festiwal Piosenki Lwowskiej i „Bałaku” Lwowskiego w Krakowie 2010. Wystąpią: Zespół „Chawira” oraz Laureaci Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Lwowskiej i „Bałaku” Lwowskiego w Krakowie (2007, 2008, 2009) – Wojciech Habela, Kinga Dobosz, Kazimierz Oćwieja, Franciszek Makuch i Paweł Bieńkowski. Prowadzenie: Karol Wróblewski. Koncert uświetni otwarcie wystawy gobelinów, autorstwa: Marii Kirylak, Hanny Rudnik i Haliny Góry z Pracowni tkactwa artystycznego DK Zaciszew – wystawa czynna będzie do 15 czerwca. Wstęp wolny.

15 maja (sobota), w godz. 11-14 – Plenerowe warsztaty fotograficzne PLENER MIEJSKI (adresowane do młodzieży i dorosłych), które poprowadzi Andrzej Seta. Jeśli interesujesz się fotografią, a robienie zdjęć jest Twoją pasją, albo chcesz wiedzieć, co to jest ekspozycja i histogram i pragniesz dowiedzieć się czegoś więcej o „pstrykaniu” – przyjdź. Niezależnie od tego, ile wiesz na temat fotografii i jakie zdjęcia robisz – serdecznie zapraszamy. Tematem sobotniego spotkania będą plenery miejskie, fotografia panoramiczna. Mistrzem ceremonii będzie Andrzej Seta, który fotografią zajmuje się od ponad 10 lat, a najbardziej interesuje go fotografia nocna, lotnicza (spadochronowa) oraz fotografia plenerowa.

Uwaga! – zabierz ze sobą aparat (statyw, jeśli posiadasz). Koszt warsztatów: 20 zł./1 osoba) płatne przelewem, lub w sekretariacie DK Zaciszew do 13 maja – czwartek 2010 r.). Obowiązują wcześniejsze zapisy (telefoniczne, mailowe lub w sekretariacie). Zbiórka na rynku Nowego Miasta (przy fontannie); w przypadku trudności z odnalezieniem grupy proszę kontaktować się z instruktorem pod nr tel. 606-182-706.

23 maja (niedziela), o godz. 18 – Jubileuszowe Spotkanie z Gitarą z okazji 10-lecia sekcji gitary w DK ZACISZE – można będzie usłyszeć WYJĄTKOWY koncert gitarowy, zapraszamy.

23 maja - Dziecięca Stolica – 11. Plenerowe Spotkania Dziecięcych Twórców Ruchu Amatorskiego pod Pałacem Kultury i Nauki – DK ZACISZE będzie na Was czekał!

30 maja 2010 (niedziela), w godz. 12-20 - zapraszamy na 2. Festiwal Dzieci i Młodzieży „Artystyczny Targówek” w Parku Bródnowskim (ul. Kondratowicza)

Szczegóły dotyczące każdego z ww. wydarzeń znajdują Państwo na stronie: www.zaciszewaw.pl



Dom Kultury „Praga” zaprasza
ul. Dąbrowszczaków 2
tel.: 618 41 51; 618 51 80; 618 64 05

Do 10.05 - Wieczory z Kulturami Świata – Ellen Banks. Wystawa malarstwa amerykańskiej przedstawicielki sztuki abstrakcyjnej i minimal art

4.05 (wtorek) godz. 18.00 - Praskie Wieczory Filmowe - „Maria Sobolewska & Wojciech Zabłocki” prowadzenie Janusz Horodniczy

5.05 (środa) godz. 18.00 - „Wiatr mieszka w dzikich topolach” – Jerzy Ficowski, nie tylko poeta. W programie piosenki Jerzego Ficowskiego z repertuaru A. German, K. Jędrusik, E. Geppert, M. Rodowicz, A. Zauchy i innych. Gościem honorowym będzie żona poety Elżbieta Ficowska, prowadzenie Jolanta Juskiewicz

6.05 (czwartek) godz. 18.00 - Promocja młodych talentów - Koncert uczniów klasy skrzypiec prof. Anny Wódko-Janikowskiej (ZPSM nr 1 w Warszawie przy ul. Miodowej)

7.05 (piątek) godz. 19.00 - Kabaret PIC - „Chcemy wciągnąć Was do wspólnej zabawy, nauczyć patrzenia na świat w taki sposób, by dostrzegać we wszystkim trudnym komizm, rozładowywać napięcia śmiechem i odkrywać, że w każdym tkwi artysta...”, sala koncertowa DK Praga, wstęp wolny

9.05 (niedziela) godz. 16.00 - Koncert dla małych i dużych „Muzyka na strun16 – spotkanie z kwartetem smyczkowym” prowadzenie Agnieszka Wachnik, sala koncertowa DK Praga

9.05 (niedziela) godz. 20.00 - NA PRADZE JEST JAZZ - Joanna Duda – fortepian, Jerzy Rogiewicz - perkusja, Łukasz Borowiecki – bass. Joanna Duda określa ten projekt – w uproszczeniu – jako muzykę z elementami zaskoczenia, klub Saturday; ul.11 listopada 22; bilety: 10 zł

10.05 (poniedziałek) godz. 17.30 - „Brzechwa Dzieciom” - przedstawienie teatralne dla dzieci pt. w wykonaniu Agencji Artystycznej Art-D, wstęp wolny

10.05 (poniedziałek) godz. 17.30 - Spotkanie Klubu Praskich Twórców, prowadzenie Marek Ławrynowicz

11.05 (wtorek) godz. 18.00 - Promocja młodych talentów - Koncert dyplomantów klasy saksofonu p. Aliny Młeczko (ZPSM im. F. Chopina w Warszawie)

11.05 (wtorek) godz. 19.00 - Maniana – wieczór meksykański. Slam poetycki Klub Sen Pszczoły ul. Inżynierska 3

12.05 (środa) godz. 18.00 - Tam, gdzie lecą żurawie - popularnonaukowe podróże po kulturach świata, wykłady połączone z pokazem slajdów

13.05 (czwartek) godz. 18.00 - Promocja młodych talentów - Koncert uczniów klas fletu z ZPSM nr 1 ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

13.05 (czwartek) godz. 20.00 - NA PRADZE JEST JAZZ - Grażyna Auguścik's World Sound. Grażyna Auguścik – vocal, Jarek Bester – akordeon, Matt Ulery – bas. Chicago International Trombone Trio: Arkadiusz Górecki, Szolt Szabo, Thomas Stark. Jedyny koncert w Warszawie w ramach europejskiego tournée CHOPIN 200 - Grażyna Auguścik's World Sound. Teatr Praga; ul. Otwocka 14. Bilety: normalny 30 zł, ulgowy 20 zł

16.05-19.05 - Nowa Muzyka Żydowska - Festiwal - wstęp wolny. - **16.05** - Synagoga im. Nożyków ul. Twarda 6 - **godz. 20.30** - MIZRACHI / FALASH MURA

- **17.05** - Teatr Praga, ul. Otwocka 14 - **godz. 19** - KRUZENSH-TERN i PAROHOD ; **godz. 21** - DJ CLICK / MERLIN SHEPHERD / ESTELLE GOLDFARB / VALENTINA CASULA

- **18.05** - Teatr Praga, ul. Otwocka 14 - **godz. 19** - WOJTEK MAZOLEWSKI BUND BAND; **godz. 21** - SHOFAR / CLEMENTINE GASSER / CLAYTON THOMAS

- **19.05** - Skład Butelek, ul. 11 listopada 22 - **godz. 21** - HORNYY TREES

17.05 (poniedziałek) godz. 17.30 - Animal Planet na żywo - „Rekiny”

18.05 (wtorek) godz. 18.00 - Praskie Spotkania z Gwiazdą. Gościem DK Praga będzie Maja Ostaszewska; spotkanie prowadzi gospodarz wieczoru Jerzy Woźniak

19.05 (środa) godz. 17.30 - „Birma” - pokaz slajdów połączony z prelekcją Bożeny Ostrowskiej

20.05 (czwartek) godz. 17.00 - „Dzieci Dzieciom” - prezentacja teatryków. Bal w pokoiku lał - Kiedy zapada noc - Kolorowa krowa - Ballada o grzecznym rycerzu - Dziwna miłość - Usnąć

21.05 (piątek) godz. 17.30 - Prezentacja działań muzycznych - „Praskie Małmazycje”; koncert w wykonaniu dzieci na unikatowych instrumentach melodyjno – perkusyjnych; występy dzieci grających na gitarach i keyboardach

23.05 (niedziela) godz. 16.00 - Koncert dla małych i dużych „Muzyka i bajki na 4 ręce” - Magdalena Hirsz i Wojtek Jasiński – fortepian. W programie m.in. utwory M. Ravela, A. Caselli, F. Schuberta, R. Schumannna prowadzenie Agnieszka Wachnik, sala koncertowa DK Praga

23.05 (niedziela) godz. 12.00 - 18.00 - Dziecięca Stolica - Działania plastyczne i muzyczne DK Praga na XI Festiwalu Twórców Ruchu Amatorskiego. Park Świętokrzyski przy PKiN

24.05 (poniedziałek) godz. 17.30 - „A ja kocham moją mamę” - impreza z okazji Dnia Matki

26.05 (środa) godz. 19.00 - Poddasze Literackie – Makatki dla matki; happening literacki, Praski Turniej Jednego Wiersza

29.05 (sobota) godz. 20.00 - EtnoPraga – Dona Rosa - Koncert portugalskiej pieśniarki o niskim, chropowatym głosie, której śpiew charakteryzuje się korzennym brzmieniem i ludycznością wykonania. Podwórko przy ul. Inżynierskiej 3, wstęp wolny

31.05 (poniedziałek) godz. 17.30 - Galeria pisarzy i poetów - Spotkanie z pisarzem Andrzejem Mularczykiem, autorem powieści „Post mortem”, na podstawie której powstał film „Katyń”, prowadzi Marek Ławrynowicz

Uwaga! PragaJoga! Od 30 maja w każdą niedzielę o godz. 10.00 w Parku Praskim organizujemy zajęcia jogi! Wstęp wolny. Prosimy o przyniesienie własnych mat do ćwiczeń.

www.dkpraga.pl

OKNA PCV
RABAT DO 30%
Drzwi antywłamaniowe
Rolety ♦ Żaluzje
Verticale ♦ Parapety
ul. Wysockiego 26
pawilon 3
22 675-05-03
501-108-297

Po tragedii

Katastrofa prezydenckiego samolotu pod Smoleńskiem wstrząsnęła wszystkimi. Bez wątplenia najbardziej rodzinami poległych, którym los odebrał niespodziewanie matki, ojców, dzieci, siostry, braci, znajomych i przyjaciół. Wprowadziła też ogromne spustoszenie w życiu publicznym naszego kraju. Jednego dnia odeszło blisko 100 osób stanowiących dużą część elity społecznej – politycznej Polski. Najbardziej dotknięto to Prawo i Sprawiedliwość oraz Sojusz Lewicy Demokratycznej, bo zginęli ludzie stanowiący trzon tych formacji. Obie partie straciły swoich kandydatów na urząd prezydenta kraju: Lecha Kaczyńskiego i Jerzego Szmajdzińskiego.

Przed nami przyspieszone wybory prezydenckie, które odbędą się już w czerwcu. Z rywalizacji wycofali się już kandydaci, którzy nie mieli szans na zdobycie w skróconym czasie wymaganej liczby 100 tysięcy podpisów poparcia. Z dotychczasowych kandydatów na placu boju po-

został reprezentujący PO Bronisław Komorowski, który jest dziś jednak w niezręcznej sytuacji kandydata, marszałka Sejmu i osoby pełniącej obowiązki prezydenta. Z ramienia PiS o fotel prezydencki ubiegać się będzie Jarosław Kaczyński, dla którego mimo całej tragedii jest to ogromna szansa na powrót do władzy, zwłaszcza na fali obecnych nastrojów społecznych. Swojego nowego kandydata wyłonił również Sojusz Lewicy Demokratycznej. Decyzją Zarządu Krajowego partii ciężar kontynuowania misji Jerzego Szmajdzińskiego wzięł na siebie przewodniczący SLD Grzegorz Napieralski. Lewica postanowiła być wierna swoim przekonaniom i nie skusiła się na poparcie kandydatury Andrzeja Olechowskiego. Zresztą bardzo słuszenie.

Smoleńska katastrofa dotknęła również Warszawę, bo wielu z poległych, z Lechem Kaczyńskim na czele, związanych było wcześniej ze stołecznym samorządem. Trage-



dia pozbawiła również PiS kandydata na funkcję prezydenta miasta w jesiennych wyborach samorządowych, którym miał być Władysław Stasiak. Czy Prawo i Sprawiedliwość będzie w stanie zastąpić go kimś, kto zagrozi Hannie Gronkiewicz-Waltz i Wojciechowi Olejniczakowi?

Po tragedii w Smoleńsku polska polityka przewróciła się do góry nogami i sądzę, że to jeszcze nie koniec. W miejscach tych, co zginęli, trzeba bowiem powołać ich następców, co oznacza, że rządząca Platforma Obywatelska przejmie pełnię władzy w kraju. No chyba, że społeczeństwo na to nie pozwoli i fotel prezydenta kraju i stolicy powierzy komuś innemu – najlepiej Lewicy, czego Grzegorzowi Napieralskiemu i Wojciechowi Olejniczakowi gorąco życzę.

Sebastian Wierzbicki
radny Rady Warszawy
Klub Radnych LEWICA (SLD)
www.sebastianwierzbicki.pl

LOKAL DO WYNAJĘCIA OKOŁO 60 m²
W SALONIE FRYZJERSKO-KOSMETYCZNYM
TEL. 22 811-76-14 W GODZ. 8-20

Pozytywnie

Przodownicy

Socjalizm szczęśliwie za nami, a plany i wskaźniki obowiązują. Niestety, trudno bez tego gospodarować budżetem. Z dawnych czasów zachowaliśmy jednak w Białolece jedną, bezcenną tradycję - wykonywanie, a nawet przekraczanie planów. Z jedną różnicą - dziś te plany realizujemy i przekraczamy naprawdę. Chodzi tu o dochody budżetowe, czyli środki pozwalające nam się utrzymać, a czasem nawet rozwijać. I tak w roku 2008 przy planowanych 35 655 050 zł uzyskaliśmy 41 129 965 zł czyli 5 474 915 zł nadwyżki (115,36% normy) na rok 2009 zaplanowaliśmy kwotę 37 859 278 zł, w rezultacie zebraliśmy 45 859 699 zł, co oznacza dochody o około 8 mln zł wyższe od przewidzianych (121,13% normy).

Jak widać, na Białolece nie było kryzysu gospodarczego, powodującego spadek dochodów budżetowych, albo kryzys był, tylko zarządzanie okazało się skuteczne.

Władze miasta dostrzegły nasz sukces i zasyliły budżet inwestycyjny Białoleki kwotą 5 mln zł do wydatkowania w 2010 r. z przeznaczeniem na tak nam potrzebne inwestycje oświatowe i rekreacyjne.

WESELA, STYPY
PRZYJĘCIA OKOLICZNOŚCIOWE
ZACISZE - 22 679-36-30, 603-956-654

Polski kwiecień

Do pisania poprzedniego felietonu zabrałem się 10 kwietnia, w dniu śmierci Prezydenta Lecha Kaczyńskiego, Marii Kaczyńskiej i tak wielu członków elity naszego kraju: duchownych, wojskowych, polityków. Wśród nich moich przyjaciół, współpracowników, ludzi będących dla mnie autorytetami. Odeszli związani z warszawskim samorządem: Władysław Stasiak, Sławomir Skrzypek, Paweł Wypych. Zginęła Kasia Doraczyńska. Nie ma już wśród nas tak wielu człowiek polityków wszystkich trzech największych partii, którzy lecieli feralnym samolotem.

Prezes Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej, Czesław Cywiński, człowiek w podeszłym już wieku, kilka tygodni temu opowiadał mi o swoich narciarskich wycieczkach tej zimy. Pani Anna Walentynowicz, ta skromna osoba, która de facto obaliła w Polsce komunizm, wydawała się po prostu niezniszczalna. Przemysław Gosiewski z ogromną energią kierował Zespołem Pracy Państwowej, w którym także działałem.

Dziś trudno przewidzieć wszystkie konsekwencje tej tragedii. Zarówno w planie osobistych dramatów (zmarli mieli swoje rodziny, dzieci), jak i narodowym. Mówi się, że Polacy potrafią się jednoczyć w trud-

nych chwilach. Okazało się to prawdą tylko częściowo. Ogromna większość narodu przeżyła tę tragedię głęboko i osobiście. Jednak w dniu przyznania ŚP Prezydentowi Lechowi Kaczyńskiemu honorowego obywatelstwa Warszawy miał miejsce pierwszy zgrzyt. W sprawie przyznania tytułów „Zasłużonego dla Warszawy” byłym wiceprezydentem tego miasta: Sławomirowi Skrzypkowi i Władysławowi Stasiakowi oraz Pawłowi Wypychowi, Platforma Obywatelska zażądała głosowania, a wiceprzewodnicząca Rady Warszawy, Ligia Krajewska głosowała przeciw.



W dniu pogrzebu m.in. Pawła Wypycha, PO urządziła – wbrew naszym pisemnym prośbom - sesję absolutoryjną. Nie odbyła się ona tylko z powodu nieobecności Lewicy, której radni także chcieli uczestniczyć w uroczystościach pogrzebowych.

Maciej Maciejowski
radny Rady. Warszawy
www.maciejowski.pl

Chłodnym okiem

Plan miejscowy

Pisząc niedawno o inwestowaniu na Pradze wspominałem o dość istotnych opóźnieniach, jeśli chodzi o tworzenie miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego (mpzp). Nie sądzę, iż istotny wpływ na wydarzenia miały moje uwagi, lecz coś w tej materii zaczyna się zmieniać. Po pięciu latach od podjęcia decyzji o przystąpieniu do sporządzenia, został wyłożony do publicznej wiadomości mpzp Centrum obejmujący mniej więcej obszar między Al. Solidarności, Wiosenną, Radzywińską, Al. Tysiąclecia do Kijowskiej i Okrzei. Teren ten, który w planie jest bardzo szczegółowo opisany, obejmuje najstarsze i chyba najciekawsze z historycznego punktu widzenia fragmenty naszej dzielnicy. Plan - na zlecenie biura architektury i planowania przestrzennego m.st. Warszawy - przygotowała firma Dawos. Obecnie znajduje się on w tzw. fazie V, czyli został wyłożony do publicznej wiadomości. Osoby zainteresowane mogą się z nim zapoznać w biurze architektury i planowania przestrzennego m.st. Warszawy i tam też do 30 kwietnia składać do niego oficjalne uwagi. 29 marca nad wyłożonym planem odbyła się w budynku Pałacu Kultury i Nauki publiczna debata, w której miałem przyjemność zabierać głos. Problematyką planu zajmowała się także komisja infrastruktury rady dzielnicy, której przez przypadek przewodniczyłem. Przyznam Państwu, że zapoznanie się ze 130 stronami specjalistycznego tekstu nie jest sprawą wcale łatwą, a wychwycenie w nim nie tyle błędów, ile punktu widzenia planistów, naruszającego interesy mieszkańców, zdecydowanie arcytrudną. Plan bowiem, w mojej ocenie, winien wyrażać interesy mieszkańców dzielnicy, potencjalnych inwestorów, użytkowników samochodów, komunikacji publicznej itp. itd. Biorąc powyższe pod uwagę komisja infrastruktury, a mam nadzieję, że z naszego wniosku i rada dzielnicy będzie do planu uwagi wносиła.

Co w planie mnie, jako radnemu, podoba się, a co budzi mój sprzeciw? Zaletą planu jest próba ochrony dziedzictwa kulturowego, zabytków i dóbr kultury współczesnej. Czasami jednak planiści przesadzają. Rozumiem próbę ochrony zwartych kwartałów WWW „Koneser”, zabudowań Katedry Praskiej i Szpitala Praskiego, ale planiści wręcz enumeratywnie wymieniają adresy kamienic, których proponują ochronę m.in. poprzez zakaz ich zewnętrznej ocieplania, jakby nie zauważając, że niektóre z nich właśnie taki proces przeszły lub przechodzą (Markowska 12, 14, 16, Białostocka 6, 8). Zdecydowanie złe są te zapisy planu, które nie odnoszą się do rzeczywistości i wprowadzają rygory większe od istniejących, np. intensywności zabudowy działek, wielkości sztyków itp. Nie rozumiem, dlaczego planiści próbują narzucić w planie miejsca lokalizacji pomników, miejsc pamięci lub rzeźb. Mój zdecydowany sprzeciw wzbudza pomysł dopuszczenia odtworzenia linii tramwajowej w ulicy Żąbkowskiej, w czym nie jestem odosobniony, bowiem jednogłośnie poparła go cała komisja. W planie pojawiły się też interesujące propozycje, jak dopuszczenie do zwężenia Targowej do dwóch jezdni po dwa pasy (być może warto, aby Targowa, będąca kręgosłupem Pragi, zaczęła bardziej przypominać Nowy Świat), realizację proponowanej ulicy Nowo-Jagiellońskiej w tunelu, czy dopuszczenie przedłużenia linii tramwajowej w Al. Solidarności.

Plan to pewnego rodzaju wizja; wizja, co prawda, wywołująca skutki prawne poprzez cały system nakazów i zakazów, ale wizja niezbędna do prawidłowego funkcjonowania miasta, na którą także Państwo mieć wpływ możecie.

Ireneusz Tondera
wiceprzewodniczący
Rady Dzielnicy Praga Północ
Sojusz Lewicy Demokratycznej
ireneusztondera@aster.pl

Prosto z mostu

Wyścig z czasem

Jeszcze przeżywamy smutek po największej od 1987 roku katastrofie lotniczej, a już ustawa o wyborze Prezydenta RP wymusza na nas powrót do pospiesznej codzienności. Autorzy ustawy (i Konstytucji) okazali się bezdusznymi ustalając, że w razie śmierci urzędującego prezydenta wybory muszą się odbyć w ciągu 74 dni.

Pierwszy etap kampanii wyborczej to podejmowanie decyzji o kandydowaniu i zgłaszanie się kandydatów. Ciężko to robić w cieniu żałoby, ciężko zarówno kandydatom, uważającym się za kontynuatorów zmarłego poprzednika, jak i oponentom, krytykującym go jeszcze za życia. Jeszcze ciężiej obywatelom, którzy chcą zgłosić swojego kandydata. Trzeba pamiętać, że w Polsce kandydaci nie zgłaszają się sami, lecz są zgłaszani przez obywateli. Żeby zostać kandydatem na radnego w najmniejszej nawet gminie, trzeba być zgłoszonym przez dwudziestu pięciu obywateli, żeby zostać kandydatem na Prezydenta RP trzeba być zgłoszonym przez sto tysięcy obywateli. W wyborach do Sejmu i do samorządów znaczne ułatwienia w zgłaszaniu mają partie polityczne, ale także kandydaci nie zgłaszający się sami.

Sto tysięcy - to jest prawdziwe wyzwanie. Obywatele muszą się zorganizować wokół kandydata, a zatem kandydat musi się zadeklarować znacznie wcześniej. Łatwiej mają kandydaci partyjni. Ci, co prawda, też muszą uzyskać poparcie stu tysięcy obywateli udokumentowane ich podpisami, ale w dotarciu do nich pomagają organizacja partyjna. Gdy partia liczy czterdzieści tysięcy członków, to wystarczy ze-



brać podpisy działaczy i ich rodzin, nie prosząc w ogóle o pomoc innych.

Kandydat, który nie ma poparcia masowej partii, nawet jeżeli jest popularny wśród obywateli, ma kłopot. Ten kłopot urasta do rangi problemu, gdy na zebranie podpisów stu tysięcy obywateli ustawodawca wyznacza dwa tygodnie. W tym czasie nie można nawet objechać wszystkich miast wojewódzkich naszego kraju, spędzając w każdym z nich na spotkaniach z obywatelami po jednym dniu. Taką sytuację mamy obecnie. W kampanii, która zdecyduje o wyborze Prezydenta RP do 2015 roku, a więc na okres prezydentury Polski w Unii Europejskiej i wielu innych wyzwaniach nadchodzącej dekady, podpisy stu tysięcy obywateli trzeba zebrać w ciągu piętnastu dni, do 6 maja.

Niemożliwe? Porwał się na to Andrzej Olechowski. Widziałem, jak chętnie ludzie podpisują się pod jego kandydaturą. Widziałem też, ilu młodych ludzi zaangażowało się w zbieranie podpisów dla niego. Nie muszą nikogo przekonywać, gdyż ludzie podpisują się chętnie. Walczą tylko z czasem...

Maciej Białecki
Stowarzyszenie
„Obywatele dla Warszawy”
maciej@bialecki.net.pl
www.bialecki.net.pl

mini ogłoszenia

NAUKA

AAA nauczycielka matematyki udziela korepetycji 22 889-73-54, 606-724-885

ANGIELSKI, matury, gimnazjum, nauka, 609-631-186

ANGIELSKI, niemiecki, włoski, hiszpański, korepetycje, konwersacje, egzaminy 606-744-724

CHEMIA, matematyka, nauczycielka 698-414-705
J.POLSKI nauczycielka 22 374-53-27

ZDROWIE I URODA

MASAŻ, terapia manualna kręgosłupa 696-085-381

MEDICA - USG, gastrolog, ginekolog, chirurg ortopeda, laryngolog, psychiatra, leczenie nałogów, internista - badania profilaktyczne, wizyty domowe. Panieńska 4, tel. 22 619-52-31

USŁUGI

ALKO Przeprowadzki, 512-139-430

ANTENY, telewizory, naprawa - dojazd 602-216-943

CZYSZCZENIE dywanów, wykładzin, materacy, tapicerki meblowej i samochodowej, (10 lat karcerem) 502-928-147

CZYSZCZENIE dywanów, wykładzin, tapicerki, karcerem - profesjonalnie 694-825-760

DEZYNSEKCJA - odrobaczamy skutecznie - 22 642-96-16

DOMEK, mieszkanie wyremontujemy, wykończymy, solidnie i terminowo, tel. 796-856-335

WESELA, PRZYJĘCIA OKOLICZNOŚCIOWE 22 811-10-85 608-087-936

ELEKTRYKA, elektromechanika, oświetlenie, grzejnictwo elektryczne, instalacje. Solidnie i tanio. Tel. 22 756-52-43 i 698-916-118

HYDRAULIKA wodna, kanalizacyjna, gazowa, centralne ogrzewanie, piece, usługi kominiarskie 22 613-82-96, 696-321-228

KONFEKCJA damska, sprzedaż detaliczna, poprawki krawieckie, ul. Szanajcy 14/6 róg Skoczylasa, www.skoczylasa.pl

LODÓWKI, pralki, telewizory - naprawa 694-825-760

NAPRAWA maszyn do szycia dojazd gratis 508-081-808

NAPRAWA telewizorów, monitorów, dojazd 604-591-365

NIEODPŁATNIE odbieram zużyty sprzęt AGD, złom, makulaturę, stłuczkę. Sprzątanie piwnic, strychów. Wywóz mebli. Tel. 22 499-20-62

ODSZKODOWANIA, pomoc w uzyskaniu IG EXPERT, 501-503-906

PORZĄDKOWANIE grobów, tanio, solidnie 500-336-607

PRALKI, zmywarki, Whirlpool, Amica, Polar, Ardo, Indesit, itd. 22 679-00-57, 501-587-257

PRZEPROWADZKI 503-788-934 PRZEPROWADZKI 601-315-916

ROLETY, żaluzje 888-865-177

SPRZĄTANIE piwnic, 694-977-485

STUDNIE - abisyńki, głębinowe. Deszczownie, podłączenia, tel. 22 789-33-89, 506-938-201

WYKOŃCZĘ domek, mieszkanie, nowe lub z przeszłością - kompleksowo, tel. 692-352-356

KUPIĘ

ANTYKWARIAT kupi książki 22 622-11-54

ANTYKWARIAT kupi za gotówkę antyki: obrazy, zegary, srebra, platery, brązy, monety, meble, bibeloty, Dąbrowskiego 1, 601-352-129, 22 848-03-70

MONETY, banknoty, odznaczenia antykwariat ul. Andersa 18, 22 831-36-48

DO WYNAJĘCIA

Do wynajęcia lokal, centrum Izabelina przy głównej ulicy, nowy budynek, powierzchnia 150 m², na I piętrze, może być na usługi, biuro, przychodnię z parkingiem, 604-351-014

MIESZKANIE 1-pokojowe z wyposażeniem Tarchomin 503-367-224

WYNAJMĘ mieszkanie 67m², ul. Przylesie, cena 1200, preferowana jedna osoba 601-315-916

PRACA

ZATRUDNIĘ krawcowe i pomoc krawiecką, tel. 662-872-118

SPRZEDAM

OWCZARKI niemieckie (szczenięta) sprzedam, karma PROFORMANCE, 606-344-485

DRZWIWI OKNA
• Drzwi antywłamaniowe Gerda, Dorn
• Drzwi wewnętrzne Porta, Dre
• Okna PCV i AL
• Parapety Wew. i Zew.
PROMOCJA na okna 40%
raty - rabaty - sprzedaż - montaż
Transport i obmiar gratis!
MAR-MET, ul. Radzywińska 116
tel./fax 22 679-23-41,
600-925-147
www.drzwiokna.waw.pl



Przychodnia dla Zwierząt

lek. wet. Zygmunt Kosacki

Jabłonna, ul. Szkolna 22a, tel. 022 782-48-88, 0602-341-684

Pełen zakres usług

Popisowy żal i ból

Proszę Szanownych Państwa, moje myśli i kontemplacje są w czarnym kolorze. Straciliśmy Prezydenta RP i tak wielu z tych, których kochaliśmy lub nie lubiliśmy, alicji Wszyscy byli nasi. W zeszłym roku 11 listopada pod Teatrem Wielkim w Warszawie gawędziłem z panem Januszem Zakrzeńskim. Robiłem zdjęcia roześmianej Jego twarzy, kiedy jako „Piłsudski” rozmawiał przez telefon komórkowy z kimś bardzo bliskim.

W „tyle” mam przyczyny, mrowią mnie cebulki na głowie, moja intuicja podpowiada mi, że nieszczęście stało się z powodu ludzkich zaniedbań, braku wyobraźni w planowaniu polityk, jak w przypadku policyjnej taksówki, która utonęła z powodu służbowego pośpiechu.

Tak jak każdy z nas potrzebuję prawdziwej informacji, jak to było.

Potrzebuję także rzetelności dziennikarskiej. A w tydzień po najgorszym tygodniu czytam, słyszę, widzę, że audi Wojciecha Siemiona nagle zjechało na drugi pas, wjechało pod ciężarówkę i uderzyło w opla. Aktor w wyniku obrażeń zmarł.

Rozumiem - wypadek. Ale nie rozumiem, że audi wjeżdża pod ciężarówkę. Czy mercedes prof. Gremka też sam wjechał pod ciężarówkę?

Czy w ostatnich czasach niemieckie samochody w tajemniczy sposób zabijają wybitnych Polaków? Czy może wybitni Polacy powodują wypadki drogowe?

Słowa nie napisano, że w opolu poszkodowane zostało dziecko. Co stało się z kierowcą ciężarówki? Krzywdą dziecka nie zmartwił się Sejm ani Senat. Nie było pomocy psychologicznej, wizyt parlamentarnych do Bogu Ducha winnych rodziców i szofera. Nie przyznano 40-tysięcznej zapomogi. Ani długoletniej renty, pokrycia kosztów leczenia. Poszkodowani nie zasnali jakiegokolwiek współlczucia. Wypadek spowodowany był - wg dziennikarzy - przez samo skręcające audi, bez Siemiona. On doznał krzywdy. Inni nie.

Lech Kaczyński tylko jeden raz zyskał moje uznanie. Za swoje krótkie emocjonalne zachowanie, które wraz ze mną będzie wspominać cała Polska, a które w swojej emocjonalności chciałbym zadeptykować dziennikarzom: spieprzajcie dziady, albo zacznijcie pisać, jak jest.

Może warto kilka słów o bólu u zwierząt dodać.

Raz na jakiś czas słyszę w swojej wsi, że zwierzęta bólu nie czują.

Szanowni Państwo, zwierzęta o których pisuję, są ssakami i mają takie samo uczucie, jak my, ludzie. Pamiętajmy, ssak poczwąwszy od 100-gramowej świnki morskiej, a skończywszy na 100-kilogramowym wilczarzu, może zawsze odczuwać ból psychiczny i fizyczny.

Byłem świadkiem, jak onegdaj policyjne owczarki, mdały na widok igły, z której wypuszczałem kropelkę lekarstwa, a ich przewodnicy pruli zbyt obciste spodnie pomiędzy pośladekami, kiedy cucili swoje pociechy.

Za każdym razem, kiedy trafia do mnie psiak z dyskopatią, widzę jego strach przy zbliżaniu sondy lasera terapeutycznego do miejsca bólu. Widzę, jak cierpi kiedy wkłuwam igłę wprowadzającą w mięśnie lub pod skórę bardzo

bolesną w dozowaniu witaminę B12.

Jeszcze raz powtórzę: ból jest charakterystyczny dla wszystkich. Jest dla nas ostrzeżeniem, wytycza granice zachowań. Ból jest promotorem wyobraźni i planowania. Nie powinni rządzić nas ci, którzy nie zaznali bólu. Nie mieli z nim doświadczenia. Za taką niewiedzę można obarczać tylko zwierzęta. One czują i są świadome bólu, ale wśród nich za nieszczęście każde wini tylko siebie.

MAGIEL PRASUJĄCY I NA ZIMNO
pranie bielizny, firan, zasłon, fartuchów, koszul
PRALNIA CHEMICZNA plac Hallera 9
tel. 22 618-96-52
zapraszamy pon.-pt. 9-18
wejście od podwórka

Jaką szkołę, zawód wybrać?

Zespół Psychologiczno – Terapeutyczny „ZACISZE” w Warszawie przy ul. Pszczyńskiej 26 m 57, w maju i czerwcu, organizuje dodatkowe, bezpłatne doradztwo w zakresie wyboru szkoły ponad gimnazjalnej, studiów, zawodu.

Z porady psychologa – doradcy zawodowego mogą skorzystać młodzi mieszkańcy Warszawy – uczniowie szkół gimnazjalnych lub ponad gimnazjalnych oraz ich rodzice.

Będą mogli zdiagnozować swoje zdolności, predyspozycje zawodowe, zastanowić się nad wyborem optymalnej szkoły czy kierunków studiów, poznać jakie wymagania w zakresie umiejętności mają wybierane przez nich kierunki, zaplanować w sposób przemyślany dalszą drogę kształcenia i zdobywania zawodu.

Diżury pełni psycholog z wieloletnim doświadczeniem w zakresie poradnictwa zawodowego, szeroką znajomością dostępnych szkół, szczególnie z terenu Warszawy.

Osoby, które będą chciały skorzystać z bezpłatnych konsultacji proszone są o wcześniejsze zapisanie się telefonicznie pod numerami 22 253 49 47; 518 452 047 podając informację „maj-czerwiec bezpłatne doradztwo zawodowe”. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, przy zapisywaniu się obowiązują kolejność zgłoszeń.

Konsultacje odbywają się w ramach prowadzonej przez Stowarzyszenie dla Rodzin - Niepublicznej Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej, w ramach projektu „Prowadzenie działań psychologiczno – pedagogicznych i specjalistycznego poradnictwa rodzinnego” finansowanego ze środków Miasta Stołecznego Warszawy (Biura Polityki Społecznej).

Grupa wsparcia dla rodziców

19 maja (środa) o godzinie 17.30 rusza nowa forma pomocy dla rodziców z terenu Warszawy.

W ramach Niepublicznej Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej prowadzonej przez Stowarzyszenie dla Rodzin przy Zespole Psychologiczno – Terapeutycznym „ZACISZE”, ul. Pszczyńska 26 m 57 w Warszawie, rozpoczynają się systematyczne spotkania dla rodziców, którzy chcieliby lepiej radzić sobie z różnymi problemami wychowawczymi z dziećmi i innymi trudnymi problemami rodzinnymi.

Spotkania prowadzi psycholog, psychoterapeuta, trener z wieloletnim doświadczeniem w pracy – Anna Szymczak.

Osoby zainteresowane udziałem w spotkaniach proszone są o wcześniejsze zapisanie się telefonicznie pod numerami 22 253 49 47; 518 452 047. Ponieważ liczba miejsc w grupie jest ograniczona, o przyjęciu na zajęcia decyduje kolejność zgłoszeń.

Spotkania odbywają się w ramach projektu „Prowadzenie działań psychologiczno – pedagogicznych i specjalistycznego poradnictwa rodzinnego” finansowanego ze środków Miasta Stołecznego Warszawy (Biura Polityki Społecznej).

Anna Szymczak

Dyrektor Niepublicznej Poradni Psychologiczno - Pedagogicznej

Filipiński uzdrowiciel JAMES LUMIB

Absolwent Paramedycznego i Technicznego Instytutu MERIDIAN w Baguio City oraz Azjatyckiego Instytutu Fundacji Paramedycznej w Pasay na Filipinach. Pochodzi z rodziny, w której dar uzdrawiania przechodzi z pokolenia na pokolenie, z ojca na syna. Mimo młodego wieku jest uznawany za jednego z najlepszych healerów na Filipinach. Po raz pierwszy odwiedza nasz kraj po namowie i z rekomendacji sekretarza Stowarzyszenia Uzdrowicieli w Baguio City CONSTANCIA MANGLANA. Podobne też ma metody leczenia.

Znajduje zaburzenia energetyczne różnych organów w ciele człowieka i skutecznie je eliminuje. Wzmacnia naturalne siły obronne organizmu, udrażnia i oczyszcza kanały energetyczne. Działa na wszystkich poziomach energii duchowej likwidując całe spectrum choroby. Poświęca choremu ok. pół godziny, ale zależy to od stanu chorego. Od tego też uzależnia wybór techniki. Raz są to manualne manipulacje, kiedy indziej uzdrawianie duchowe, praniczne bądź magnetyzacja tkanek. Tak zwane bezkrwawe operacje, filipiński uzdro-

wiciel robi na ciele eterycznym. Pacjenci są zdumieni umiejętnością bezbłędnego dotarcia do źródła choroby oraz tym, że często, już po pierwszej wizycie u niego ustępują wieloletnie schorzenia.

JAMES skutecznie pomaga w leczeniu wielu chorób. Między innymi:

- nowotworowych, chorobach organów wewnętrznych
- prostaty, problemach hormonalnych
- zapaleniu stawów, problemach i zmianach reumatycznych
- chorobach układu nerwowego, udarze mózgu, migrenie
- chorobie Parkinsona, paraliżu
- problemach z krążeniem, chorobach kobiecych
- bólach kręgosłupa, drętwienie rąk i nóg

Przyjmuje w Warszawie na Zaciszu w dniach:

28, 29, 30 kwietnia 3, 4, 5, 6, 7 maja

Zapisy i informacje w godz. 14-22 pod numerami tel.: (22) 679-22-47,

605 324 865, 605 177 007

Niekonwencjonalne Metody Leczenia „NATURA” ■ www.filipinskiuzdrowienia.pl



ZAWIADOMIENIE O WSZCZĘCIU POSTĘPOWANIA

Zgodnie z art. 61 § 4 w zw. z art. 10 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r. Nr 80 poz. 717 z późn. zm.)

Prezydent m.st. Warszawy

Zawiadamia właścicieli i wieczystych użytkowników nieruchomości usytuowanych w sąsiedztwie planowanej inwestycji o wszczęciu postępowania administracyjnego na wniosek w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji celu publicznego dla inwestycji polegającej na:

- rozbudowie istniejącego budynku administracyjnego tj. dobudowie wiatrołapu w poziomie parteru oraz nadbudowie piętra na całości obiektu na terenie Zakładu Karnego w Warszawie przy ul. Ciupagi 1 b na części działki nr ew. 30 z obrębu 4-05-11 przy ul. Ciupagi w Dzielnicy Białołęka, na wniosek Zakładu Karnego w Warszawie z dnia 31.03.2010 r.

- budowie gazociągu dystrybucyjnego średniego ciśnienia DN 90 mm o długości 40 mb od ul. Daniszewskiej do wysokości drogi bez nazwy oraz DN 40 mm o długości 155mb od ul. Szlacheckiej do wysokości działki nr ew. 44/7 na działce nr ew. 44/12 z obrębu 4-07-05 w Dzielnicy Białołęka, na wniosek Mazowieckiej Spółki Gazownictwa Sp. z o.o. reprezentowanego przez firmę „Gaz media” Sp. z o.o. z siedzibą w Wołominie z dnia 31.03.2010 r.

- budowie sieci wodociągowej i kanalizacyjnej wraz z infrastrukturą techniczną i przyłączami w liniach rozgraniczających sięgacza pieszo-jezdnego włączanego do ul. Fletniowej na działkach nr ew. 9/14, 6/2, 6/3 z obrębu 4-04-23 w dzielnicy Białołęka, na wniosek osób fizycznych z dnia 23.03.2010 r.

- budowie kanału ściekowego wraz z infrastrukturą techniczną i przyłączami w liniach rozgraniczających drogi bez nazwy włączonych do ul. Ołówkowej na działce nr ew. 17/5 z obrębu 4-05-02 oraz na działkach nr ew. 97/4, 30/2, 30/1, 37/9, 37/10, 37/22 z obrębu 4-17-10 w Dzielnicy Białołęka, na wniosek Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A. z dnia 29.01.2010 r.

- budowie domu opieki społecznej z parkingiem wraz z infrastrukturą techniczną, przyłączami do budynku i zagospodarowaniem terenu na działce nr ew. 29/1 z obrębu 4-05-01 przy ul. Wałuszewskiej w dzielnicy Białołęka, na wniosek osoby fizycznej z dnia 18.03.2010 r.

Pouczenie

Informuję, że strony mają prawo do złożenia zażalenia, ewentualnych zastrzeżeń bądź wyjaśnień w przedmiotowej sprawie w Urzędzie Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy Wydział Obsługi Mieszkańców dla Wydziału Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka z siedzibą przy ul. Modlińskiej 197 w poniedziałki 8:00-18:00 wtorki-piątki 8:00-16:00 w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszego pisma.

Strony mogą zapoznać się z aktami sprawy osobiście lub telefonicznie w dniu przyjęcia interesantów w poniedziałki od 08:00-16:00 i w czwartki od 13:00-16:00 lub pod numerem tel. 22 510 31 97 i 22 510 32 25 w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy Urząd Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.

Zawiadomienie lub doręczenie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od publicznego ogłoszenia w prasie i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Dzielnicy Białołęka ul. Modlińska 197 - parter, naprzeciw windy (licząc od daty ostatniego ogłoszenia).

Tu ja, tam Ty

Tytuł wystawy, która została otwarta 23 kwietnia w Galerii „Klitka” przy ul. Ząbkowskiej 12 sugeruje, że przestrzeń galerii podzieliły między siebie dwie osoby. I tak jest w istocie. Swoje prace, wzajemnie się inspirując, prezentują Katarzyna i Dawid Pataraja.



Julita Delbar, właścicielka sympatycznej „Klitki” w swojej galerii zawsze przedstawiała ciekawe osobowości. Tym razem jej gośćmi są Katarzyna i Dawid Pataraja, polsko-gruzińskie małżeństwo, od 11 lat mieszkające na Pradze.

Katarzyna Pataraja, ur. 1971 r. w Warszawie, początkowo zajmowała się tkactwem. Związana z pracownią tkactwa artystycznego Zenony Szczepaniak, brała udział w wystawach zbiorowych. Później wybrała własną drogę artystyczną. Obecnie zajmuje się ceramiką. W drobnych glinianych formach zaklina otaczający nas świat. Wypracowała własną technikę. Jej gliniane figurki są wypalane, następnie malowane, ale nie są szklione.

Dawid Pataraja urodził się w 1971 r. w Lanczuti Kwemo Czibati w Gruzji. Ukończył średnią Szkołę Sztuk Plastycznych im. Jakoba Nikoładze w Tbilisi. W Gruzji studiował na Wydziale Grafiki pod

kierunkiem prof. Dawida Uruszadze, Gogi Cereteli i Tamazi Czaidze. Naukę kontynuował w Polsce, w Warszawie, Poznaniu i Krakowie. Brał udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych. Jego prace są bardzo różnorodne. Maluje zarówno znakomite portrety, jak i martwe natury czy akty. Niektóre obrazy, jak np. „Czekając na gości” można by zaliczyć do „surrealizmu magicznego”. Sam artysta nie chce jednak określać raz na zawsze swojej twórczości. Uważa, że człowiek musi się rozwijać, całe życie szukać. W sztuce nie ma ograniczeń. Dowodem na to jest obraz pt. „Grawitacja”.

- *Udało mi się ominąć podstawowe zasady malowania martwej natury* – mówi Dawid Pataraja. – *Na moim obrazie wszystko fruuu, zamiast leżeć spokojnie np. na stole.*

W pozornym chaosie jest jednak harmonia, przedstawione przedmioty są od siebie zależne.

Choć artysta uważa, że sztuka nie powinna być narodowa, jego obraz „Czekając na gości” jest bardzo gruziński. Widać tam i ucztowanie, i wino, i dom, jakich wiele na starówce w Tbilisi. Sama kwintesencja Gruzji. Kto był w Gruzji, bezbłędnie odgadnie zawarte w nim symbole i powróci wspomnienia-

mi do tego pięknego i gościnnego kraju.

Oglądając prace Katarzyny i Dawida Pataraja trudno oprzeć się wrażeniu, że artyści inspirowali się nawzajem. Jednak są to dwie oddzielne, ciekawe osobowości, idące, choć razem, własnymi drogami, jak w tytule wystawy – „Tu ja, tam Ty”.

Joanna Kiwiłso



Stawiamy na bezpieczeństwo

19 kwietnia Zarząd Transportu Miejskiego w Warszawie rozpoczął realizację pilotażowego programu edukacyjnego dla dzieci pod nazwą „ABC Bezpieczeństwa”. Lekcje komunikacyjne przygotowują pierwszoklasistów z Pragi Północ do bezpiecznego korzystania z komunikacji miejskiej.

Scenariusz lekcji opracowali pracownicy ZTM. Najmłodsi uczniowie - w prosty i praktyczny sposób - uzyskują wiedzę na temat bezpiecznego dojścia do przystanku, wsiadania i wysiadania, odpowiedniego zachowania w środkach komunikacji miejskiej i na przystankach, korzystania z kasowników, używania przycisków „na żądanie” i tzw. ciepłego guzika, opracowali pracownicy ZTM.

Pilotażowe zajęcia przeprowadzono w autobusie i tramwaju, podczas Dni Transportu Publicznego, we wrześniu ubiegłego roku. Uczestniczyli w nich najmłodsi uczniowie z białoskiej Szkoły Podstawowej nr 77. Zajęcia przeprowadzili wówczas czterej pracownicy ZTM - Marcin Kozioł i Rafał Lamch, Witold Naczulski oraz Tomasz Guce.

Uruchomienie cyklicznych lekcji w autobusach i wprowadzenie zajęć do programów kilku warszawskich szkół było możliwe dzięki współpracy ze stołecznym Biurem Edukacji oraz największym warszawskim przewoźnikiem - Miejskimi Zakładami Autobusowymi. Konspekt zajęć opracowały metodyczki z Warszawskiego Centrum Innowacji Edukacyjno-Sportowych i Szkoleń - Teresa Turkowska i Anna Wiśniewska.

Konspekt lekcji komunikacyjnych ZTM wraz z okolicznościowym folderem „ABC Bezpieczeństwa” trafił już do nauczycieli.

W pilotażowych lekcjach komunikacyjnych wezmą udział uczniowie klas I ze szkół podstawowych z terenu dzielnicy Praga Północ - SP nr 50, SP nr 30, SP nr 73, nr 127 i nr 258. Zajęcia będą prowadzone do 14 czerwca. Później program obejmie kolejne dzielnice Warszawy.

Kto przytuli Gwiazdkę?

Gwiazdka to piękna, smukła, pogodna sunia. Została znaleziona jako trzymiesięczny szczeniak wraz z siostrą. Obie były bardzo pogryzione, jej siostrze nie udało się przeżyć.

Gwiazdka natomiast w ciężkim stanie trafiła do Przytuliska AMI, gdzie była leczona. Przeszła kilka operacji ortopedycznych, ale prawa przednia łapka pozostała zniekształcona. Nie ma to jednak żadnego wpływu na jej sprawność, potrafi bardzo szybko biegać i skakać. Jest ufna, radosna, uwielbia być pieszczona i kocha ludzi!

Ma krótkie futerko i bardzo marznie w schronisku. Najchętniej spałaby przy kaloryferze. Jest około 5-letnią suczką, zdrową, wysterylizowaną.

Więcej zdjęć Gwiazdki na www.nogawlape.org

Kontakt w sprawie adopcji: Renata 502 388 663



Czwarta runda rozpoczęta

Prezydent Warszawy po raz czwarty powiedział „nie” na wniosek firmy BARC o udzielenie pozwolenia na budowę I etapu inwestycji nazwanej Osiedle Poetów w rejonie Winnicy Południowej. W ten sposób sprawa zatoczyła kolejne koło. Rozpoczęła się czwarta runda walki mieszkańców osiedla Winnica z bezwzględny deweloperem.

O planach inwestycyjnych firmy BARC i związanych z nimi problemach mieszkańców osiedla Winnica pisaliśmy w NGP wielokrotnie. Chodzi o tereny tzw. Winnicy Południowej. Na placu ograniczonym ulicami Poetów, Mehoffera, Modlińskiej i Leśnej Polanki, warszawski inwestor, firma BARC postanowiła wybudować ogromne osiedle na 2,5 tys. mieszkań, składające się z gęsto postawionych bloków wysokości od trzech do 18 pięter. W planach są także dwa 35-piętrowe biurowce. BARC mógł zaprojektować taką zabudowę, ponieważ z uchwalonego w 2002 r. Miejscowego Planu Zagospodarowania zniknęły zapisy ograniczające wysokość budynków wielorodzinnych.

Przeciwko zamiarom inwestora zaprotestowali mieszkańcy sąsiedniego, kameralnego osiedla Winnica, jak również organizacje ekologiczne. Warto zaznaczyć, że teren przyszłej budowy przylega do zalesionej skarpy z pomnikowymi dębami. W związku z obniżeniem zabudowy, BARC otrzymał od Urzędu Miasta pozwolenie na budowę 2., 4., 6. i 8. etapu inwestycji. Jeśli chodzi o pozostałe etapy, 1., 3., 5. i 7. - Urząd wezwał inwestora o uzupełnienie dokumentacji w związku z obniżeniem zabudowy. Ponieważ BARC nigdy tego nie zrobił, pod koniec 2007 r. Prezydent odmówił mu zgody na budowę. W tym momencie BARC odwołał się do Wojewody Mazowieckiego (II instancja), który w czerwcu 2008 r. uchylił decyzję Prezydenta, co z kolei zaskarżyli mieszkańcy osiedla Winnica w Wojewódzkim Sądzie Administracyjnym.

Najbardziej sporna sprawa dotyczy pozwolenia na budowę 1. etapu inwestycji, czyli 18-kondygnacyjnego budynku. Do tej pory Prezydent Warszawy trzykrotnie odmawiał zatwierdzenia projektu budowlanego i udzielenia pozwolenia na budowę tego budynku, a Wojewoda Mazowiecki uchylał te decyzje i nakazywał rozpatrzenie sprawy od nowa. Stanowisko Wojewody było o tyle dziwne, iż przy braku zgody na etapy 3., 5., i 7. podzielał stanowisko Prezydenta Warszawy.

23 marca 2010 r. Prezydent Warszawy po raz czwarty wydał decyzję negatywną (Decyzja Nr 89/Bia/10) dotyczącą etapu 1. Sprawa zatoczyła więc już czwarte koło. Sytuacja etapu 1. wydaje się być analogiczna jak przy etapach 3., 5. i 7., nie wiadomo

więc, dlaczego jest jakoś inaczej rozpatrywana. Nie nam rozsądzać ten problem, zobaczymy, co teraz postanowi Wojewoda. Jest bowiem raczej pewne, że BARC odwoła się od decyzji Prezydenta Warszawy.

Oddzielnym problemem są „Dwie Wieże”, czyli projektowane budynki o ponad stu-metrowej wysokości (35 pięter), które miałyby stanąć przy ulicy Dionizosa. Spółka BARC dąży do uzyskania pozwolenia na ich budowę „dwutorowo”.

- Pierwsza ścieżka (normalna): BARC wystąpił o Decyzję o środowiskowych uwarunkowaniach realizacji inwestycji do Biura Ochrony Środowiska. 19 stycznia 2009 BOŚ (I instancja) wydało taką decyzję (48/OŚ/2009), z której wynikało, że nie widzi przeszkód, aby w tej części Białotki stanęły dwie wieże. Decyzja została jednak unieważniona przez Samorządowe Kolegium Odwoławcze (II instancja).

- Druga ścieżka (na skróty): inwestor chcąc uniknąć decyzji środowiskowej, nie określił przeznaczenia części powierzchni. Głównie chodziło tu o garaże – jeżeli jest na nie więcej niż 300 miejsc, z reguły decyzja środowiskowa jest konieczna. Na szczęście Prezydent Warszawy nie wydał zgody, a Wojewoda podtrzymał tę Decyzję. Obecnie sprawa jest w Wojewódzkim Sądzie Administracyjnym z powództwa spółki BARC.

Inwestycję i pokretnie działania spółki BARC mógłby zahamować nowy Miejscowy Plan Zagospodarowania Winnicy. Prace są w toku. Na razie Ratusz blokuje poczynania BARCa dowodząc, że wobec luki w planie zagospodarowania trzeba posilkować się zapisami Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przemysłowego miasta st. Warszawy, które określa, iż w tym rejonie zabudowa nie może być wyższa niż 20 m. Właśnie wyłożono do publicznego wglądu projekt zmian w Studium. Do 16 czerwca można zgłaszać uwagi do projektu. Przepuszczalnie dopiero po uchwaleniu zmian w Studium nastąpi wyłożenie do publicznego wglądu Miejscowego Planu Zagospodarowania Przemysłowego Anecina Północnego. Plan ten obejmuje teren, który rozpoczyna się na południowej granicy osiedla Winnica i jest jednocześnie terenem inwestycji BARCa. Jeszcze w tym roku powinien być też wyłożony do publicznego wglądu nowy Miejscowy Plan Zagospodarowania Winnicy w rejonie ulicy Światowida.

Dopiero po przyjęciu nowych planów miejscowych Anecina Północnego i Winnicy w rejonie ul. Światowida, których tworzenie uchwalono w 2006 r. można będzie mówić o sukcesie starań mieszkańców osiedla Winnica i ekologów, mających na celu niedopuszczenie do degradacji tej części Warszawy, rozpoczętej prawdopodobnym sfalszowaniem w 2002 r. planów miejscowych Winnicy Północnej i Winnicy Południowej. Mieszkańcy Winnicy skierowali do Rady Warszawy żądanie usunięcia naruszenia prawa, polegającego na ogłoszeniu aktów prawa miejscowego, tj. uchwał Rady Gminy Warszawa Białoteka z dnia 27 września 2002 r. w taki sposób, aby treść tych aktów była identyczna z treścią aktów uchwalonych. Jeżeli Miasto nie usunie naruszenia prawa (a że nie usunie, to pewne), można będzie zaskarżyć obowiązujące plany miejscowe do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego, celem unieważnienia tych wadliwych i prawdopodobnie sfalszowanych aktów prawa miejscowego.

Jakkolwiek o prawdziwym sukcesie działań mających na celu niedopuszczenie do degradacji środowiska naturalnego Białotki będzie można mówić dopiero po ostatecznym przyjęciu nowych planów miejscowych, to jednak już teraz widać efekty tych działań. Miasto wreszcie zaczęło zauważać problem i widać postęp w uchwalaniu miejscowych planów zagospodarowania, co jest podstawowym warunkiem do wyeliminowania nadużyć nieuczciwych inwestorów.

J.



(=p) ong (pong) Ba fime

dokończenie ze str. 1
komponowania do przetwarzania dźwięków nagranych w terenie i z własnego dźwiękowego archiwum. Badając fizyczne właściwości tak spreparowanych nagrań, prezentuje efekty poprzez własnego pomysłu systemy wzmacniaczy zbudowane ze znalezionych przedmiotów. W galerii fabs prezentuje kompozycję odgłosów wydawanych przez żaby i owady.

Francesco Cavaliere (ur. 1980) studiował muzykologię na wydziale D.A.M.S. Uniwersytetu w Bolonii (Drama, Art and Music Studies). Tytuł magistra uzyskał z etnomuzykologii w 2008 roku. Jego praca koncentruje się na koncepcji i tworzeniu instrumentów, a jego instalacje opierają się na obserwacjach zjawisk akustycznych wywołanych przez różne znalezione materiały. Na wystawę w fabs przygotował instalację w formie wulkanu. Poprzez ten symboliczny wulkan artysta pragnie sięgnąć do historii własnej rodziny, która pochodzi z Pompei, a jednocześnie nawiązać do ostatnich wyda-

zeń związanych z wybuchem wulkanu na Islandii.

Marcel Türkowsky (ur. 1978) jest artystą wykorzystującym różne media. Studiował filozofię i muzykologię na Uniwersytecie Humbolta w Berlinie. Tworzy na pograniczu sztuki, muzyki, filozofii, antropologii, improwizacji i percepcji. Często sam bierze udział w swoich pracach. Jego muzyczne intencje krążą wokół opowiadania historii, zadumy, snów, halucynacji, odmiennych stanów świadomości i granic wszelkiej natury. W galerii fabs prezentuje fotografię z lat dziecińczych, przedstawiającą zabawę, rodzaj „ciuciubabki”, w której trzeba orientować się według słyszanych dźwięków. Do tego dochodzi nagranie przejeżdżającego pociągu.

Benjamin Laurent Aman (ur. 1981), to francuski artysta zajmujący się dźwiękiem i światłem. Jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Nancy. W swoim koncepcyjnym podejściu do sztuki łączy ze sobą różne media od rysunków, przez przedmioty, konstrukcje po instalacje i dźwięk. Powstają w ten sposób swoiste muzyczne kolaże. Jego sztuka zmierza do określenia granic pojemności przestrzeni (wizualnej lub dźwiękowej), pamięci i konstrukcji umysłowych, korzystając przy tym raczej z minimalnych środków wyrazu. Jego prace były prezentowane jako monografie oraz podczas wystaw wspólnych. Przewodzi wytwórnię Razzle Dazzle, w której w limitowanych nakładach wydaje pozycje z zakresu sztuk pięknych i eksperymentów dźwiękowych. Na Brzeskiej prezentuje czarno-białą instalację z wykorzystaniem czarnych kamieni.

Benjamin Altermatt (ur. 1982) pochodzi z Chile. W wieku 19 lat przeniósł się do Europy. Studiował historię sztuki na Uniwersytecie La Sapienza w Rzymie oraz malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Atenach i Bolonii. Był wokalistą zespołu popowego. W czasie pobytu w Chinach zrealizował serię filmów. Od 2009 pracuje nad cyklem rysunków i utworów muzycznych, zatytułowanym „Indias indios.” Projekt Indias indios pokazuje, jak delikatne są granice między muzyką świata a awangardą. Benjamin Altermatt zbiera też porzucone albo uszkodzone kasetki magnetofonowe. Klei je potem, a mieszczącą się na nich muzykę łączy i przepuszczając przez różne kształtowania układu warstwami jedną na drugiej. Na wystawę w fabs przygotował instalację składającą się z hydroforu i zbiornika z wodą oraz pojemników zawieszonych nad nim na różnych poziomach. Interesują go odgłosy spadającej z różnej wysokości wody.

Spotkanie tych młodych artystów, zestawienie ich metod pracy twórczej to interesujący eksperyment. Do tej pory nie pracowali razem, a jednak stworzyli wspólną instalację audio-wizualną. Każde z nich, poprzez dźwięk opowiedziało swoją historię i własne przemyślenia, które spłotyły się w jedną całość.

Instalację tę obejrzyć i usłyszeć materiał dźwiękowy można będzie do 15 maja, w Galerii Stowarzyszenia Artystów fabs, przy ul. Brzeskiej 7, w sobotę, w godz. 15-17, w niedzielę, w godz. 13-15 lub po uzgodnieniu telefonicznym, tel. 505 12 14 17.

Joanna Kiwiłso

nowa gazeta praska

Następna gazeta - 12 maja

Redaktor naczelny Ewa Tucholska. Wydaje AWR. Skład, montaż elektroniczny Paweł Mechowski, skanowanie, zdjęcia i obróbka Maciej Piłipczuk. Druk EDYTOR Sp. z o.o. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian tytułów, adiustacji i skrótów w tekstach. Materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Materiały płatne oznaczone są znakiem ■ lub TS. Za treść reklam, ogłoszeń i tekstów sponsorowanych nie odpowiadamy.

Redakcja: 03-708 Warszawa, ul. ks. I. Kłopotowskiego 15 lok. 2
tel./faks 22 618-00-80, 22 618-24-38

poniedziałek w godz. 14-18 od wtorku do piątku w godz. 10-14
strona internetowa - www.ngp.pl

e-mail dla tekstów - ngp@ngp.pl

dla reklam i zdjęć reklama@ngp.pl

redakcja: redakcja@ngp.pl

OGŁOSZENIA DO GAZETY PRZYJMUJĄ

redakcja - adres i godziny jak wyżej

nasi przedstawiciele, którzy przyjadą do Państwa:

Bogumiła 507-257-824,

Jagoda 605-037-515

Paweł 609-490-949

oraz biuro ogłoszeń:

„Marcin” ul. Światowida

róg Ćmielowskiej paw. VIA

tel. 22 423-63-64, 606-969-280



OŚRODEK POMOCY SPOŁECZNEJ
DZIELNICY BIAŁOŁĘKA M.ST. WARSZAWY
zaprasza 6 maja o godz. 18
rodziny wychowujące dzieci z autyzmem
mieszkające na terenie Dzielnicy Białoteka
na spotkanie poświęcone zorganizowaniu grupy wsparcia
do Centrum Aktywności Lokalnej przy ul. Porajów 14.